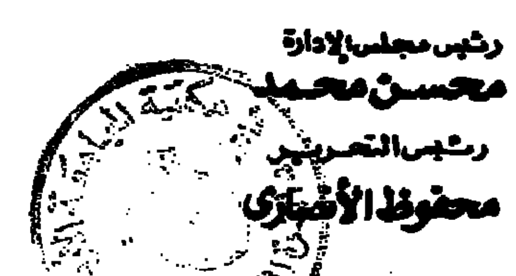
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ شارع زكريا احمد
العنوان التلغرافى الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية



١٢ صفحة ١٠ قروش

الاعلانات : شركة الاعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية



الاحد ١٢ من رمضان ١٤٠٧ هـ - ١٠ من مايو « أيار » ١٩٨٧ م - ٢ من بشنس TELEX 92475 TAHRIR – U.N. العدد ١٢١٨٦ - السنة ٣٤ " AL-GOMHOURIA " 10 MAY 1987

الرئيس يطلب توفير السلع الضرورية للمواطنين بأسعار مقبولة

النظام الجديد لسعر الصرف .. اليوم

مبارك ناقش فى اجتماع موسع :

تنفيذ قرارات اللجنة المصرية الاردنية

التحرك المصرى لعقد المؤتمر الدولى

كتب - صفوت ابو طالب :

تعلن اليوم .. فى مؤتمر صحفى .. ضوابط ونظم سعر الصرف بالسوق الحرة . ناقش الرئيس حسنى مبارك النظام الجديد فى اجتماع موسع عقده صباح امس ، كما ناقشه مجلس الوزراء فى جلسة عقدها مساء امس برئاسة عاطف صدقى رئيس الوزراء .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام ، عقب الاجتماع الموسع للرئيس بان الرئيس مبارك حرص على التأكد من ان النظام المقترح لسعر الصرف سوف يؤدى الى توفير احتياجات المواطنين من السلع المستوردة باسعار مقبولة ، وكذلك توفير سلع مصرية الصنع كانت تستورد من الخارج ، بعد ان اصبح الانتاج المصرى لايقل عن مثيله الاجنبى ويفى باحتياجات المواطنين عن طريق ما يقرب من ٤٠٠٠ سلعة اساسية وكمالية وغذائية .

واستعرض الرئيس فى الاجتماع نتائج دراسات المجموعة الوزارية وخبراء القطاع المصرفى والاقتصادى ، واشار رئيس الوزراء الى عدة مؤشرات تؤكد على اهمية تنظيم سوق الصرف وذلك بانشاء سوق حرة للنقد الاجنبى ، وما يمكن تحقيقه من زيادة يومية تدريجية فى الموارد نتيجة زيادة ثقة العالم فى الاقتصاد المصرى ، وما تم التوصل اليه من اتفاق مع الهيئات الدولية الاقتصادية وكذلك الارتفاع التدريجى فى اسعار البترول ، وما حققته السياحة من نتائج ايجابية تتمثل فى زيادة عدد السياح والليالى السياحية .

وشرح د. عاطف صدقى نظام العمل والتداول فى سوق الصرف والضوابط اللازمة لضبط الايقاع المصرفى وكذلك الموارد المتوقعة للسوق والاثار الايجابية التى تتمثل فى توفير مزيد من الحرية للمواطنين بالداخل والخارج وقطاع الاعمال والقطاع الخاص فى المجال الاقتصادى ، وما سوف توفره السوق

البقية «ص ٢»

الرئيس حسنى مبارك يرأس الاجتماع الموسع بمقر رئاسة الجمهورية امس

تصوير : فاروق ابراهيم

الخارجية الامريكية ترحب بمشاركة سوريا فى المؤتمر الدولى

واشنطن - وكالات الانباء :

رحبت الخارجية الامريكية بمشاركة سوريا بدور بناء فى عملية السلام فى الشرق الاوسط .. ذكرت ذلك فيليز أوكلى المتحدثة باسم الخارجية الامريكية تعليقا على ما نشرته واشنطن بوست عن استعداد سوريا للدخول فى مفاوضات مباشرة مع اسرائيل فى اطار المؤتمر الدولى .. وقالت ان الدور السورى يأتى فى حالة اجراء تسوية شاملة لنزاع الشرق الاوسط على أساس القرارين ٢٤٢ ، ٣٣٨ . كما كشفت عن دراسة واشنطن مع الاطراف المعنية ما اذا كان المؤتمر الدولى يمكن أن يحقق ذلك .

ميرفى يبحث حرب الخليج

مسقط - ر :

بدأ المبعوث الامريكى «ريتشارد ميرفى» مساعد وزير الخارجية الامريكية محادثاته امس مع المسئولين فى عمان حول سبل انهاء حرب الخليج .

اجتمع «ميرفى» مع يوسف بن علوى» وزير خارجية سلطنة عمان وبعض كبار المسئولين .

سيتوجه ميرفى بعد ذلك لزيارة البحرين والكويت وقطر والسعودية والامارات .

مطار بيروت الدولى يستأنف رحلاته غدا

بيروت - ر :

يبدأ غدا رسميا تشغيل مطار بيروت الدولى .. بعد اغلاقه ٣ شهور .

يستقبل المطار ظهر اليوم طائرة خالية من الركاب تابعة لشركة طيران الشرق الاوسط كتجربة .

اعلن سليم سلام رئيس مجلس ادارة الشركة ان استئناف رحلات الشركة جاء بعد التوصل الى اتفاق مع شركات التأمين باستمرار التأمين على المسافرين .

سيدات صابرا وشاتيلا يقاضين جنرالا اسرائيليا

واشنطن - وكالات الانباء :

رفعت فاطمة على عيد وزينب سايس وسامية الخطيب من ضحايا مذبحة صبرا وشاتيلا عام ١٩٨٢ دعوى امام القضاء الامريكى يطلبن فيها تعويضا ماليا من الجنرال عاموس يارون الملحق العسكرى الاسرائيلى فى واشنطن والذى كان يعمل قائدا للقوة العسكرية الاسرائيلية التى احتلت منطقة المخيمات . تتبنى القضية اللجنة العربية الامريكية لمناهضة التمييز العنصرى .. وجاء فى عريضة الدعوى ان المدعيات قد أصبن باضرار من جراء التعذيب بالاضافة الى ما تعرض له أقاربهن من التقتيل وحشى .

رئيس اتحاد عمال المانيا الديمقراطية يشيد بجهود مبارك

اشاد هارى تيش رئيس اتحاد عمال المانيا الديمقراطية بجهود الرئيس مبارك من أجل التنمية واحلال السلام فى الشرق الاوسط .. واكد المسئول الالمانى لمحمود دبور رئيس النقابة العامة للعاملين بالبنوك رغبة اتحاد عمال المانيا الديمقراطية دعم علاقات الصداقة والتعاون مع اتحاد عمال مصر .. وارتياحه لعودة العلاقات النقابية مع مصر بعد ان ظلت مجمدة لاكثر من عشر سنوات .. وذكر محمود دبور ان تيش سيزور القاهرة مطلع العام القادم لاجراء مباحثات نقابية .

غالى : السلام ينتصر فى النهاية

الكويت - ا . ش . ا

اعرب د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية عن عدم تشاؤمه تجاه فرص السلام فى المنطقة مؤكدا ان وحدة السلام هى التى ستنتصر فى النهاية .. وقال فى حديث لصحيفة الانباء ان تسوية المشكلة الفلسطينية هى جوهر السلام بلا منازع واضاف ان كل من يعمل على ابعاد مصر عن دائرة العمل العربى انما يصدر عن نظرة قصيرة مؤكدا ان مصر كلما كانت قوية قادرة كلما كانت بقية العالم العربى على نفس الصورة .

مكتب اتحاد المحامين الافارقة يبدأ اجتماعاته غدا

يبدأ المكتب الدائم لاتحاد المحامين الافارقة اجتماعاته بالقاهرة غدا لاول مرة ويشارك فيها ممثلو الدول الاعضاء .. تستمر الاجتماعات اربعة ايام يبحث خلالها التعديلات المقترحة على اللائحة وخطوات تنفيذ الميثاق الافريقى لحقوق الانسان والشعوب .

٤ ملايين جنيه للصوبات ببورسعيد

بورسعيد - السيد المصرى

افتتح سامى خضير محافظ بورسعيد مشروع الزراعة المحمية الذى انشىء بالجهود الذاتية على مساحة ٦٠ فدانا جنوب بورسعيد .

قال المحافظ ان انتاج المشروع من الفواكه والخضر والثروة الحيوانية والداجنة سيخصص للمدينة الحرة وزوارها .. وتكلفت مرحلته الاولى مليون جنيه ساهم فيها تجار المنطقة الحرة بـ ٤٠٪ وسيزاد رأس المال الى ٤ ملايين جنيه فى المرحلة الثانية العام القادم .

الوطنية .. والانتماء فى امتحانات الاعدادية

بدأت امس امتحانات الاعدادية والدبلومات الفنية فى القاهرة والجيزة والمحافظات .

جاءت اسئلة اللغة العربية سهلة وفى مستوى الطالب المتوسط .

تناولت موضوعات التعبير الوطنية والانتماء لمصر .. والعامل الماهر وزيادة الانتاج ..

اخبار الامتحانات ص ٦

الرئيس مبارك زار اللواء حسن ابو باشا للاطمئنان عليه .. تصوير : فاروق ابراهيم

مبارك يزور أبو باشا بالمستشفى

الرئيس يطلب احضار اخصائى عالمى لعلاجه ويقول له : خدمت بلدك .. وانكار ذلك جحود

قام الرئيس حسنى مبارك صباح امس بزيارة حسن ابو باشا بمستشفى النيل بدراوى بالمعادى ورافقه فى الزيارة المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع .

استقبل الرئيس عند وصوله زكى بدر وزير الداخلية والمهندس حسن بدراوى رئيس مجلس ادارة المستشفى والدكتور حسام بدراوى المدير الطبى للمستشفى وزوج ابنة ابوباشا ونجله المهندس سليمان ابوباشا وحرمه وعماد مصطفى زوج ابنة حسن ابو باشا الصغرى .

صافح الرئيس عند وصوله الى المستشفى افراد اسرة ابو باشا ثم انتقل الى الغرفة التى يعالج فيها حيث اطمأن على صحته وتمنى له سرعة الشفاء .

وعندما طلب ابو باشا من الرئيس ان يوافق على احضار اخصائى عظام من المركز السويسرى للعظام لابداء

البقية «ص ٢»

الرئيس مبارك زار الطفل شيرين واطمأن على علاجه وتحسن صحته

حصر ٢٥٠ «مازدا» هل الطلقات بلاستيكية

كشف التحقيق مفاجآت جديدة فى محاولة اغتيال اللواء حسن ابو باشا وزير الداخلية الاسبق .

وقعت مشاجرة بين سائقى الاتوبيسات بموقف العجوزة والجانيين يوم الحادث عندما حاولا التوقف بسيارتهما نصف النقل بموقف اتوبيس « ١٦ » .

قال السائقون فى التحقيق انهم

البقية «ص ٢»

«باب من الكعبة» فى معرض السعودية ربع مليون مصحف هدية لمصر

كتب - محمد الحيوان :

يفتتح يوم ١٧ يونيو القادم معرض «المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم» .. وينتظر ان يفتتح المعرض الرئيس حسنى مبارك والامير سلطان بن عبد العزيز امير الرياض كما ينتظر ان يزور القاهرة خلال المعرض والذى يستمر ٢٠ يوما عدد من المسئولين

البقية «ص ١١»

إستئناف القاهرة : تكرار الطلاق والمراجعة يلغى انذار الطاعة

كتبت - نجوى بسيونى :

اقرت محكمة استئناف القاهرة - دائرة الاحوال الشخصية - مبدأ قانونيا .. قالت ان تكرار طلاق الزوجة ومراجعتها غيابيا فى فترة قصيرة مبرر قوى لرفض انذار الطاعة الموجه للزوجة .

البقية «ص ١١»

اللافتة أم الانجاز !!

مطوبس - محمد العرجاوى الشريف

وكأنهم اكتفوا بوضع اللافتة وليس مهما متى ينتهى العمل حتى لاتتعطل مصالح الناس .. هذا الغلط « النموذج » يمثله عمليات اصلاح كوبرى النيل بادفينا الذى يربط بين محافظات كفر الشيخ والبحيرة والاسكندرية ويعطل مصالح سكان ادفينا ومطوبس .. من المهم الارتباط بمواعيد محددة لانجاز العمل حتى ترتبط حلقات عجلة الخدمات وبالتالى الانتاج .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

١٢,٢٠ بعد منتصف الليل السهرة مع الفيلم التليفزيونى (الوزير جاى) بطولة صلاح قابيل - سيد زيان - اخراج ابراهيم الشقنقيرى .

القناة الثانية :

١١,٣٥ مساء برنامج (العالم العربى يغنى) تقديم حمدية حمدى .

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

د. عبد المجيد :

البيان الاوربى .. تقدير جديد لسياسة الرئيس مبارك

اعرب د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .. عن ترحيب مصر وامتنانها البالغ بالبيان الايجابى الذى اصدرته بالاجماع الجمعية البرلمانية لمجلس اوربا يوم الجمعة الماضى .. والذى يدعو للتعاون مع مصر فى كافة المجالات .

قال ان هذا الموقف يعتبر دليلا على التقدير والاحترام العالمى الذى تحظى به سياسة مصر بقيادة الرئيس حسنى مبارك .. وتأكيدا لما تتمتع به مصر من ثقل ودور بارز فى مختلف المحافل الدولية .

واضاف ان البيان يبرز ايضا مدى عمق واصالة علاقات الصداقة والتعاون التى تربط مصر بدول اوربا .. وحرص الجانبين على تدعيمها وتنميتها فى كافة المجالات بما يخدم قضية السلام فى المنطقة وفى العالم اجمع .

وكان البيان قد اشاد بجهود مصر من اجل ترسيخ الديمقراطية ودفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية .. وكذلك جهودها من أجل السلام فى منطقة الشرق الاوسط .. وأكد تأييد اوربا الثابت لهذه الجهود المصرية .

سوريا تمنع دخول ١٧ فلسطينيا قادمين من الجزائر

أبو ظبى - س :

طردت السلطات السورية ١٧ من المسئولين الفلسطينيين الذين حضروا المجلس الوطنى الفلسطينى فى الجزائر .. واكدت أمس صحيفة الاتحاد الظبيانية وقالت ان ممثلين عن الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وجبهة التحرير الفلسطينى والحزب الشيوعى الفلسطينى حاولوا دخول دمشق يوم الخميس الماضى بعد عودتهم من الجزائر ولكن السلطات السورية رفضت السماح لهم بالدخول وتم توجيههم من المطار الى ليبيا او براغ او اية دولة يختارونها .

المعروف ان الجبهات الثلاث ساندت ياسر عرفات تأييدا للوحدة الوطنية خلال جلسات المجلس الوطنى بالجزائر .

مصرع ١٨٣ فى تحطم طائرة بولندية

وارسو - وكالات الانباء :

لقى ١٨٣ مصرعهم فى تحطم طائرة بولندية من طراز اليوشن ٦٢ .. اشتعلت بها النيران بعد اقلاعها من مطار أوكيس البولندى فى طريقها الى نيويورك .. حاول قائدها العودة بها الى المطار ولكنها سقطت فى منطقة غابات .. وتناثرت جثث الضحايا على مساحة واسعة .

تفاصيل الرياضة ص ١٢

امساكية رمضان

إفطار	امساك
٦,٣٥	٣,٠٩

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٣٣	٥,٠٨	١١,٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٩	٦,٣٥	٨,٠١

الجو اليوم

القاهرة	٢٦
الاسكندرية	٢٠
أسوان	٣٢

«النشرة الجوية ص ٢»

كل سنة وانت طيب

د . احمد شفيق — عوض سعيد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور احمد شفيق استاذ الجراحة بقصر العينى والدكتورة لفتية السبع مراقب عام البرامج الصحية بالتليفزيون والمخرج السينمائى صلاح ابو سيف والسيناريست التليفزيونى جورج سكر وابراهيم عباس حسن وكيل جهاز حماية املاك الدولة بالغربية والدكتور محسن السيد العيسوى بمستشفى المنصورة العام وعابد عبدالله مدير الشئون الادارية برئاسة مركز الحامول واحمد عبد اللطيف شلتوت مفتش مالى بالضرائب العقارية بطنطا وعوض سعيد سويلم موزع صحف بمطروح وشحات احمد الشيخ مدير ادارة بمجلس مدينة القناطر والمحاسب محمد صبرى ايوب بأبو كبير شرقية وهاشم منصور حسين مدرس بالمنزلة ومجدى زكريا عبد الله بهندسة كهرباء بإدارة مرور بورسعيد وجلال البريرى رجل اعمال بفارسكور .

لمواليد اليوم

الآلام تصنع الرجال .. والحب أيضا ..

«انت والنجوم ص ٢»

شــرق وغــرب

الصين تستعين بالجيش لاخماد حريق مروع دمر مدينة بأكملها
غرق ١٠٠ صينى انقلبت بهم مركب

بكين - ر

يحاول أكثر من ثلاثة الاف رجل من قوات الجيش الصينى اخماد الحريق الذى اندلع يوم الاربعاء الماضى فى مدينة « اكسليجز صين » الواقعة شمال شرق الصين قرب الحدود السوفيتية وذلك بعد ان امتدت الحرائق اليها من حريق بالغابات المجاورة .

ذكرت المصادر المطلعة ان الحريق المروع اتى على معظم أبنية المدينة وأدى الى مصرع ما يزيد على مائة شخص واصابة عدد كبير من الاشخاص بجراح وان الحريق يهدد المدن المجاورة اذا لم يتم اخماده فى الوقت المناسب .

اشارت المصادر الى أنه تم ترحيل عدد كبير من سكان المدينة البالغ عددهم ٢٠ الف شخص الى مناطق امنة .

انقلاب مركب

هذا وقد لقى حوالى مائة شخص مصرعهم غرقا عندما انقلب بهم قارب شحن اثر اصطدامه بقارب اخر فى مياه نهر اليانجش شرقى مقاطعة « جيانجو » ذكرت صحيفة « وين هو باز » أنه تم انقاذ سبعة اشخاص فقط من الغرق .

مصرع ٩ جنود بالجيش السرى لايرلندا

لندن - وكالات الانباء

لقى ٩ من جنود الجيش الجمهورى السرى الايرلندى المناهض للحكم البريطانى لايرلندا الشمالية مصرعهم فى هجوم شنته مجموعة تابعة للجيش الجمهورى مع أحد اقسام الشرطة بمقاطعة ارماك بالقرب من الحدود مع جمهورية ايرلندا

ذكر راديو لندن .. ان الشرطة تلقت معلومات عن الهجوم وكانت فى انتظار المسلحين الذين كانوا مقنعين ويرتدون زى العمال .

واشنطن ترد ٤٥٣ مليون دولار لايران

واشنطن ء وكالات الانباء :

● ● اعترف الجنرال ريتشارد سيكورد بان تحويل عائدات صفقة الاسلحة الامريكية لايران الى ثوار الكونترا مسألة خاصة تماما وقد حظيت بموافقة السلطات فى واشنطن .. واقترح امام لجنة التحقيق فى اليوم الاخير لشهادته ايداع مبلغ ٨ مليون دولار .. المجمد فى سويسرا بصندوق لمساندة قوات الكونترا ينشأ تخليدا لذكرى وليام كيسى مدير المخابرات الامريكية الراحل .

وذكر سيكورد ان الايرانيين احتجوا على العتاد القديم الذى احتوته الصفقة ولم يكن له ادنى تأثير على حرب الخليج . ويمثل غدا امام لجنة التحقيق روبرت ماكفلرين مستشار الامن القومى السابق الذى تحسنت حالته بعد ان حاول الانتحار فى فبراير الماضى .

وستقوم الحكومة الامريكية برد ٤٥٣ مليون دولار من الارصدة الايرانية المجمدة لديها الى الحكومة الايرانية تنفيذا لقرار محكمة العدل الدولية بلاهاى .. وهذا المبلغ هو ماتبقى من ٣.٧ مليار دولار الرصيد الذى اودعته اب.إن فى بنك الاحتياطى الفيدرالى لسداد قروض مصرفية .

مهلة لمختطفى الرهينتين السويسريين فى الفلبين

كاجايان دو أورو - وكالات الانباء :

اعطى الجيش الفلبينى لمختطفى مندوبى اللجنة الدولية للصليب الاحمر فى جنوب الفلبين مهلة حتى غد للاستسلام .

وكان الجيش قد أعطى فى بادىء الامر مهلة ٢٤ ساعة لمختطفى المواطنين السويسريين وهما اليكى براونو الدر ٣٠ عاما وجاك سودان ٤٣ عاما وكانت اللجنة الدولية للصليب الاحمر قد طلبت فى جنيف أمس من الجيش الفلبينى عدم اللجوء الى القوة لاطلاق سراح الرهينتين اللذين تم اختطافهما يوم الثلاثاء الماضى

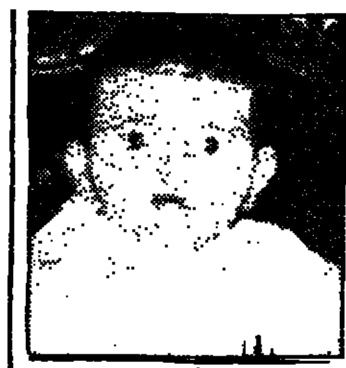
انفجار سيارة ملغومة فى زغرتا

□ □ انفجرت سيارة ملغومة فى زغرتا على بعد ٦٠٠ متر من قصر سليمان فرنجية الذى كان مجتمعا فيه مع الرئيس امين الجميل .. اسفر الانفجار عن اصابة عشرات الاشخاص بجراح .. وكان الجميل قد قدم لاول مرة الى مقر فرنجية منذ عام ١٩٨٢ لبحث الازمة الوزارية فى لبنان .

مصرع ٢٠ يونانيا فى حادث تصادم

لقى سبعة اشخاص مصرعهم واصيب ١٣ أخرون عندما تصادم اتوبيس قادما من مدينة كافالا شمالى اليونان بسيارة نقل كانت محملة ببالات قطن .

المجتمع



عيد ميلاد سعيد

احتفل عبده محمد فايد والاسرة بعيد ميلاد ابنته بسمة واطفات الشمعة الاولى من عمرها المديد وسط الاهل والاحباب عيد ميلاد سعيد وعقبال مائة عام بابسمة بابا وماما وجدو رشدى ابو رزة

تهنئة من القلب

ابنتنا بسنت محمود القيسى اجمل امانينا وارق تهانينا بمناسبة نجاحك وتفوقك الاولى على الفرقة الثانية على مدرسة ابن الفرات للغات وعقبال الدكتوراه بابا وماما

تم اعتماد السيد .

محمد أحمد أبو دهب

مراسلا لجريدة الجمهورية بمدينة ببا محافظة بنى سويف تقبل اعلانات المجتمع - المبوبة - الوفيات) من التاسعة صباحا وحتى منتصف الليل ببا - شارع المنشية الجديده ت : ٧٣٢

العاملون بالمراقبة العامة للتعاونيات والتنمية بالدقهلية منطقة حفير شهاب الدين ومجالس ادارة الجمعيات الزراعية والمشتركة يهنئون المهندس فاروق محمد عمر لترقيته وكيل اول للوزارة ومبروك مهندس ابراهيم احمد الشحات محاسب نجيب ابراهيم الجندى

يتقدم ملازم أول سمير عبدالشافى العتر بالشكر والعرفان لنجاح العملية الجراحية بمستشفى كوبرى القبة العسكرى لكل من السادة عميد طبيب معوض مهنا من اكبر رواد المسالك البولية بمصر ورائد طبيب مصطفى عبدالسلام شكل - م. اول محمد فتح الله والمساعد محمد عباس وتوجه الشكر ايضا للسادة طاقم التخدير بقيادة العقيد طه خليل وتوجه الشكر أيضا لطاقم التمريض بقيادة مساعد هاشم حسنى .

م. اول سمير عبدالشافى

نقابة المعلمين

تعلن عن تأجير كافتير المعلمين برأس البر وذلك من ١٩٨٧/٦/١ الى ١٩٨٧/٩/١٥ بالشروط والمواصفات المعلنة بمصيف المعلمين برأس البر . وستعقد لجنة الزايدة بمقر الكافتريا يوم الاحد ١٧ مايو ١٩٨٧ .

الامين العام (عبدالعظيم زيد)

نقابة المعلمين

تعلن عن مصايفها بالاسكندرية ورأس البر اعتبارا من أول يونيه وحتى العاشر من سبتمبر ١٩٨٧ بايجار ١٥٠ جنيه ، ٣٠ جنيه تأمين للوحدة من ثلاث حجرات ومؤسسة ومجهزة لمدة عشرة ايام بالاسكندرية .

و٨٠ جنيها ، ١٠ جنيه تأمين للوحدة من حجرتين برأس البر ، ٤٠ جنيه ، ١٠ جنيه تأمين للوحدة من حجرة واحدة . تقدم الرغبات للنقابة العامة قبل الخامسة مساء كل يوم ولمدة اسبوع مع ايصال الايداع بالبنك بقيمة الاشتراك والتأمين بحساب النقابة ببنك مصر رقم ٥٥٥٩٧ والتوزيع باسبقية الحجز .

الامين العام (عبدالعظيم زيد)

عرفات فى صنعاء

صنعاء - اش ا :

وصل الى صنعاء امس ياسر عرفات قادما من ابوظبى فى زيارة يطلع خلالها الرئيس اليمنى على عبد الله صالح على نتائج اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطينى .. ويبحث الاوضاع على الساحتين الفلسطينية والعربية .

ياسر عرفات

إقالة وزيرين بانجولا فشلا فى توفير السلع

اقال الرئيس الانجولى ادوارد سانتوس .. وزيرى التجارة الخارجية .. والتجارة الداخلية لفشلهما فى توفير السلع الاساسية للشعب خلال الربع الاول من العام الحالى .

الرئيس يطلب بقية ص ١

من قدرة قطاعات الانتاج على توفير احتياجاتها .

واستمع الرئيس فى الاجتماع الموسع الى تقرير تفصيلى من رئيس الوزراء عن نتائج اجتماعات اللجنة العليا المصرية الاردنية ، وشمل التقرير المجالين السياسى والاقتصادى .

واكد الرئيس على اهمية تولى مختلف القطاعات والوزارات تنفيذ التوصيات المتفق عليها لزيادة فاعلية ودعم العلاقات المتميزة بين البلدين .

وناقش الرئيس عددا من التقارير المتعلقة بالسياسة الخارجية ومتابعة تطور الاحداث فى الشرق الاوسط ، وتحرك مصر فى كافة الاطراف للسعى لتحقيق الاتفاق لعقد المؤتمر الدولى .

وقد حضر الاجتماع الموسع بمقر رئاسة الجمهورية الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والمهندس جمال السيد وزير الانتاج الحربى وصفوت الشريف وزير الاعلام والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول وفؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى وزكى بدر وزير الداخلية والدكتور جلال ابو الذهب وزير التموين والدكتور راغب دويدار وزير الصحة ، والدكتور محمد الرزاز وزير المالية والدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد وعاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية .

مبارك يزور بقية « ص ١ »

الرأى فى حالته اعطى الرئيس اوامره باجراء اتصالات مع السفير المصرى فى سويسرا لايفاد خبير سويسرى كبير فى العظام .

واستمع الرئيس الى شرح من الدكتور صالح استاذ العظام بقصر العينى حول حالة ابو باشا .

وقال الدكتور صالح ان الحالة تحتاج الى خبير كبير فى العظام لابداء الرأى بالنسبة لمعالجة الكسور الموجودة فى ساقه وعددها ١٧ كسرا .

وعندئذ قال الرئيس اتصلوا بأى طبيب فى العالم تريدونه ولاتتأخروا اطلاقا ثم وجه كلامه الى ابو باشا قائلا لقد اديت خدمة كبيرة لبلدك .. ومن الجحود ان ينكر ذلك .

ويطمأن على شيرين

ثم زار الرئيس بعد ذلك الطفل شيرين مدحت وقبله وداعبه واطمأن على صحته وصافح والدته ثم استمع الى شرح من الدكتور محمد ابو العز مدرس جراحة القلب والصدر بقصر العينى عن حالة الطفل الذى قال ان الطفل سيخرج من المستشفى خلال عشرة ايام .

وصرح الدكتور حسام بدراوى المدير الطبى للمستشفى بان حسن ابوباشا يوجد به ١٧ كسر فى عظمه الفخذ اليمنى وقال ان الرصاص المستخدم من النوع المحرم استخدامه دوليا حيث ان مقذوف الرصاصة ينفجر داخل الجسم .

واشار الى ان المرحلة الاولى من العلاج قد انتهت وهى مرحلة تأمين حياته من تأثير انطلاق الرصاص والنزيف والمرحلة الثانية هى علاج الكسور .

وقال ان هناك اسلوبين يمكن اجراؤهما الاول شد الساق لمدة ٦ اسابيع بعدها يوضع ساق المريض فى الجبس ولكن هذه الطريقة تستغرق وقتا طويلا ولها مضاعفات والاسلوب الثانى اجراء عملية لتثبيت عظمه الفخذ .

واوضح الدكتور حسام ان الاسلوب الثانى هو الامثل لعلاج ابو باشا ولذلك سيتم احضار متخصص عالمى خلال الايام الاربعة القادمة .

وقال الدكتور حسام ان حالة الطفل شيرين طيبة وسيخرج خلال ايام من المستشفى واشار الى ان الطلقات التى اصيب بها شيرين هى نفس نوع الطلقات التى اصيب بها ابوباشا .

مراتب هواء خاصة

وقال د . حسام البدراوى « للجمهورية » ان اللواء ابوباشا يرقد حاليا على مراتب هواء خاصة لمثل هذه الحالات . ويجرى له علاج طبيعى لتفادى قرحات الفراش ، ولضمان انسياب الدورة الدموية .

وقال ان الوظائف الحيوية للجسم مستقرة وكذلك حالة السكر تحت التحكم ، ويمنح ابوباشا ٣٥ سم مكعب من كرات الدم الحمراء يوميا لرفع نسبة الهيموجلوبين فى الدم لتعويض النزيف خلال اجراء العملية .

حصر ٢٥٠ بقية ص ١

يمكنهم التعرف على الجانيين حتى لو حلقا لحيتهما :

قالوا ان سيارة الجانيين ظلت تحوم حول مكان الحادث من الثانية عشرة ظهر يوم الجريمة وبعد المشاجرة معهما توجها الى المكان المواجه للموقف ثم توقفا امام مركز المصل واللقاح المجاور للعمارة مقر اقامة ابو باشا .

العميد العزب محمود العزب بالقوات المسلحة كان يقف بشرفة شقته بالطابق الخامس بالعمارة التى يقوم فيها ابو باشا وقال انه شاهد الباب الجانبى لمركز المصل واللقاح يفتح لاول مرة منذ اعوام وفى نفس وقت وقوع الحادث .

واجه عبد الجواد موسى رئيس نيابة العجوزة قوة مكتب أمن المركز فقرروا أنهم فتحوا الابواب لاستطلاع الامر بعد سماع الاعيرة النارية .

مسئول بأجهزة الامن قال انه يجرى حاليا حصر جميع سيارات المازدا وتم حصر ٢٥٠ سيارة بالقاهرة الكبرى من جميع الالوان وسنوات الصنع لفحصها .

وقال على محمود ابو القاسم بواب العمارة التى تقيم بها هنير ابنة أبو باشا بالمهندسين ان الوزير الاسبق حضر مع شقيقته لزيارة ابنته قبل الافطار بنصف ساعة ثم غادرا فى التاسعة والنصف حيث قام بتوصيل شقيقته وعاد لتقع الجريمة .

تم تشكيل فريق بحث باشراف العميد ابراهيم راسخ مدير مباحث الجيزة والعميد ممدوح الجوهرى رئيس البحث الجنائى والعقداء على عبد الرحمن وعبد العظيم حسن وعلى عبد الرحيم .

تبين ان السيارة « تيوتا » التى ضبطت بمصر القديمة واشتبه فيها قد سرقها لصوص تخصصوا فى سرقة « كاوتشوك » السيارات .

الطلقات البلاستيكية

أثارت تقارير مستشفى النيل بدرواى والتى أثبتت وجود آثار طلقات بلاستيك فى جسد اللواء حسن أبو باشا قلق أجهزة الامن حيث أن القانون الدولى يحرم هذه الطلقات دوليا .

شكل اللواء محمود حلمى مدير ادارة مصلحة الادلة الجنائية غرفة عمليات باشراف اللواء عادل بهاء الدين لدراسة وفحص الطلقات الفارغة التى عثر عليها بمكان الحادث لمعرفة إذا كانت من نوع الطلقات البلاستيك .

تاجر سلاح

فضيحة الاسلحة الامريكية لايران لها ذيول وخفايا وأسرار تتكشف يوما بعد يوم .

اتضح أن القصة قديمة ، وأن عمرها أكثر من خمس سنوات ، ففى عام ١٩٨٠ على وجه التحديد عقدت صفقة سلاح أمريكى لايران بعد موافقة المخابرات الامريكية والمباحث الفيدرالية .. أى أنها لم تكن خداعا أو عملية خاصة .. كما أنه يصعب معرفة اذا كانت تلك هى أول صفقة سلاح منذ القطيعة بين واشنطن وطهران ، أم سبقتها صفقات أخرى .

وكانت الحجة الرسمية لاتمام الصفقة هو تسهيل عمليات التفاوض بين الجانبين واتخاذها وسيلة ضغط على حكومة «آيات الله» .

أما وسيط الصفقة فتاجر سلاح ايرانى كان يعيش فى لندن اسمه «سيروس هاشمى» اتضح أنه كان يتعاون مع المخابرات الامريكية منذ عام ٧٥ .

وعندما عقد «هاشمى» صفقة السلاح ، حرص على أخذ موافقة أجهزة الامن الامريكية المتعددة قبل اتمامها ، وقد تمت بعض الاتصالات عبر التليفون من لندن الى واشنطن .

والغريب أن القصة لم تعرف وتنشر الا بعد وفاة «هاشمى» ببضعة أشهر فقد دخل الرجل أحد مستشفيات لندن ، حيث مات فى يوليو الماضى بعد فترة مرض قصيرة .

ايامها كان تقرير الوفاة هو «سرطان الدم»

وفى هذه الايام يقول شقيق تاجر السلاح الايرانى «هاشمى» بأن المخابرات الامريكية قتلت أخاه فى المستشفى لانه كان يعرف الكثير من الاسرار .

محمد العزبى

★ أنت والنجوم ★

الحمل : الهدوء .. اجمل السمات المميزة لتصرفاتك اليوم
الثور : تتخذ قرارا مصيريا بشأن علاقة ما .. كن حذرا ..
الجوزاء : تعود لعملك الذى احببته ويفرح بك زملاؤك
السرطان : لا تضطرب ولاتقلق مادمت فى حمى الله
الاسد : فترة استراحة واستجمام تعيد السرور والدعة الى قلبك
العذراء : لاتبدد كل وقتك فى البحث عن المال اليوم
الميزان : معركة حامية انت طرف فيها ... ينبغى ان تكون حكيما
العقرب : ضيف فى المساء يدخل ومعه فرحة كبيرة
القوس : تتميز بقدرة كبيرة على العطاء .. ميزة يتفرد بها
الجدى : اذا اردت ان تمتنع .. فلابد انك تستطيع ان تمتنع
الدلو : طيب القلب .. رقيق الاحساس .. مشارك الناس افراحهم والامهم
الحوت : لاتجعل معاشراتك تغير من طبيعتك السمحة المحبة ..

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدلا على شمال البلاد مائلا للحرارة جنوبا وتظهر السحب المنخفضة على شمال البلاد والرياح شمالية غربية تنشط احيانا مثيرة للرمال على المناطق المكشوفة

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٦	١١
الأسكندرية	٢٠	١٣
مطروح	٢١	١٢
بورسعيد	٢٠	١٢
الاسماعيلية	٢٤	١٤
السويس	٢٥	١٤
الفيوم	٢٦	١٦
المنيا	٢٨	١٦
أسيوط	٢٨	١٥
الاقصر	٣٢	١٦
أسوان	٣٢	١٨
الغردقة	٢٨	١٧
سيوه	٢٤	١٥
الوادى	٣١	١٨
العريش	٢١	١٥
نخل	٢٤	١٤
رفح	٢١	١٤
الطور	٢٥	١٥
شرم الشيخ	٢٤	٧
كاترين	١٥	٨
سوهاج	٣٠	١٦

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٤	٢٦
مسقط	٣٤	٢٥
مكة	٣٤	٢٠
جده	٣٥	٢٧
بغداد	٤٠	٢٢
عمان	٣٠	١٢
الدار البيضاء	٢٤	١٦

السياحة والطيران

صلاح عطية

٢٥ ألف جنيه فضة

بلغ عدد العملات الفضية التى اصدرت من فئة الخمسة جنيهات بمناسبة اوبرا عايدة : ٢٥ ألف قطعة .. وزن القطعة ١٧,٥ جم .. يتم بيع العملات بالعملة الحرة عن طريق منافذ وزارة المالية وهى مصلحة سك العملة ومصلحة الخزانة العامة ..

جولف

نظمت لوفتهانزا بالاشتراك مع ميناهاوس اوبروى بطولة دولية للجولف اشترك فيها ٨٠ لاعبا من مختلف الجنسيات .. قدمت لوفتهانزا جائزة اولى تذكرة فرانكفورت نيويورك للفائز الاول الى جانب مجموعة من الجوائز لباقى الفائزين .

المعروف ان سياحة الجولف هى واحدة من اهم السياحات الرياضية حيث ينتقل وراءها لاعبو الجولف ليلعبوا فى مختلف انحاء العالم .. و فى مصر هناك الان محاولات لجذب لاعبى الجولف من انحاء العالم وخاصة من اليابان .

فى منتصف الليل

وتشترك الخطوط الجوية الفنلندية مع بلد سكاى فى تنظيم رحلات لممارسة الجولف تحت شمس منتصف الليل حيث تقام مسابقة دولية فى هلسنكى فى ليلتى ٢٠ - ٢١ يونيو عندما تشرق الشمس فى منتصف الليل فى هلسنكى .. الرحلات تنظم من القاهرة لهواة الجولف من مختلف الجنسيات ويرافق المسافرين فيها الى هلسنكى حسام الشاعر .

رحلات فارنا

يبدأ موسم رحلات فارنا التى تقدمها الخطوط الجوية البلغارية بلكان توريست اعتبارا من ٢٨ مايو الحالى .. اعلن محمد مرسى مدير بلكان توريست ان رحلات هذا العام سيستمر بمعدل رحلة اسبوعية كل يوم خميس حتى نهاية سبتمبر القادم .. ينتظر ايضا ان تقوم نفس الطائرات بنقل مجموعات من السياح البلغاريين لقضاء اسبوع فى مصر من خلال افواج اسبوعية تستمر ايضا على مدار شهور الصيف ..



مسابقة اليوم

الكلمات المتقاطعة

أفقيا :

١ - قاهر القوط فى موقعة (شريش) - كرسى .
٢ - أحد ملوك اشور - تهديد - نصف (راية) .
٣ - متشابهان - رواية لنجيب محفوظ - اداة نصب .
٤ - انثى الحمار (معكوسة) - جزيرة بأندونيسيا - يقابل .
٥ - متشابهان - ثلثا (وقع) - جمع الشمل (معكوسة) - واحد بالفارسية .
٦ - حرب جاهلية مشهورة (معكوسة) - معدن أصفر اللون (معكوسة) .
٧ - حرف جر - تلثم - نوع من الماس (معكوسة) .
٨ - اعجبها (معكوسة) - زعيم عصابة أمريكى مشهور (معكوسة) .
٩ - شديدة (معكوسة) - يمس - للنداء .
١٠ - من الاخشاب - مسرحية لسعد الدين وهبه (معكوسة) .
١١ - للاستفهام - صفات - رسالة (معكوسة) .
١٢ - رئيس وزراء مصرى راحل - كلام يحمل معنى .
١٣ - معركة انتصر فيها صلاح الدين على الصليبيين - صنم (معكوسة) - أوضح .
١٤ - محظور - استرجاع - اكتمل (معكوسة) .
١٥ - تجدها فى (عيادة) - خلع - مقام موسيقى .

رأسيا :

١ - أكبر مدن وسط آسيا - مطربة عربية راحلة .
٢ - موقعة انتصر فيها العرب على الفرس - من أسماء جهنم .
٣ - اصلح - صاح الحمار (معكوسة) - ملك مصرى قديم .
٤ - جمهورية سوفيتية - تقترب .
٥ - نبات يصنع من اليافه الحبال - (معكوسة) - مقدرة تملك صاحبها .
٦ - محتال - عقل - حيوان برمائى .
٧ - فتاة باليمامة ضرب بها المثل فى حدة البصر - متشابهان .
٨ - للاستثناء - رتبة عسكرية (معكوسة) .
٩ - من أشهر روايات تشارلز ديكنز - حروف متتالية (معكوسة) .
١٠ - عزز - نوفر - خلق .
١١ - مطرب مصرى - (معكوسة) - متشابهان .
١٢ - لعبة شعبية - (معكوسة) - عاصمة لسماليا .
١٣ - ذهبت - طراوة - سفر .
١٤ - مصاحب - من المثلجات .
١٥ - ممثل أمريكى - حرقة .

حل مسابقة أمس



يقدمها : صالح إبراهيم

طفـــل عمــــره الــــف ســـــنة

فانوس رمضان .. ذلك الضيف الدائم الصغير الذى يحتفل هذا العام بعيد ميلاده التاسع والاربعين بعد الالف .. لماذا استمر فى الخدمة حتى الان .. رغم كل الظروف الصعبة التى التهمت عادات وتقاليد رمضانية وجعلتها فى تراث الماضى .. هل السبب انه قاوم الشكل الوافد وتطورت اشكاله وانواعه بل

واسماؤه ايضا .. هل لانه يدخل فى ذكريات الجميع ويتسلل الى نفوس الصغار والكبار وحتى اغانى رمضان لا توجد اغنية واحدة تجاهلت الفانوس .. هل من الممكن تصور رمضان يأتى دون فانوس رمضان .. ما سر الشهرة الكبيرة التى اكتسبها الفانوس الى الدرجة التى تنبهت لها الدول المنتجة لاحدث

مسميات التكنولوجيا وانتجت لنا احجاما مختلفة من فوانيس رمضان .. بعضها صغير والاخر كبير .. تعمل بالبطارية او بالطاقة الشمسية .. صدروها لنا ولكنها لم تصمد امام الفانوس «ابوشمعة» الذى

يحمله الصغار فى الامسيات الرمضانية .. يتسامرون تحت ضوئه .. يتحملون مرارة اللهب المنبعث من الشمعة يدورون مع المسحراتى .

بدأ بالزيت

والشموع

وانتهى بالبطارية والكهرباء

«البلـــدى يوكـــل»

حتى فى فانــوس رمضـــان

تحقيق : سميرة فكرى

تصوير : صبره عثمان

امام هذا الغزو استطاع الصانع المصرى فى مركز صناعة الفانوس فى بركة الفيل تطوير انتاجه ويقدم الطيارة والسفينة والبرلمان وتاج الملك ونجمة السلام وابـو موز والصاروخ وهذا العام شويبس .. وكلها نماذج متطورة للفانـوس العتيق .

.. لماذا بقى الفانوس حتى الان ؟ يقول د . عبدالحميد يونس رائد الادب الشعبى .. السبب ارتباط رمضان بالسمر والسهر لساعات متأخرة من الليل فكانت الاستعانة بالفانوس ضرورية لسهولة حمله من مكان لاخر .. وكان المسحراتى يستعين بصبى يحمل له فانوسا اثناء مشوار ايقاظ الصائمين .. واستمر الفانوس بعد ذلك مرتبطا بالاطفال وكرمز له ..

.. الدكتور يسرى عبدالمحسن استاذ الامراض النفسية والعصبية يوضح اثره النفسى على الاطفال لانه يجمع بين اللعبة التى تسلى الطفل ويمارس بها الالعاب الجماعية والشىء المضىء الذى يمكنه من اللعب ليلا .. الامر الذى يطفى عليه البهجة والاستمتاع .. يضاف الى ذلك عنصر الوراثة الاجتماعية .. فهو بالنسبة للطفل يشيع عنده التقليد لمن سبقوه ويولد عنده حب للفانوس يكبر معه ثم يورثه لابنائه .. وليس غريبا ان الفانوس يكاد يكون كل ما يربط الطفل بشهر رمضان .

الحكاية من البداية

حكاية الفانوس الذى يتجدد مولده كل عام يلخصها لنا الاستاذ محمد الشال مدير وحدة بحوث الفولكلور بالمعهد العالى للفنون الشعبية واستاذ الفلكلور المنتدب بكلية الفنون الجميلة .. يقول .. يعتقد ان الفانوس استخدم فى ايام الرومان .. صنعت جوانبه من العروق الرفيعة لحماية المشاعل الزيتية .. فى عصر النهضة صنع من المعدن المثقوب .. وصنع فى منطقة الشرق الاوسط من النحاس المشغـول .. استخدمـه المسلمـون الاوائل للانارة اثنـاء خروجهم فى المساء .. اما الشكل الحالى للفانوس فقد استقبل به المصريون المعز لدين الله الفاطمى عند وصوله للقاهـرة عام ٣٥٨ هجريـة .. وصاحب ذلك جولات الاطفال به بعد الافطار على منازل الفاطميين يطالبون فيه بالعادة او الهدايا .. وبمرور الوقت اعدت له الاغانى والاناشيد والاطفـال فى الريف اكثر ارتباطا بالفوانيس عن اطفال المدينة .

هل تنقرض المهنة

تحت الربع هو المكان الذى ينطلق منه الفانوس المصنوع محليا الى كافة الاسواق والمحال فى رمضان .. افسح مساحة للفانوس البلاستيك الذى تصنعه بعض المصانع الصغيرة .. وفى كل الاحوال تطورت صناعته البدائية .. بعد ان كان يستخدم فى صناعته الزجاج الملون والصفيح استخدم البلاستيك واستبدلت الشمعة بلمبة تعمل بالبطارية .. وزاد الاقبال عليه لانه يحمى الطفل من الحوادث .. ولا يسبب الحرائق ..

نتوقف قليلا فى بركة الفيل التى تصنع الفوانيس قبل العودة الى تحت الربع .. هناك تسأل عن الورش التى تصنعه .. نجد ان معظمها قد اغلق ابوابه بسبب قلة منافذ التوزيع .. الباقية منها داخل البيوت احـد اصحاب الورش يقـول .. ورثت المهنة عن ابى وجدى .. هذه حرفتنا منذ ٧٠ عاما .. يساعدنى اخى واحد الصبية .. تمر صناعة الفانـوس باكثر من مرحلة .. هناك تقطيع الزجاج الملون بحجم نوافذ الفانوس .. ثم تقطيـع الـواح الفانـوس الى شرائح مناسبة لجدرانـه واللحام للهيكل وتجسيمه ..

انتاج الورشة يصل الى ١٠٠ فانوس يوميا .. والموديلات يجدد فيها خبراء الصنعة الذين يصنعون نماذج يمكن تقليدها .. ولـيس صحيحا ان العمل بالورش موسمي .. فالانتاج مستمر طوال السنـة ويحضر التجار الى البركـة من القاهرة والاقاليم للتعاقد على كميات جديدة .. الامر الـذى يثـبت ان الفانوس اليدوى الزجاجى مازال له زبائنه الذين يعتبرونه قطعة من الفن الشعبى .

فانوس رمضان تطول فى طوله على صاحبة المحل طوله متران وثمنه ٥٠٠ جنيه

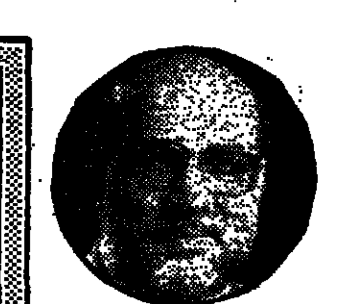
محمد الشال

موسمان بتحت الربع

.. نعود الى تحت الربع مجددا التى شهدت موسمين ببيع الفوانيس هذا العام خلال فترات متقاربـة .. الموسم الاول اوجـده انتخابـات مجلس الشعب الاخيـرة .. حيث استخدم مرشحو المقاعد الفردية اصحاب الرمز الفانوس .. فانوس رمضان فى دعايتهم الانتخابية وان كانوا قد لجأوا الى الاحجام الكبيرة التى علقت فى الشوارع وبالقرب من اللجان الانتخابية .. والموسم الثانى هو شهر رمضان .. فلاحظ بين المحال الكثيرة التى غيرت جلدهـا وبضاعتها يوجد ٦ محلات فقط تبيع الفانوس بمختلف احجامه واشكاله .. اشهرها محل الحاجة زينب الذى يزيد عمره عن ١٥٠ سنة ابنتها شريفة احمد تقول .. نستعد لشهر رمضان قبل عشرة اشهر حيث نقوم بالتعاقد مع اصحاب الورش على متطلباتنـا وتخزينهـا .. اسعـار الفوانيس تبدأ بخمسة وسبعين قرشا وتصل الى ٥٠٠ جنيه للفانوس حجم المترين الذى تشتريـه الفنـادق واصحاب الفلل والمحلات الكبرى التى يتصادف افتتاحها فى رمضان

.. وتلاحظ تخصص كل ورشة فى نوع معين من الفوانيس وتضيف نحن نتعامل ايضا مع الفوانـيس البلاستيكية الحديثة التى يطلبها الكثير من الناس ولكنها لم تتعامل مع الفانوس المستورد .. تقول .. وماله انتاج بلدنا حتى الفوانيس اللى اتولدت عندنا نروح نشتريهـا من الخارج .. !! .. على اية حال المهم ان يستمر الفانوس تقليدا رمضانيا وهذا ما لا يختلف عليه احد ..





د . عبد الصبور شاهين

العمل عبـــادة

ماذا امام استاذ الجامعة سوى الاشتغال بكتب ومؤلفات وبحوث يتعين عليه ان يعيشها ؟ سؤال بدأ به أ.د/عبد الصبور شاهين بكلية دار العلوم عن تأثير رمضان فى اعماله فقلا ما يتصل برمضان هو محصور عندى اما فى خطبة الجمعة التى القيها بمسجد عمرو بن العاص ورائد هذه الخطب هو موضع عناية ومراجعة حتى لا أخطىء فى بيان او ارهق الناس بوجه لايطيقونه فى التفسير او التأويل او التفرغ لاعمالى العلمية والمسئوليـة كحضور جلسات مجلس الشورى والمجلس لاحكامه وقضاياه التى تأخذ الكثير من الوقت والاهتمام ولاشك ان العمل فى هذا المجال يعد من صميم العبادة التى يتقرب بها الناس الى الله سبحانه وتعالى فى رمضان وفى غير رمضان .

اما عن اعمالى فى التأليف فقد اخرجت فى رمضان عام ١٤٠٦ كتابا عن (فلسطين ارض الرسالات الالهية) ترجمة عن مؤلفه الفرنسى رجاء جارودى وضعت له مقدمة فى احاديث المجالات الثقافية وفى رمضان ١٤٠٥ انجزت كتاب (مناظرات فى اسلوب الشريعة الاسلامية) وهو من اهم كتب الاصول ترجمة عن الفرنسية وفى رمضان ١٤٠٤ كان ظهور كتاب بالعربية (لغة العلوم والتقنية) وفى رمضان الحالى اقوم بالتشطيبات النهائية للكتاب الثالث والثلاثين عن عمرو بن العاص هذا بجانب انشغالى بمراجعة مجموعة من الكتب التى ستخرج فى سلسلة بعنوان (تقريب التراث) وهى تتصل بمجموعة من المؤلفات القديمة التى باعدت بينها وبين الجيل الشاب فى عصرنا عوامل الضعف المادى او عوامل الضعف الثقافى او هما معا .

صلاح فضل

رمضـــان فى الغـربـة

هـــزمنى الخـــروف المشـــوى فى أول مـــائدة رمضــــانية

عثمان امين مواطن من الشرقية تغرب لاول مرة لعمل فى المملكة العربية السعودية غادر قريته وفى جيبه عقد عمل كخطاط ومصمم اعلان فى شركة سعودية كبيرة حيث قضى هناك اكثر من خمس سنوات .. وصل الى هناك مع بداية رمضان ليجد نفسه وسط تقليد للشركة يتمثل فى اقامة حفل افطار رمضانى يتم من خلاله تقديم العاملين الجدد الى زملائهم القدامى .. وبعده يقام حفل للسمر .. يقول .. بدأ الافطار بتوزيع التمر واللبن وقليل من الحساء ثم توجهنا للمسجد لصلاة المغرب .. بعدهـا بدأت وجبـة الافطـار الرئيسية .. وجدت امامى خروفا كاملا مشويا وضع على صينية واسعة يسمونها (التيس) يسبح الخروف على تلال من الارز المطعم بالصنوبر والزبـيب والقرفـة .. انتظرت تقديم الشوك والملاعق ..

ولكن لم يلتفت الى احد .. اكتشفت ان هذه الاكلة يستخدمون فيها الاصابع حاولت تقليدهـم .. صرخت لشدة حرارة الطعام .. انقذنى خبير من الزملاء القدامى .. قطع لى بطريقة فنية سـ بعة قطعا من اللحم من جذر الخروف المشوى وانتظرت حتى بردت لآكل .. ولم اقترب من اللحم الساخن فى اى دعوة اخرى ..

وخلال السنوات التى قضيتها هناك .. استطيع القول باننى لم احس بالغربة فقد كنت عضوا فى مجتمع المصريين الذين يعملون هناك .. يتم التنسيق بين العائلات للاحتفـال برمضان على الطريقة المصرية .. بل اننا كنا نستضيف (العزاب) فى ايام رمضان على اطباق الطعام المصرية .. ولا انسى المناخ الروحى الجميل الذى لايمكن تعويضه .. فهناك يستطيع المرء قضاء ايام رمضان او بعضها معتكفا فى الحرم المكى الشريف او المدينة المنورة .. يشارك المسلمين الذين قدموا من انحاء الارض طعامهم الذى احضروه معهم .. يصلى العشاء والتراويح .. الاحساس بقيمـة الصوم واداء الشعائر الدينية يزداد مهابة مع الاعداد الغفيرة التى تحس بينها بالمساواة فى الحقوق والواجبات .. وهنا تكمن عظمة الاسلام ..

عثمان امين

عادل المغاورى

حـافز لمسـحراتى القـرية من الشـئون الاجتماعيـة

سلامون قرية هادئة تتبع مركز كوم حمادة وتعد نموذجا للتطور الذى لحق بخمسة الاف قرية مصرية اخرى .. شعبان انور سلامة ابن القرية يرسم لرمضان والناس صورة واقعية لرمضان فى القرية المصرية فيقول افتقدنا هذا العام ظاهرة السمر على المصطبة والسبب متابعة برامج التليفزيون المشوقة داخل البيوت والاشراف على مذاكرة الاولاد .. مع رمضان زاد تواجد المصلين على المساجد والاهالى على الخياطين كل يحجز مبكرا خياطة جلباب العيد .. انتهت ظاهرة النوم بالمساجد ولم يتأثر العمل بشهر رمضان ، فمازال الفلاح يتوجه الى ارضه مبكرا اما مصانع انتاج الطوب الطفلى فيبدأ العمل فيها بعد الافطار وحتى السحور .

المسحراتى فى بلدنا مازال يعمل .. اسمه الشيخ سيد سليمان عطية يجوب شوارع القرية ليلا يحمل طبلته ويردد الاطفال خلفه اناشيد رمضان القديمة .. ولعلها مناسبة لتلفت نظر وزارة الشئون الاجتماعية التى تتضاعف معونتها ومساعداتها فى رمضان والعيد لتخصيص حافز مادى لمسحراتى القرية الذى يتطوع لاداء هذا العمل منذ سنوات طويلة .



الافطـــار على النجــيل الاخضــر

المباراة كان احد طرفاها النادى الاهلى .. والزمان يعود الى سبع سنوات أو اكثر قليلا .. جاءت المباراة فى احد ايام رمضان .. ادرك موعد الافطار اللاعبان طاهر الشيخ وقرن شطه .. لم يكن امامهما سوى الافطار على هذه البطيخة التى اوجدتها الصدفة .. وعندما شاهد طاهر الشيخ مصور الجمهورية دعاه للمشاركة فى الوليمة ..

عدسة : محمد حسنين

حقيبة الاخبار

● ● عمر عبد الاخر محافظ القليوبية افتتح معرض الخط العربى للفنان محمد عبد العظيم يضم ٢٥٠ لوحة تضمنت ايات قرآنية تعكس تمكن الخطاط من هذا الفن .. يستمر المعرض اسبوعين يقام بقصر ثقافة بنها باشراف محمد عبد الدايم .

● ● اعلنت نتيجة المسابقـة الشبابية للموسيقى بالاسكندرية فاز فريق كورال الاسكندرية للموسيقى العربية بقيادة مدحت البسيونى بالمركز الاول للمرة الثالثة على التوالى نظمت المسابقة مديرية الشباب والرياضة .

● ● سهرة مع امسية البوصيرى ندوة ينظمها نادى الادب ببيت ثقافة ابو حمص مساء الاثنين ٢٥ مايو يتحدث فيها الادباء محمد المصرى وفوزى البنا وعبادة رمضان وعبد القوى المصرى وزكى القرباوى وذعاء السيد وبثينه عبد الغنى يشرف عليها محمد فتحى السنوسى مدير بيت الثقافة .

● ● د . محمود السيد مدير عام الاوقاف بالاسكندرية يحضر اليوم الاحتفال الدينى الرابع بمسجد محمد عبده بمحرم بك الذى تقيمه جمعية تنمية المجتمع لحى وسط ويرأسها الحاج عبد الرازق عبد العال .

● ● امسية رمضانية بمركز شباب الشلالات تنظمها جماعة الادب العربى مساء الثلاثاء ٢٦ مايو تتضمن منتخبات شعرية وزجلية وموسيقية يقدمها محمد رضا رئيس الجماعة .

● ● مدربو الالعاب الرياضية يلتقون يوم الاثنين ٢٠ رمضان على مأدبة الافطار التى تقيمها جمعية المدربين بنادى السواحل ويحضرها قيادات الرياضة والشباب .

ضيف على الافطار

الكمونيـــة على الافطــــار والحلــو كيكــــة « الزبــادى »

يستضيف القارىء على الافطار اليوم .. السيدة سهام محيى الدين رئيسة شبكة الاخبار بالاذاعة مع اسرتها المكونة من الزوج اسماعيل محمد صادق مدير عام الشئون القانونية بالاذاعة ومحمد الموظف ببنك فيصل الاسلامى واحمد طالب بالمرحلة الثانوية .

تبدأ الاسرة افطارها بالشوربة ثم وجبة الافطار .. مع الكمونية .

المقادير :

نصف كيلو لحم ، ملح ، فلفل ، كمون ، ٤ فصوص ثوم كبيرة ، ملعقتان كبيرتان دقيق ، سمن .

الطريقة :

يدق الثوم ويحمر فى ملعقة سمن كبيرة ويحمر الثوم حتى يصبح لونه بنيا فاتحا وكذلك الدقيق مع ملعقتى السمن وعلى نار هادئة تحمر قليلا ثم تضاف اليها شوربة اللحم المسلوق وتقلب حتى يغلظ قوامها مع اضافة التوابل وتضاف بعدها تقلية الثوم ثم توضع على قطع اللحم فى صحن كبير .. ويقدم مع الكمونية طبق من الارز المفلفل والسلطة الخضراء .

اما الحلو فتقدم لنا السيدة سهام كيكة الزبادى .. وهى حلوى خفيفة ومحببة فى شهر رمضان .

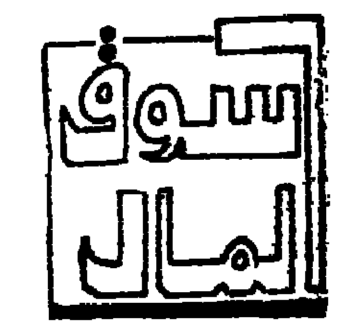
المقادير :

كوب زبادى ، كوب سكر ، كوبان دقيق ، ٣ بيضات ، باكو بيكنج بودر ، شراب السكر متوسط الكثافة ويمكن اضافة نصف كوب برتقال للشراب حسب الرغبة .

الطريقة :

يرب البيض مع الفانيليا جيدا ويضاف اليه السكر حتى يختلط ثم يوضع الدقيق مرة واحدة ويخلط الجميع مع باكو البيكنج بودر . تدهن صينية بالسمن ثم يرش فوقها الدقيق حتى لاتلتصق الكيكة بها .. توضع عجينة الكيكة فى الصينية ثم تدخل فى فرن متوسط الحرارة لمدة ربع ساعة وعند اخراجها ساخنة من الفرن يضاف اليها شراب السكر البارد وبالهنا والشفا .

هدى الصافورى



بعد زيادة سعر الفائدة للقروض

خبراء البنوك : أعباء جديدة على المشروعات وإرتفاع تكلفة المنتجات

مطلوب إعادة النظر فى ضوابط منح الائتمان

أجمع خبراء البنوك أن تعديل سعر الفائدة على القروض سيؤدى الى آثار سلبية على المشروعات ويتطلب تعديل دراسات الجدوى ويرفع تكلفة المنتجات وقال بعض الخبراء أن الآثار السلبية لزيادة سعر الفائدة على القروض ستكون محدودة بالمقارنة بتحديد الضوابط لمنح الائتمان .. وسيكون زيادة سعر الفائدة محدودا لو كان هناك وفرة فى الائتمان ويمكن لدورة رأس المال ان تتلافى هذه الزيادة .

تحقيق
عبد الله نصار
سهير ابو العلا
اسماعيل بدر

وقال خبراء البنوك ان سعر الفائدة لا يهم كثير سواء كان منخفضا او مرتفعا ولكن المهم هو وفرة الائتمان وطالبوا باعادة النظر فى ضوابط منح الائتمان بالبنوك .

وطالب البعض بتحديد موقف التسهيلات الائتمانية المفتوحة وهل سيطبق عليها القرارات الجديدة لسعر الفائدة عند تجديد العقود ام لا وقال رئيس جمعية رجال الاعمال ان التعديلات فى سعر الفائدة تتخذ موقفا متشددا من سعر الفائدة على النشاط التجارى رغم أهميته للعملية الانتاجية .. فماذا يقول الخبراء ؟

يقول عادل العزبى رئيس شركة السويس للملابس الجاهزة انه يجب ايضاح موقف التسهيلات الائتمانية المفتوحة وهل سيطبق عليها سعر الفائدة الجديد عند تجديد القرض سنويا ام لا .

ويقول ان الزيادة فى سعر الفائدة ليست لها آثار كبيرة على القرار الاستثمارى مثل ضوابط منح الائتمان لان وفرة الائتمان هى الاهم واى زيادة فى سعر الفائدة يمكن لدورة رأس المال ان تعوضها طالما كان التمويل متوفرا ويضيف انه بالنسبة للحد الاقصى لسعر الفائدة للانشطة التجارية غير المحدد فانه يجب ايضاح ذلك وحتما سيترك الامر للبنوك لتقوم بمعاملة العملاء كل على انفراد وحسب علاقته بالبنك وهذا امر يحتاج الى ايضاح حتى لا تكون هناك تفرقة فى المعاملة .

ويقول سمير العقرى العضو المنتدب لبنك التجارة والتنمية ان قرار اعادة النظر فى هيكل اسعار الفائدة على القروض سيؤدى الى زيادة الاعباء على المستثمرين .

ويقول محمد فريد نائب رئيس مجلس ادارة البنك الوطنى للتنمية ان القرار بزيادة نسبة الفائدة مع زيادة مدة القرض سليم من الناحية الاقتصادية ولكن ستكون له آثار سلبية على قطاع الانتاج ويؤدى الى زيادة التكلفة وهذا يتطلب دعم الفائدة على القروض المخصصة للمشروعات الانتاجية كما هو متبع بالنسبة لقروض الاسكان والامن الغذائى ويقول احد المسئولين فى البنوك ان هذا القرار سيؤدى الى المزيد من الاعباء على العملاء المتعثرين والمتوقفين عن السداد .. واضافة الاعباء على العملاء الذين يقومون بسداد اقساط القروض لان ذلك سيؤدى الى توقفهم عن السداد .

ويضيف احمد قوره ان اكثر من نصف تسهيلات البنوك فى حالة توقف عن السداد وجزء كبير منها للقطاع العام والاخر للقطاع الخاص فاذا كان العميل لا يستطيع سداد الفائدة بواقع ٣٦٪ فكيف يسدد ١٨٪ !..


سمير القصرى — عادل العزبى

رئيس جمعية رجال الاعمال : الغاء الحد الاقصى لتمويل التجارة يؤدى للكساد

ويقول محمود يوسف نائب رئيس مجلس ادارة بنك القاهرة أن اعادة النظر فى سعر الفائدة على القروض سيؤدى الى تعديل فى دراسات الجدوى للمشروعات الزراعية والصناعية التجارية وبالطبع سيؤدى ذلك الى زيادة فى أسعار السلع النهائية .

ويضيف محمود يوسف ان سعر الفائدة على الودائع لايتجاوز ١٣,٢٥٪ بينما تصل نسبة التضخم الى ٢٠٪ والمفروض ان سعر الفائدة يوازى نسبة التضخم على الاقل لجذب الودائع .. أن سعر الفائدة المنخفض يؤدى الى تخفيض قيمه الجنيه المصرى بمعدل ٧٪ بالقياس لنسبة التضخم والتى تبلغ ٢٠٪ كما أن البنوك تواجه منافسة غير متكافئة مع شركات توظيف الاموال والتى تعطى فائدة تصل الى ٢٤٪ على المدخرات .

ويقول الدكتور محمد السيد القرورى رئيس بنك التنمية الصناعية ان القرار الجديد لاعادة النظر فى هيكل سعر الفائدة احتفظ بالسعر للقروض القصيرة اما المتوسط وطويلة الاجل فقد ارتفع سعر الفائدة عليها بنسبة ١٪ وتصل الى ٢٪ كما أن اسعار الفائدة للصناعة والتصدير ملائمة .

ويقول الدكتور طاهر امين رئيس بنك الاهرام ان الهيكل الجديد لسعر الفائدة ليس تعديلا اقتصاديا سليما وكان يجب زيادة سعر الفائدة على المدخرات وخاصة ذات الاستحقاقات الطويلة اكثر من ثلاث سنوات بالجنيه المصرى لاستقطاب الجانب الاكبر من المدخرات التى تتجه الى شركات توظيف الاموال والتى تمنح فائدة ٢٤٪ مقابل ١٣,٢٥٪ كحد أقصى للودائع الادخارية فى البنوك .

ويقول ان سعر الفائدة الجديدة قد يؤثر على الاستثمار المشروعات ولكن ليس بالقدر الذى تسببه ضوابط منح الائتمان وعدم وفرة القروض .

ويقول سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال أن القرارات الاخيرة تتميز بأنها تتخص موقفا عدائيا من القروض للنشاط التجارى بعدم تحديد حد أقصى لتمويل التجارة .. مما سيؤدى الى الكساد .. ويضيف انه يجب ان نأخذ فى الاعتبار ان التجارة هى أحدى الحلقات الرئيسية للعملية الانتاجية

الاصلاح الاقتصادى كيف يصبح مطلبا شعبيا

التعديلات الاقتصادية دائما مؤلمة .. وتسبب الكثير من المتاعب ولكن مسئولية الادارة الاقتصادية التى تضع الضوابط التى تخفف من هذه الالام وبخاصة لغير القادرين وان تتولى اقناع الناس بالقرارات حتى يتحملوا مسئولية مساندتها والدفاع عنها والحرص عليها وتحمل الالام المؤقتة حتى يمكن عبور الازمة .

وفى العام الماضى قال لى تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا ان الناس لا ترفض تحمل الالم والمتاعب لو تم اقناعهم بأن الاصلاح الاقتصادى من صالحهم

ونحن على أبواب تعديلات اقتصادية وهى حقيقة وستؤدى الى قدر من المتاعب ولكن علينا اقناع الناس بأن الالام لن يطول وان المتاعب سيكون لها نهاية وعلينا ان نتحمل قدرا من التضحيات ولو ادرك الناس ان التعديلات الاقتصادية ستؤدى الى توفير فرص العمل والقضاء على نقص السلع وتؤدى الى اختفاء طوابير المجمعات والمخابز بعد فترة سواء كانت ثلاث سنوات أو خمس سنوات فانهم لن يرفضوا تحمل هذه التضحيات .. ولو شعر الناس ان التعامل مع تجار العملة بعد بدء تعامل البنوك بالسعر الواقعى سيؤدى الى اضرار اقتصادية بالغة بهم بالمجتمع وسيؤدى الى تخفيض كبير وقيمة الجنيه المصرى فانهم بالقطع سيقاطعون هؤلاء التجار ..

ومسئولية صانع القرار الاقتصادى ان يبادر بشرح القرارات وأهدافها للمواطنين حتى يمكن ان تحصل على تأييد الغالبية العظمى ويصبح الاصلاح الاقتصادى مسئولية شعبية وليس عبئا فقط على الحكومة

عبد الله نصار

مجمع مخابز جامعة القاهرة ابو الذهب يفتتحه الثلاثاء

كتب - ابراهيم حسنين

يفتتح د . جلال ابو الذهب وزير التموين ود . عبدالحميد حسن محافظ الجيزة . مساء بعد غد مجمع مخابز جامعة القاهرة لتوفير الخبز لمناطق الدقى وبولاق الدكرور

وصرح محمود الخطاب رئيس شركة مخابز القاهرة الكبرى ان المجمع يضم مخبزين لعيش الشامى بطاقة ٤ الاف رغيف/ ساعة .. ومخبزا للعيش الافرنجى بطاقة ٣ الاف رغيف ساعة ..

ويضم المخبز مصنع حلويات للبيع باسعار مناسبة

بورصة الاسكندرية ٤ دولارات و ٥٠ سنتا لسهم بنك العمال فى أول تعامل بالمقصورة

الاسكندرية - محمد السيد

ساد الهدوء بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية خلال الاسبوع الماضى حيث جرى التعامل على اسهم ١٦ شركة وبلغت كمية الاوراق المتداولة ٤ الاف و ٧٥٤ سهما وسندا قيمتها السوقية ٢٦ الفا و ٣٤٥ جنيها وتم التعامل لاول مرة على سهم بنك العمال المصرى وسجل ٤ دولارات و ٥٠ سنتا زاد سهم هيلتون بمقدار ٣٠ قرشا مسجلا ١٣٨٠ قرشا وارتفع سهم الشرقية للغزل ١٠ قروش مسجلا ١٤٠ قرشا

اسعار العملات

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	١٣٦,٧
١ جنيه استرلينى	٢٢٩,٢٩٦٠	٢٣١,٥٨٩٠	٢٢٨,١	٢٣٠,٤
١ مارك المانى	٧٦,٩٢٣٠	٧٧,٦٩٢٢	٧٦,٥	٧٧,٣
١ دولار كندى	١٠١,٦٢٩٠	١٠٢,٦٤٥٣	١٠١,١	١٠٢,١
١ كرون دانماركى	٢٠,٤٦٣٤	٢٠,٦٦٨٠	٢٠,٣	٢٠,٥
١ فلورين هولندى	٦٨,٢٢١٧	٦٨,٩٠٣٩	٦٧,٨	٦٨,٥
١ فرنك فرنسى	٢٣,٠٠٤٠	٢٣,٢٣٤	٢٢,٨	٢٣,-
١٠٠ ليرة ايطالية	١٠,٧٣٤٠	١٠,٨٤١٣	١٠,٦	١٠,٧
١ كرون نرويجى	٢٠,٦١٠٧	٢٠,٨١٦٨	٢٠,٥	٢٠,٧
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩٩,٠٥٣١	١٠٠,٠٤٣٦	٩٨,٥	٩٩,٥
١ كرون سويدى	٢١,٩٤٦١	٢٢,١٦٥٦	٢١,٨	٢٢,-
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٧٠,٧٧٤٢	٣٧٤,٤٨١٩	٣٦٨,٩	٣٧٢,٦
١ شلن نمساوى	١٠,٩٢٣٦	١١,٠٣٢٨	١٠,٨	١٠,٩
١ فرنك سويسرى	٩٣,٧٦٠٧	٩٤,٦٩٨٣	٩٣,٢	٩٤,١
١٠٠ ين يابانى	٩٧,٩٨٢٧	٩٨,٩٦٢٥	٩٧,٤	٩٨,٤
١ مارك فنلندى	٣١,٤٨١٤	٣١,٧٩٦٢	٣١,٢	٣١,٦
١ دينار كويتى	-	-	٤٩٤,٦	٤٩٩,٥
١ ريال سعودى	-	-	٣٦,-	٣٦,٤
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,٥	٣٥,٩
١ دينار البحرين	-	-	٣٣٣,-	٣٣٦,٣
١ دينار اردنى	-	-	٣٨٧,-	٣٩٠,٩
١ ريال عمانى	-	-	٣٣٩,١	٣٤٢,٥
١ ريال قطرى	-	-	٣٥,١	٣٥,٥

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ثيان ثان هاى	صينية	أسيوط	٢٠٥٢٢
باسيفيك سيوليت	هولندية	أسيوط	٢٠٥٢٣
المرسيكو تدا	ايطالية	دمنهور	٢٠٣٥١
دورا	قبرصية	دمنهور	٢٠٣٥٢
أولجا أوليانوفا	روسية	أسوان	٢٠٧٩٠
جوان جوليونج	ألمانية	أسوان	٢٠٧٩١
مويل انجنيز	ليبرية	المنيا	٢٠٦٧٥
ايجيبت لوجيريا	ايطالية	المنيا	٢٠٦٧٦

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

تأملات مصرية :

الغيرة على الاسلام .. متى بدأت !؟

● ● خطابات كثيرة وصلتني من أنحاء البلاد يعلق أصحابها على المقالات التي كتبتها عن الارهاب الدموي باسم الدين وعن الذين يتاجرون بالدين وعن الفتنة الطائفية التي يلعب تجار الدين الدور الأساسي في تفجيرها لاغراق البلاد في طوفان من الفوضى لعل هذه الفوضى تكون فرصة لهم للانقضاض على السلطة فهم مثل الشيوعيين يسعون إلى الهدم باسم البناء !!

بقلم : علي الدالي

ولعل عجز الذين ينتمون إلى هذه الجماعات المتطرفة والآفول المتكينة عن الحوار أو الجدال بالتي هي أحسن جعلهم لايعلقون على هذه المقالات إلا بالشتائم البذيئة والسباب السوقي والانحطاط إلى درك مهين من البذاءة ممايجرد أصحاب هذه الرسائل من أي صفة من صفات المسلم فهم قد فقدوا ملكة التفكير ولايقدر أحدهم على استعمال عقله بعد أن عطله قادتهم أو أمراء جماعاتهم تعطيلا متعمدا بحشوه بالكراهية لكل انسان مسلم ليس معهم أو يقف بعيدا عن تيارهم الهمجي البربري .

• هذا نموذج أقدمه من رسائل هؤلاء الضائعين وسط الدوامة ، وقبل كل شيء أقول أن كل الرسائل التي وصلتني بالتهجم والسباب والبذاءة باسم الدين لم يوقع أصحابها عليها وهذا نوع من الشجاعة يحمدون عليها ومن هذه الرسائل يقول كاتبها بعد السباب والشتائم ووصفي بالأفاك يقول بعد تصحيح الأخطاء اللغوية :

«الذي أحزنني أن الحق يضيع ويباع الضمير من جانب الانتهازيين وماسحي أحذية السلطة وآكلي فتات موائد الحزب الوطني الديمقراطي هو أنك – أي أنا – تطاولت على مقام الامام حسن البنا الذي يكفيه فخرا وشرفا وزهوا – لاحظ زهوا – أنه أشعل الغيرة على الدين في قلوب الملايين ضد الانجليز وكل الاستعماريين وأنك تعلم – أي أنا – من الذي كان يقاوم الانجليز والاستعمار وإن كان لديك ذرة من الحقيقة – هكذا يقول – فإنك سوف تعترف بأن الاخوان المسلمين هم الذين طردوا الانجليز !!؟

• وأكتفي بهذا القدر من رسالة الأخ الذي غسلوا مخه فأصبح لايدري إلا ماعلموه أو لقنوه غير أن ما أحزنني أنا في الحقيقة أن شابا مصريا متحمسا إلى هذا الحد لشخص حسن البنا ومع ذلك لم يقرأ أي كتيب لحسن البنا ولم يعرف تاريخه ولم يفهم حتى الآن رغم ماكتبه المؤرخون عن الاستعمار الانجليزي ومقاومته في مصر أن الذين قاوموه وحاربوه لم تكن لهم أدنى صلة بالاخوان بل إن ثورة ١٩ ضد الانجليز قامت وشارك الشعب كله فيها قبل ظهور الاخوان وكان حسن البنا وقتها طفلا يلهو أمام داره .

أما عن اشعال نيران الغيرة على الاسلام في مصر فهذه القضية لافضل لحسن البنا فيها لأن الغيرة على الاسلام راسخة في قلوب المصريين منذ قاوم الأبطال الأشاوس من أهل مصر التتار بقيادة السلطان قطز والظاهر بيبرس وفتكوا بأقوى جيش من غزاة العالم في ذلك الوقت جيش «هولاكو» في عين جالوت ولم يكن السلطان قطز ولاالظاهر بيبرس من الاخوان أو من أمراء الجماعات الاسلامية . وفي نفس الوقت استطاع الشعب المصري المسلم الذي يغار على الاسلام أن يعبر عن غيرته تلك على الاسلام ويهب على قلب رجل واحد لمقاومة الصليبيين ويطردهم بعيدا عن حدوده بل وعن حدود بلاد العرب والمسلمين :

● ● ولعل الغيرة على الاسلام هي التي أيقظت روح المقاومة في مصر أيام غزوة الفرنسيس بقيادة نابليون ولعل الأخ المسلم «العالم» لايعلم بسبب غسيل المخ الذي تعرض له على أيدي تجار الدين أن الفلاحين المصريين في الدقهلية وفي المنيا وفي البحيرة وفي البلاد المصرية كلها قد حاربوا جيوش نابليون المجهزة بالمدافع والأسلحة الحديثة في ذلك الزمان بالعصي وأفرع الشجر وهزموا جيش نابليون في الجمالية وفي المنصورة بل إن امرأة مصرية ليست عضوا في جماعة الاخوان قد أطلقت الرصاص نحو صدر نابليون نفسه في الاسكندرية ومرت الرصاصة بجوار أذنه وهذه المرأة كانت غيورة على الاسلام وماتت شهيدة في سبيل الدفاع عن بلاد المسلمين !!

● ● هذه سطور أكتبها عن مقاومة الاستعمار والغزوات الأجنبية وهي مقاومة تحدث عنها المؤرخون في كتبهم بكل التفاصيل وهي كتب محظور على أعضاء الجماعات الدينية في مصر قراءتها أومحاولة فهم التاريخ الذي هو تاريخ شعب من شعوب الاسلام هو شعب مصر العظيم الذي كان له فضل حماية الحضارة الاسلامية وعلوم الدين بعد اجتياح التتار لبغداد والشام وسقوط الخلافة الاسلامية بعد ذلك ، فظلت مصر بدافع الغيرة على الاسلام هي قلعة الاسلام المنيعة في وقت لم تكن فيه في أي مكان من مصر المحروسة جماعة واحدة دينية أو ترفع شعار الدين للتستر به فكل الشعب المصري على قلب رجل واحد ضد أعداء الاسلام في كل زمان ومكان لذلك أقول للشاب الذي شتمني وسبني ووصفني بالأفاك لأنني نقلت كلمات من كتيبات حسن البنا تدينه بالارهاب والدعوة إلى العنف أقول لهذا الشاب ولمئات الشباب من أمثاله ممن قامت الجماعات المسماة بالاسلامية بعمليات غسيل مخ لهم وتحويلهم إلى أدوات طيعة باسم الدين لهدم الوطن وتدمير النهضة وتحريك البغضاء والحقد أنه على الرغم من رسائلهم البذيئة المقززة فإن جماعة الاخوان المسلمين حاولت صنع تاريخ جديد للشعب المصري غير تاريخه الحقيقي . هذا التاريخ الضارب في أعماق الزمن تم استبداله بمقولة همجية بربرية معناها الرخيص أن التاريخ الاسلامي في مصر لم يبدأ إلا بعد ظهور الامام حسن البنا !!

وأن حسن البنا هو الذي هزم الانجليز وهزم اليهود وهو الذي أخرجهم من مصر !!!

هكذا تقول رسائل الشباب الساخط عليّ وهم يعلقون على مقالاتي التي استلهمت فيها حقائق التاريخ وليس تزييف التاريخ .

فلاتوجد هناك بطولات تذكر لحسن البنا ضد الاستعمار الانجليزي الذي عاصره ولم يشعل حسن البنا الغيرة على الاسلام ليهب المصريون ضد أعداء الاسلام من غزاة بل هب المصريون ضد الغزاة لأنهم يغارون على الاسلام منذ جاء إلى مصر عمرو بن العاص ومعه القرآن والسنة وليس عندما جاء حسن البنا !!

وإذا كانت هناك بطولات لحسن البنا فهي بطولات ضد الشعب فهو الذي أمر بقتل أبطال الثورة المصرية ضد الانجليز ومنهم محمود فهمي النقراشي باشا الذي قدمه الانجليز للمحاكمة بتهمة العمل ضد وجودهم في مصر وطالبوا بإعدامه فأعدمه حسن البنا !!

عندما تضيع القيمة !!

في الوقت الذي نغرق فيه في مشكلة ديون مصر .. هناك بعض المسئولين عن بعض المؤسسات الحكومية يتنابهم مرض الوسوسة وغسل وتلميع الجدران التي بلا اساس .. حيث يسيطر على هذه العقول التي تضمنا فيها السعي لايجاد الحلول والمساندة لحل تلك الازمات الاقتصادية غيامة سميكة من التفاهة والاضمحلال الفكري والسطحية في الشكل والمضمون .



بقلم زينب أبو النجا

عضو اتحاد الكتاب

ففي الوقت الذي نرى فيه الوجوه المصرية تجري مسرعة قبل أفول الشمس لتعود بحفنة خبز أو شربة ماء تأكل ثم تنام لتعود مرة ثانية في الصباح تدور مطحونة من أجل رغيف العيش .. إلا أن هناك بعض المسئولين وللاسف ممن يناط بهم التنظيم الاقتصادي يصرف الملايين على شراء الستائر الفخمة والمكيفات الهوائية وفرش مكتبه ومكاتب من يروقون له أو بمعنى أصح من يتملقون له .. بالموبيليا الفخمة والموكيت والسجاجيد الفاخرة ، والادوات الكهربائية التي ليس لها احتياج في هذه المؤسسات الحكومية وتنجيد الحيطان بالطبقات العازلة للبرودة من (الجوبلان) وتغليف الحوائط الاخرى بالخشب الزان حتى دورات المياه أغدقوا عليها بالسيراميك النادر والاحواض الرشيقة ، وسيراميك الحائط المستقي .. والمقاولون وعمال البناء أقصد (الهدم) والكهرباء ومهندسو الديكور فرحون ساهرون والمكان المخصص للعمل والانتاج في حالة طواريء دائمة والموظفون مبتهجون لحالة الطواريء هذه فالرجال منهم مشغولون بحل الكلمات المتقاطعة وقراءة اخبار الاهلي والزمالك وحظك اليوم في الجرائد والنساء منهم اما على مأدبة نميمة واغتياب وان تبقى وقت رسمي فهو للتريكو والكروشيه . وتناول المناقشات الدسمة حول (حلة المحشي) ، و(دقية البامية) ، (الباذنجان المخلل) وهذا هو حال المرأة المصرية في الغالب فهي ربيبة المطبخ وهي بطبيعة التكوين عاطفية ولكنها كلما رضيت عن رجلها طبخت له حتى ينمو (كرشه) وتنتفخ وجنتاه ويتورم عقله فينام ولايعمل وبالتالي فلا تقدم ولا حضارة حتى أصبحنا نعاني من (أمية المتعلمين) وهي الملومة في كل هذا .

أما ان لها أن تخرج من هذا (القمقم) إلى آفاق تريد رحابة وجدوى !!؟ أهي الحياة مضمونها (الاكل والنوم والتفريخ) !!؟

هناك افاق أخرى وهموم لهذا الوطن يجب خوضها والمشاركة في حلها ولا أطالبها بالمستحيل فهي تستطيع المشاركة من خلال ضميرها في اتقان عملها وعدم تعويق الآخرين وفي أمانتها وصدق قولها وفي أن تكون قدوة حسنة لابنائها ومن يحتكون بها من الشباب – كانت أمهاتنا أميات ولكنهن كن يحملن المثل الاعلى فليتنا تعلمنا منهن الحلال والحرام ، وليتنا تعلمنا منهن الا تتعدى حقوق الآخرين وليتنا تعلمنا منهن نظافة المعنى حتى تنبض عروق كلماتنا صدقا ..

ماعلينا الآن .. فقضية المرأة واسعة المدى شائكة الحلول ، ونرجع إلى معذرة الموظفين في التقصير في العمل فالمسئول عن العمل مشغول مع مهندسي الديكور ومقاولي البياض او الموبيليا الفخمة ومشاتل الزهور التي تنمو بين الجدران ومكان العمل ملغم بهؤلاء المرتزقة الذين يمكثون في هذا العمل أعواما العام تلو العام ، فعندما ينتهي مقاولو البياض من أعمالهم الجليلة يبدأ مقاولو الكهرباء في توصيل الاسلاك للمكيفات والمدافيء وعند ذلك تحتاج الحوائط غير المغلفة بالخشب الزان والتنجيد (الجوبلان) إلى البياض مرة ثانية وثالثة وهكذا (رزق الهبل عالمجانين) .

والادهى من هذا وذاك ان يهدم مسجد تقام فيه الصلاة ليستغل مكانه في عمل (بارك) تركن فيه سيارات الصفوة وتقتل الاشجار الخضراء قتلا لمجرد تغيير الشكل او اتساع المكان وهكذا تضيع ميزانيات باهظة في هذا التخريب المقنع .. وقلوبنا تصرخ حزنا وهنا نقول لمن قد يسمع .. رفقا بهذا البلد فهذه الملايين الضائعة بلا جدوى قد تسد جزءا من الديون المتراكمة التي قد يرجع تراكمها الى مثل هذا الابتذال والبذخ .. لماذا لانتعقل في الصرف على الضروريات فقط!! حتى يستفيد الكل من الجزء كما يستفيد الجزء من الكل! ونوفر الوقت والجهد في اصلاح النفوس وتنوير العقول والعمل والانتاج بدلا من ضياع القيمة في سبيل المادة او ضياع الجوهر في سبيل المظهر .

هذا رأيي

مجمع للقوانين وتعديل التشريعات !؟

في مصر سيل منهمر من القوانين المتعاقبة ، صدرت بدون دراسة كافية ، وبدون أن يشارك فيها أحق الناس بها وهم رجال القانون وخاصة القضاة ، الذين يقع عليهم عبء تطبيقها ، والذين يستطيعون بخبرتهم وممارستهم القانونية الطويلة ، أن يكشفوا عيوب تلك التشريعات ، وكيفية علاجها ..

لذلك جاءت أغلب تلك القوانين ركيكة في الصياغة ركيكة الاسلوب ، كما أن كثيرا منها لم يطرأ عليها أن تغيير منذ سنين طويلة حتى أصبحت لا تتمشى مع الواقع الذي نعيش فيه ، والمتغيرات التي حدثت في حياتنا ، لذلك تفنن كثير من الناس في التحايل عليها ، ووجد فيها أصحاب النفوس العفنة ثغرات كبيرة ، نفذوا من خلالها ، بسهولة ، ويسر إلى ماربهم وتحقيق مصالحهم الشخصية ..

لقد سمعنا من أحد المسئولين في المجلس النيابي السابق ، أن لجنة الشئون الدستورية والتشريعية ، بالمجلس ستقوم بدراسة جميع القوانين المعمول بها في مصر ، وتقديم مقترحات وتوصيات وتشريعات بديلة للحكومة ، حتى منذ صدورها عام ١٨٨٢ حتى الآن .

وانحل المجلس القديم ، قبل أن يكمل مدته ، واعتقد كما يعتقد الكثير ، أنه لو أكملها ، ما فعل شيئا بالنسبة لتلك القوانين .. فهناك في أروقة المجلس قوانين هامة مثل قوانين العلاقة بين المالك والمستأجر بالنسبة للمباني والأرض الزراعية ، قيل أن المجلس قام ببحثها وأنه في سبيل إقرارها ، ولكن لم تصدر تلك القوانين .

إذن فمهمة المجلس الجديد شاقة وصعبة ، فعليه مراجعة جميع القوانين التي طال عليها الزمن وأصبحت لا تتمشى مع العصر الذي نعايشه ، كما عليه أن يقوم بتعديل الدستور وقانون الانتخاب الذي ثبت فشله في الانتخابات الأخيرة ، حتى تعمق الديمقراطية التي امتاز بها عهد الرئيس حسني مبارك .

محمد القليان

الصيدلية مفتوحة ليلا ونهارا

لاتوجد أدوية

دور مصر .. جحدوه دائما

ليس غريبا ما صدر عن المؤتمر الوطني الفلسطيني الذي انعقد في الجزائر ، وليس جديدا على مصر أن يتنكر قادة المنظمات الفلسطينية لكل ما قدمته للشعب الفلسطيني ، وإنما الجديد أن يتغاضى المؤتمر عمن قتلوا الفلسطينيين في لبنان ومن حاصروا النساء والاطفال في المخيمات ، ومنعوا عنهم الماء والطعام .



بقلم : مصطفى بهيج

المحامي

والجديد أيضا أن يرضخ قائد منظمة التحرير لارادة من قاتلوه وطاردوه وتآمروا عليه ويقبل بمقاطعة مصر التي تلقفته مطرودا وحمته ثم راحت تسعى بين دول العالم بكل ثقلها لكي ينعقد المؤتمر الدولي وان تمثل فيه المنظمة .

كانت مصر – ومنذ كانت المشكلة الفلسطينية – قد قدمت للقضية كل ماتستطيع بل اكثر مما تستطيع كانت مصر محتلة ومع ذلك خاض جيشها سنة ١٩٤٨ الحرب من اجل فلسطين قبل ان يخوض الحرب من اجل بلده . وخاضت مصر الحرب وحدها سنة ١٩٥٦ ضد ثلاث دول منها اسرائيل ولم تكن الحرب من جانب اسرائيل الا من اجل دور مصر المساند للقضية الفلسطينية .

كما خاضت الحرب سنة ١٩٦٧ حين هبت لنصرة سوريا يوم قيل بوجود حشود اسرائيلية على حدودها وخسرت مصر في هذه الحرب الكثير خسرت كل عتادها وراح منها خيرة شبابها واحتلت سيناء .

كانت الحرب وكانت النكسة من اجل سوريا ومن اجل فلسطين وكان احتلال سيناء وضياع العتاد والرجال من اجل ذلك .

ومع ذلك فحين قبلت مصر قرار مجلس الامن خرج عليها من حاربت من اجلهم لايرتضون القرار ويرمون مصر بالتخاذل ويوم قبل الرئيس الراحل جمال عبد الناصر مبادرة روجرز وزير خارجية امريكا شن قادة المنظمات الفلسطينية عليه حملة شعواء . وحين حدث ماحدث بينهم وبين الاردن فيما عرف بعد ذلك بأيلول الاسود سبتمبر سنة ١٩٦٩ لم يجدوا من يلجأون اليه الا عبد الناصر وراح الرجل شهيدا لجهد خارق بذله في مؤتمر القاهرة الذي انعقد لحمايتهم .

وحاربت مصر سنة ١٩٧٣ وعبر جيشها القنال وحطم خط بارليف وسطر اروع ملحمة في تاريخ العرب الحديث . ومع ذلك خرج المتهجمون دوما على مصر المتنكرون ابدا لصنيعها يرمون مصر بالاستسلام في المحادثات التي ادت الى فض الاشتباك ووضع جيش مصر في وضع افضل .

وكان الغريب ان يقبل المتهجمون بعد ذلك فض الاشتباك على جبهتهم لكن قادة المنظمات الفلسطينية لم يتهجموا الا على مصر وواصلوا عليها وحدها حملة تصف محادثات سيناء ومشاورات مصر مع وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية كيسنجر بالتخاذل والخيانة .

ولم تتخل مصر يوم ذاك عن سعيها الدائم من اجل حق الشعب الفلسطيني بل ومن اجل منظمة التحرير التي اعترفت بها دول كثيرة كنتيجة لسعي مصر ودعمها لهذه المنظمة .

وحين قام السادات بمبادرة السلام في نوفمبر ١٩٧٧ تلك المبادرة التي فاقت في شجاعتها كل خطوة صدرت من العرب في نزاعهم مع اسرائيل انطلقت ابواق المنظمات الفلسطينية ترمي صاحب المبادرة بالخيانة وزادت حملتهم عليه وعلى مصر حين وجدوا لهم من بين الدول العربية اكثر من نصير .

كانت مصر قد استهدفت بالسلام حقوق الشعب الفلسطيني وحقها الذي اهدر باحتلال سيناء فدعت مصر قادة المنظمة لمؤتمر في القاهرة وارتفع علم فلسطين ولاول مرة على مؤتمر تحضره اسرائيل لكنهم ابوا وزادت حملتهم على مصر واعلنوا حرب الكلام واصدروا العديد من البيانات الملتهبة ولم يعبأ السادات باصوات تنطلق هنا وهناك ولم يتخل عن حق الشعب الفلسطيني الذي شاء قدره ان يكون ذلك حال ممثليه .

فكان السلام وكانت اتفاقية كامب دايفيد تلك التي استعادت بها مصر ارضها والتي اقرت قيام حكم ذاتي خلال خمس سنوات تمسكت مصر بشأنه ان يكون حكما ذاتيا كاملا .

كانت الاتفاقية هي الالتزام الوحيد الذي التزمت به اسرائيل وهو التزام وقعت عليه الولايات المتحدة الامريكية واودع كوثيقة بمنظمة الامم المتحدة لكنهم تنكروا له وحملوا عليه واعاقوا طريق مصر في مفاوضات الحكم الذاتي وسعوا كما سعت اسرائيل لاهدار هذا الشق من الاتفاقية .

كان اصرار مصر على الحق الفلسطيني والحكم الذاتي الكامل يقابل بالجحود ومع ذلك اصرت مصر

واستمرت ويوم وجدت مصر ان اسرائيل لاترضى بغير حكم ذاتي منقوص توقفت مصر خاصة ان الفصائل الفلسطينية كانت تعلن بين الحين والاخر ان مصر لاتمثلها .

وتركت مصر لهم الحل دون وصاية وتركت لهم الطريق وواصلت سعيها من اجلهم بل من اجل فلسطين هذا الوطن الذي قدمت له مصر كل شيء ، لكنهم ظلوا على مصر يتهجمون واصبحت مصر هدف كل مؤتمر وكل اجتماع دون أن يكون لاى مؤتمر عقدوه ولاى اجتماع سعوا اليه من اثار الا هذا الضجيج على اسماع الحاضرين .

ولقد توقعت مصر كما توقع الشعب الفلسطيني ان احداث لبنان وما لحق بفصائل المقاومة الفلسطينية ويسكان المخيمات ستضع نهاية لهذا الاحتواء الذي وقعت فيه المنظمات حتى استحال عليها ان تكف عن مهاجمة الانصار والاشادة بالاعداء .

ولقد توقعت مصر ان خروج عرفات ومنظمته من لبنان وحماية مصر له ولهم ستضع نهاية لمأساة استسلامهم لقوى الصياح والتهديد والحرب بالاغاني والاناشيد .

وسعت مصر بكل ماتملك من تأثير وفي كل المحافل الدولية الى عقد مؤتمر دولي تمثل فيه المنظمة من خلال وفد اردني وحين اوشك مسعى مصر وجهد مصر ان يؤتي ثماره خرج عليها مؤتمر الجزائر بقراره الذي يعني قطع كل اتصال بمصر .. هم على انفسهم وشعبهم الآن يتآمرون وعلى من يقف معهم يتهجمون ويقاتليهم يشيدون .

كلمة حب

● ● حاول عصام سرطاوي أن يتفاهم مع العناصر المعتدلة بين يهود أمريكا .. ولكن حكومة اسرائيل منعت ذلك بأي شكل .. وأقامت كثيرا من العراقيل حتى لاينجح سرطاوي في مهمته .. لان حكومة اسرائيل رأت في اعتدال منظمة التحرير الفلسطينية خطرا على اسرائيل .. لان المنظمة المعتدلة التي تسعى للسلام تنسف كل ادعاءات اسرائيل ضد المنظمة .. واسرائيل تعيش على الدعاية بأنها مهددة .. معرضة للارهاب الفلسطيني ..

● ● ومنع كيسنجر أيضا نجاح سرطاوي في مهمته لان كيسنجر ضد السلام الشامل بين اسرائيل وجيرانها لان السلام من شأنه أن يجعل الطرفين أقل اعتمادا على الولايات المتحدة ..

● ● وكيسنجر شخصية متناقضة مع نفسها .. لانه في كتابه يؤكد أن اتفاقات السلام لا قيمة لها اذا عقدت بمعزل عن أحد الاطراف الرئيسية في النزاع .. وبمجرد أن تولى ادارة السياسة الامريكية تناسى ذلك .. وبدأ كما لو أنه لم يقرأ كتابه وحاول أن يصنع سلاما بدون مشاركة الفلسطينيين .. وهي صورة من «عمى» السلطة عندما يصيب المثقف وينسى دروسه للتاريخ ..

● ● وتم الاتفاق بين عصام سرطاوي الفلسطيني وعدد من اليهود على عقد سلسلة اجتماعات مشتركة للحوار .. وبحثوا عن شخصية دولية ترعى الحوار وتدعمه .. ورشحوا الرئيس السنغالي سنجور أو منديس فرانس رئيس وزراء فرنسا وهو يهودي .. أو الرئيس الروماني شاوشيسكو وهو يهودي أو المستشار النمساوي كرايسكي وهو يهودي أيضا .. واستقر الامر على كرايسكي .. الذي تصفه اسرائيل بأنه يهودي وليس صهيونيا .. برغم حرصه على سلامة اسرائيل دائما .. الا أنه كان أحيانا ينقد تصرفات اسرائيل ضد السلام .. ولذلك كان مكروها في اسرائيل .. برغم أنه كان ينقد اسرائيل لصالح اسرائيل ، وكان بينه وبين اسرائيل علاقة حب فاشل .. لانه كان يتظاهر بأنه يفكر في اسرائيل بدون عاطفة الا أنه كان ملتزما بسلامة اسرائيل حريصا على مصيرها وتفوقها ..

● ● وكان كرايسكي يقول عن رابين أنه لا يصلح لاي شيء .. وكان معجبا بشمعون بيريز ويرى انه الشخصية التي يمكن أن تحقق لاسرائيل أعظم انتصاراتها .. لانه في ذكاء الافعى .. يعرف الوصول الى هدفه بأكثر الطرق التواء في التاريخ .. ويبدو في منتهى البراءة والصدق .. حتى يمكن لاي شخص بسيط أن يصدقه .. مع أنه ليس كذلك .

قراءة بتصرف في كتاب صديقي العدو تأليف يوري افنيري الصحفي اليهودي الذي يصف نفسه بأنه اسرائيلي صهيوني جدا ..

محمد الحيوان

المعز

شعر : اسماعيل بخيت

ياعزيز الكون .. حقا ويقينا
عز بالاسلام أسلاف لنـــا
دانت الدنيا لهم في مجدها
وعروش كم تهاوت تحتهم
لم يريدوا الحرب الا انها
يسحقون الشرك في أوكاره
لم يريدوا الحرب الا انهم
هم جنود الله .. حين البأس .. إن
هكذا الاسلاف في إيمانهم
فهمو كانوا الالى عزوا به
بينما الاحفاد غابت شمسهم
منهمو نحن .. فلا طوبى لنا
(ومعزا) للعباد الصادقينا
أسلموا لله صدقا متقينا
والملوك الصيد ذلوا صاغرينا
حين .. جند الله جاءوا فاتحينا
قد دعتهم .. فأتوها قادرينا
ويدكون قلاعا وحصونا
لو أرادوها لسادوا العالمينا
يطلبوا الأساد .. يجتاحوا العرينا
حققوا الاسلام دستورا ودينا
إنما الاسلام عز المؤمنينا
وارتضوا الذل .. وظلوا قانعينا
نحن بالاسماء ندعى مسلمينا

شكر لمبارك من القائم بأعمال رئيس مالطة

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من بول شوبرب القائم بأعمال رئيس جمهورية مالطا ردا على برقية التهنئة التى كان قد بعث بها له بمناسبة الاحتفال بعيد مالطا القومى .

مبارك يهنىء بعيد تشيكوسلوفاكيا

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس شريف مجدى امين رئاسة الجمهورية الى سفارة تشيكوسلوفاكيا بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى (ذكرى تحرير تشيكوسلوفاكيا) .

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس د . ناصر الانصارى امين رئاسة الجمهورية لتشييع جنازة المرحومة والدة د . محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر .

والعميد احمد لطفى البيومى للتعزية فى وفاة المرحوم المهندس عبد السلام محمد السكندى وللتعزية فى وفاة المرحومة روحية محمد عاشور .. والعميد مدحت نبيه للتعزيه فى وفاة المرحوم عبد الحميد شحات على والعميد يسرى انور للتعزية فى وفاة المرحوم المهندس عبد الرحمن مختار وللتعزية فى وفاة المرحوم الدكتور عدلى محمد صالح والعميد عبد القادر حلمى للتعزية فى وفاة المرحومة زينب عبد الجليل سعد .

مبارك يستفسر عن صحة فراج على

اوفد الرئيس حسنى مبارك د . ناصر الانصارى امين رئاسة الجمهورية امس للاستفسار عن صحة فراج على عبد الله بمستشفى العجوزة الذى اصيب اثناء الاعتداء على حسن ابوباشا وزير الداخلية الاسبق .

توأمة الاسماعيلية وفيجاس الفرنسية

وافق عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية على طلب عمدة مدينة فيجاس الفرنسية توأمة المدينتين .. قال العمدة الفرنسى ان متحف شمبليون المتخصص فى الدراسات المصرية لديه الكثير من الوثائق المتعلقة بالحياة فى الاسماعيلية رمز البطولة المصرية واضاف ان الكثير من الفرنسيين تربطهم علاقات نسب ومصاهرة مع اسر من الاسماعيلية منذ فتح القناة .

مجموعة نوعية جديدة لوظائف العلاج الطبيعى

كتبت - مها عبد المجيد :

تقرر استحداث مجموعة نوعية لوظائف العلاج الطبيعى تبدأ بالدرجة الثالثة التخصصية .

قال د. حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ان اعمال هذه المجموعة تشمل وضع وتنفيذ برنامج العلاج الطبيعى وتحديد طرق واساليب تنفيذه والاتصال الدائم وتبادل الرأى فى شأن استمرار العلاج وكذلك استعمال الاجهزة الطبية .

واضاف ان شغل وظائف هذه المجموعة يتطلب تأهيلا علميا تخصصيا الى جانب توافر الخبرة التخصصية فى مجال العمل .

الموارد البشرية فى مؤتمر بكينيا

تعقد المنظمة الافريقية (افروساى) فى مدينة نيروبى عاصمة كينيا مؤتمر يضم الاجهزة العليا للرقابة والمحاسبة فى افريقيا خلال المدة من ١٠ - ١٧ مايو سنة ١٩٨٧ لمناقشة افضل الطرق لاستخدام الموارد البشرية ويرأس وفد مصر فى هذا المؤتمر السيد/ محمد ماجد حمزة وكيل الجهاز المركزى للمحاسبات .

فى امتحانات الاعدادية والدبلومات :

الوطنية وزيادة الانتاج .. والانتصارات الكروية فى موضوعات التعبير

اللغة العربية سهلة .. وفى المستوى المتوسط

كتب - يوسف عز الدين

بدأت امس امتحانات اعدادية القاهرة والجيزة وكفر الشيخ والفيوم وبنى سويف والبحر الاحمر وسيناء الشمالية .. كما بدأت امتحانات الابتدائية فى الدقهلية وبورسعيد واسيوط .. وبدأت الامتحانات فى الدبلومات الثانوية الفنية .. ودبلوم المعلمين والمعلمات .

جاءت اسئلة اللغة العربية فى الاعدادية فى مستوى الطالب المتوسط ولم تحدث اى شكوى من الاسئلة ..

تناولت موضوعات التعبير فى اعدادية القاهرة والجيزة والدبلومات الفنية الوطنية احساس بالمسئولية والتزام باداء الواجب لرفعة الوطن واسعاد المواطنين .. وبالتعاون المستمر بين الشعب والحكومة نستطيع مواجهة التحديات وتخطى العقبات لزيادة الانتاج .. والربح المعتدل وجودة الانتاج وبراعة التسويق فى دبلوم الثانوى التجارى والكلمة الحرة ضوء كشاف ينير طريق الشعوب فى معلمين القاهرة ادبى . والانتماء لمصر فى معلمين القاهرة علمى ..

وجاءت اسئلة التعبير فى اعدادية الجيزة بين موضوعين .. الاول ماحققته مصر من انتصارات كروية اسعدت الجماهير ولاحظت السيدة فاطمة عمر وكيل الادارة التعليمية فى وسط الجيزة ان معظم الطالبات كتبن فى هذا الموضوع .

فى لجنة السنية الاعدادية طلب المحافظ يوسف صبرى ابوطالب من مشرفى الامن الاهتمام اكثر بملاحظة الامن فى اللجنة خاصة بعد ملاحظته ان الابواب مفتوحة واولياء الامور داخل المدرسة وان ورقة الاسئلة .. الورقة الاولى فى اللغة العربية فى يد احد اولياء الامور الذى لم يستطع ان يبرر للمحافظ حين سأله من اين حصل على هذه الورقة ؟!

فى وسط الجيزة : لاحظ سمير المنشاوى مدير عام وسط ، ان احد ملاحظى اللجان مصاب بشلل اطفال ويعانى من الالم حين يتحرك فعرض عليه الغاء ندبه واستبدال ملاحظ اخر . فرحب الملاحظ بذلك .

الاعدادية والدبلومات فى القاهرة

كتبت - فريدة عباس .

بدأت أمس بالقاهرة امتحانات الشهادة الاعدادية والدبلومات الفنية ودبلوم المعلمين والمعلمات ..

أدى أمس ١٥١ الفا و ٤٠٠ طالب وطالبه الامتحان فى مادة اللغة العربية .. منهم ١٠٥١٠٧ فى الشهادة الاعدادية فى ٣٥٤ لجنة * بدبلوم التجارة فى ٩١ لجنة و ٨٢٢١ بدبلوم الصنايع فى ٢٢ لجنة امام دبلوم المعلمين ٣٨٠٠ طالب وطالبه فى ١٥ لجنة .

تفقد يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة سير الامتحانات فى عدة لجان يرافقه اللواء احمد حسن مساعد المحافظ وسعيد محمد صالح وكيل أول وزارة التربية والتعليم لشئون محافظة القاهرة .

وكانت موضوعات التعبير ..

ليست الوطنية اغنية نشدو بها .. ولكنها احساس بالمسئولين والتزام بأداء الواجب .. وعمل دائب وجهد صادق .. لرفعة شأن الوطن واسعاد المواطنين .

والموضوع الثانى ..

جلست بين صديقاتها تحكى قصة كفاحها فى تربية أولادها بعد وفاة ابيهم .. حتى حققت املها فيهم فصارت اما مثالية .

وشملت الورقة ايضا سؤالين من كتاب عمرو بين العاص يختار منهم سؤال واحد .. وسؤالين من كتاب القراءة يختار منهم واحد فقط .

ثم زار المحافظ بعد ذلك مدرسة احمد ماهر الصناعية .. واطمئن من الطلاب على اسئلة اللغة العربية .. ولم تحدث اى شكوى .

وقد تضمنت الورقة الاولى للدبلوم الفنى الصناعى ثلاثة مواضيع فى التعبير يختار الطالب احداها وهما .

● الاول : نحن فى حاجة الى العامل الماهر المخلص .. مع حاجتنا الى الالة الحديثة .

● الثانى : بالتعاون المثمر الخلاق بين الشعب والحكومة .. نستطيع مواجهة التحديات وتخطى العقبات لزيادة الانتاج ووفرته .

● أما الموضوع الثالث : وسار بخطى ثابته وهو يكاد يطير من الفرح الى المنصة ليتسلم جائزة العامل المثالى .

اما أسئلة القراءة فكانت ثلاثة اسئلة يختار منهم الطالب اثنين .

الربح والانتاج

بعد ذلك تفقد المحافظ لجنة السيدة زينب التجارية .. التى تضم ٣٥٥ طالبه فى ١٩ لجنة .

وتضم ورقة اللغة العربية لامتحان دبلوم المدارس الفنية التجارية .. ثلاث موضوعات فى التعبير .. وثلاثة اسئلة فى القراءة يجاب على سؤالين فقط منهم .

وكانت موضوعات التعبير هى ..

● الربح المعتدل يسعد التاجر والمشترى .. وينشر الثقة والامان ويدعم الاقتصاد الوطنى .

● جودة الانتاج ووفرته .. وبراعة التسويق .. وتحقيق التقدم هدف وطنى قومى .. تعمل منه أجله الشعوب النامية .

أما الموضوع الثالث فهو : الرجل والمرأة يبنيان المجتمع الصالح اذا ادرك كل منهما واجبه فأداه .. وحقه فحرص عليه .

وفى لجنة مدرسة الحلمية للمعلمات حيث تؤدى امتحان اللغة العربية لدبلوم المعلمين والمعلمات للقسمين الادبى والعلمى . جاءت اسئلة التعبير مرتبطة ارتباطا كبيرا بنوعية دراستهم .

ففى ورقة اسئلة القسم الادبى جاءت موضوعات التعبير الثلاثة كما يلى .

● الكلمة الحرة ضوء كشاف ينير طريق الشعوب ويدفع الى مزيد من التقدم والرقى .

● بقدر ما نحسن صنع أجيالنا اليوم .. بقدر ما تحسن الاجيال صنع امتنا غدا .

● اكتب قصة تنتهى بهذه العبارة (وهكذا استطاع ان ينتصر على نفسه .. وان يتغلب على أهوائه) .

أما موضوعات التعبير للقسم العلمى فهى .

● الانتماء لمصرنا الحبيبة يفرض على كل واحد من ابنائها ان يخلص فى عمله .. وان يسهم فى حل مشكلاتها حتى نعيش كراما اعزاء على ارض وطن عزيز كريم .

● المعلمون فى كل مجتمع هم مشاعل النور .. ومصابيح الهداية وهم الذين يخططون لبناء شخصية الانسان والارتفاع بمستوى البشرية .

● قصة تنتهى بهذه العبارة .. وهكذا اثبتت الايام ان رحمه الله قريب من المحسنين .. وان الجزاء يكون من جنس العمل .

أعدادية الجيزة

وقد أدى طلبة وطالبات .. الشهادة الاعدادية فى الجيزة امس امتحان اللغة العربية .. وكانت موضوعات التعبير .. الكتابة فى احد الموضعين .

● الاول .. حققت مصر انجازات كروية رائعة .. اسعدت الجماهير .. واعتز بها الشباب .. وزاع صيتها فى أجزاء افريقيا .. تحدث فى ذلك .. ووضح دور الرياضة فى صنع الاجيال .

● الموضوع الثانى : وسوس له الشيطان واغراه بريق المال فخدع بنى وطنه بمشروعات وهمية لاستثمار اموالهم .. ثم هرب بها الى الخارج .. وظن ان لن يقدر عليه أحد ولكن السماء كانت له بالمرصاد .. فانتقم الله منه شر انتقام (اكتب قصته) .

ومن كتاب القراءة سؤالين ايضا .. يجيب الطالب عن احداهما .

تفقد د . عبد الحميد حسن . محافظ الجيزة ، سير الامتحانات فى اللجان .

اللجان الخاصة

وافق سمير المنشاوى مدير عام الادارة على عقد ١١ لجنة خاصة .. وهى جيهان محمد توفيق فى اللجنة الاصلية بمدرسة الدقى الاعدادية بنات وتؤدى الامتحان بمرافق .. ونجاة زكريا توفيق اسماعيل فى اللجنة الاصلية بمدرسة هدى شعراوى بنات وتؤدى الامتحان بمرافق .. وهالة سامح حسب الله لجنة خاصة بالقومية الاعدادية بالعجوزة .. وطارق سمير حشيش بلجنة الاورمان الاعدادية بنين .. ورانيا حمدى رضوان بلجنة جمال عبد الناصر الاعدادية بنات ..

والسيد جمعة السيد بلجنة بمستشفى بولاق الدكرور العام .. واحمد عبد الحميد زهران بلجنة الاورمان التجريبية الابتدائية .. وايمان حمدى ابراهيم بلجنة السيدة خديجة الابتدائية .. وحسن احمد شبانه بلجنة مدينة الاوقاف الابتدائية وعمر محمد سعيد بلجنة الاورمان الاعدادية بنين .

د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة يتفقد لجان الامتحان ومعه وكيل الوزارة
تصوير : وليم مرقص

نتيجة ابتدائية واعدادية الدقهلية .. بعد عيد الفطر

بدأت امس امتحانات الشهادة الابتدائية فى محافظة الدقهلية حيث تقدم للامتحان ٦٨ الف تلميذ وتلميذه أمام ٥٦٩ لجنة .. وتم عقد ١٨ لجنة خاصة للتلاميذ والتلميذات بعضها فى اللجان الاصلية .. والبعض الاخر فى المستشفيات العامة .

وصرح وكيل الوزارة بأن لجان تقدير الدرجات لامتحان الشهادة الاعدادية قد بدأت عملية التصحيح فى مختلف المواد وسيبدأ التصحيح فى لجان الشهادة الابتدائية عقب اداء الامتحان مباشرة .. وينتظر اعلان نتيجة هاتين الشهادتين قبل عطلة عيد الفطر .

٣ لجان خاصة بالمنيا

المنيا - باهى الروبى :

تفقد صباح امس اللواء عبد التواب رشوان محافظ المنيا بعض لجان امتحانات الدبلومات الفنية بمدينة المنيا .

وصرح عبد المجيد الشرنوبى وكيل وزارة التعليم بالمنيا انه قد عقدت ثلاث لجان خاصة الاولى للطالبة جميلة مكرم شرقاوى (دبلوم تجارة) بمستشفى بنى مزار لاصابتها بنزيف والثانية للطالب طه على عثمان (ثانوى صناعى) والسماح بمرافق معه لاصابته بكسر فى ذراعيه والثالثة للطالب زكريا عبد الحكيم محمد (ثانوى صناعى) بدير مواس . والسماح بمرافق معه لاصابته فى يده .

حرمان ١٢ بدمياط

قرر عطية الديب مدير عام التعليم بالمحافظة حرمان ١٢ طالبا من دخول امتحان شهادة الدبلومات الفنية ودور المعلمين لعدم حصولهم على نسبة الحضور المقررة .

رفض محمد بدر الحلساوى رئيس لجنة دمياط الثانوية الميكانيكية دخول ٧ طلاب الامتحان لعدم تحديد موقفهم التجنيدى رغم موافقة مدير التعليم على دخولهم الامتحان .

تم تصحيح الشهادة الابتدائية فى دمياط تدل المؤشرات على ان نسبة النجاح تصل الى ٧٠٪ وتعلن النتيجة اخر مايو الحالى .

الجمهورية تقول :

ثوابت غير قابلة للتغيير

يعلن اليوم النظام الجديد لسعر الصرف بالسوق الحرة .

خضع النظام الجديد لدراسات متأنيه من جميع جوانبه للتأكد من صلاحيته وقدرته على توفير النقد الاجنبى وعدم مساسه بأسعار السلع الاساسية والضرورية للمواطنين .

إن الحكومة وهى تسير فى طريق إصلاح المسار الاقتصادى وعبور الظروف الصعبة تضع نصب عينيها حقائق وثوابت هامه وحيوية لايمكن التضحية بها .

أهم هذه الثوابت عدم المساس بالغالبية العظمى من ابناء شعب مصر وهم محدودو الدخل وعدم ارهاقهم باعباء جديدة مثل زيادة الاسعار وغيرها .

من هذه الثوابت ايضا التدرج فى الحلول واتباع الاسلوب الهادىء فى حل المشاكل وعدم اللجوء الى الصدمات الكهربائية والحلول المفاجئة والطفرات التى قد تؤدى الى نتائج عكسية .

وتسعى الحكومة فى سياستها الى تحقيق الاستقرار والبعد عن التغيرات السريعة والمفاجئة حرصا على جذب المدخرات وتوفير المناخ الملائم للاستثمار لان رأس المال يخشى دائما التقلبات والتغيرات وكثرة الاجراءات والقرارات ولايعمل الافى ظل الاستقرار والثبات والمرونه بمعنى أن تكون هناك ثوابت مستقره غير قابلة للتبديل مع وجود مرونه فى التفصيلات الصغيرة المكمله لهذه الثوابت .

٣ الاف شقة لمحدودى الدخل فى مدينة ٦ اكتوبر

كتب - احمد حسين :

بدأ العمل فى انشاء ٣ الاف وحدة سكنية بمدينة ٦ اكتوبر من الاسكان منخفض التكاليف بالمجاورة الثانية عشرة وينتهى العمل فيها بعد حوالى ١٨ شهرا .



المهندس حسب الله الكفراوى

وصرح المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان بانه سيتم استخدام نماذج جديدة فى الاسكان منخفض التكاليف وهو النظام المفتوح اى بناء الشقة بدون قواطع داخلية .. وتترك الاضافات الداخلية لصاحب الشقة ..

شقق المتزوجين

وقال المهندس وجدى شعبان رئيس جهاز مدينة ٦ اكتوبر ان شقق المتزوجين وعددها الف شقة تم تخصيصها للمتزوجين وعددها الف شقة تم تخصيصها للمتزوجين حتى ٨٥/٨/٢٣ تسلم على نهاية العام الحالى .

واشار الى انه تم تحديد ٢٥٠ شقة لاصحابها اختاروها بانفسهم وتسلم لهم بعد التشطيب ويجرى تحديد مجموعة من الشقق كل اسبوع للذين خصص لهم شقق فى المرحلة الاولى وحتى يتم الانتهاء نهائيا من تخصيص الالف شقة .

قال انه تم تخصيص الشقق على حسب الرغبات منها منخفض التكاليف والاقتصادى والمتوسط وتتراوح الاسعار من ٧,٢٠٠ جنيه الى ٨,٢٠٠ جنيه لاسكان منخفض التكاليف ومن ٦.٨٠٠ الى ١٠ الاف جنيه للاسكان الاقتصادى والمتوسط من ١٢.٧٠٠ جنيه الى ٢٠ الف جنيه .

واوضح انه سيتم فتح المرحلة الثانية لاسكان المتزوجين فى يوليو القادم ..

الامتحانات الجامعية

ادى طلاب الفرقة الرابعة بكلية دار العلوم اول امتحان لمس فى مادة تاريخ الادب الحديث وجاء الامتحان صعبا وظل جميع الطلاب يحاولون الاجابة حتى اخر دقيقة .

فى كلية الاقتصاد والعلوم السياسية قالت امتثال محمد مراقب الكلية انه لم تضبط حالة غش واحدة بعد اسبوع كامل من الامتحانات .

اشتكى طلاب الفرقة الثانية بكلية تجارة المنوفية من طول وصعوبة مادة الاحصاء واشتكى طلاب كلية التربية من مادة المواد التربوية .

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

قبل : انطلاق مدفع الافطار :
تقتحم العصابة الصيدلية وسرقتها بالاكراه

الاسكندرية فوزى عوضين :

تكررت حوادث اقتحام الصيدليات قبل مدفع الافطار وارتكاب جرائم السرقة بالاكراه تحت التهديد بالمطاوى فى بلاغات تلقاها اللواء عبد الله اباظة مدير الامن .

وعلى الفور قام اللواء حازم نجم الدين مدير ادارة البحث الجنائى بعقد اجتماع حضره العميد عمار مقلد رئيس المباحث والعميد عدلى فايد وكيل المباحث والعقيدان عفيفى كامل وعبد المجيد سليم تم فيه دراسة اسلوب الجريمة ومراجعة اسماء المشتبه فيهم اسفرت على ان الجناه يرتكبون جرائمهم فى يوم واحد من الاسبوع وهو يوم السبت حيث تكون الصيدلية بها حصيلة من الايراد وانهم يركزون على الصيدليات التى تدار بمعرفة دكتورة ولا يكون احد بالصيدلية غيرها وتبين ان البلاغ الاول كان من الدكتورة ضحى سعد مرقص مديرة صيدلية كرم بمحطة جليم اقتحموا عليها الصيدلية وكمموها واوثقوها بالحبال وسرقوا مصوغاتها ومبلغ ٧٥٠ جنيها .

والبلاغ الثانى من الدكتورة سونيا شنودة مديرة صيدلية العيسوى بسيدى بشر تكررت معها نفس الطريقة واستولوا على مصوغتها وساعة يدها ومبلغ كبير من المال من خزينة الصيدلية تم على الفور عمل تحريات مكثفة على ضوء اثار الجريمة اشترك فيها المقدم احمد ابو الروس والرائد مجدى نديم والنقيب عصام العلقامى .

حيث دارت الشبهات حول مكوجى كان قد ترك قطعة قماش مما تستعمل فى المكوة وضبط افراد العصابة فى كمين وهم محمد على عبد الصادق رئيس العصابة ويعمل مكوجى ومحمد ابراهيم عواد وابراهيم السيد عامر اعترفا تفصيليا امام النيابة وتقرر حبسهم .

سائق يقتل مالك السيارة ويرمى الجثة فى بحر يوسف

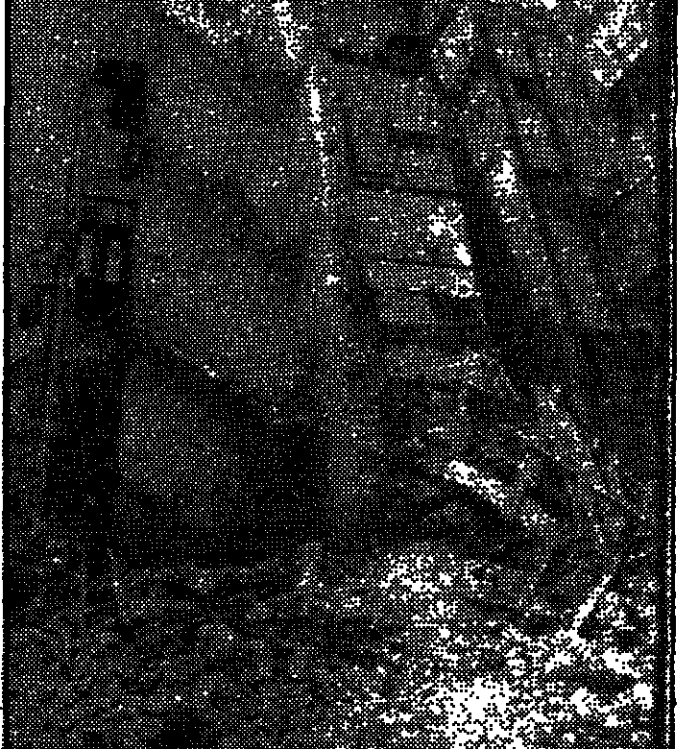
كتب - علاء الوكيل :

القت مباحث الفيوم القبض على عبداللطيف ابراهيم زكى - سائق - بتهمه قتل محفوظ عبدالملك ميخائيل رئيس القلم الجنائى بمحكمة الفيوم .

تلقت شرطة الفيوم بلاغا بالعثور على جثة مجهولة فى بحر يوسف وبها عدة اصابات فى الرأس والجسم .. انتقل الى مكان الحادث رئيس مباحث الفيوم وبانتشال الجثة تبين انها لرئيس القلم الجنائى بمحكمة الفيوم .

كشفت التحريات ان المجنى عليه يمتلك سيارة اجرة يعمل عليها السائق عبداللطيف زكى وان خلافا قد حدث بين المجنى عليه والسائق حول الايراد فتوجه اليه فى منزله لمحاسبته فاعتدى السائق بالاشتراك مع اشقائه عليه بالات حادة فسقط قتيلا وقاموا بالتخلص من الجثة بالقائها فى بحر يوسف

امرت النيابة بحبس المتهم ولايزال التحقيق مستمرا مع شقيقيه



منزل الوايلى المنهار

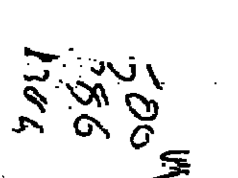
انقاذ ٢١ ساكنا واصابة طفل فى انهيار منزل من ٥ طوابق

كتب حسن الشايب :

تمكنت سيارات الانقاذ المركزى من انقاذ ٢١ ساكنا ظلوا معلقين لمدة نصف ساعة بعد انهيار السلم الداخلى لمنزل مكون من ٥ طوابق بحى الوايلى اصيب طفل كان يلهو امام المنزل المنهار اسمه محمد كمال على، (٥ سنوات) .

تلقى العقيد طلعت عبد المنعم مفتش المباحث بلاغا بانهيار بالعقار ٢ حارة السحيتى وكشفت معاينة الرائد محمد زكريا رئيس مباحث الوايلى ان المنزل ملك حسين محمود حسين (منحط بالنقل العام) وصدر قرار بازالته منذ شهر ونصف واخلائه من المكان الا انهم رفضوا الخروج لعدم وجود مساكن لهم .





● دعـــاء ●

« رب اغفر لى ولوالدى ولمن دخل بيتى مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزد الظالمين الا تبارا ».

قرآن كريم

العلم والحياة

بعد أن أكد الطبيب العربى صالح ابن بهلة .. لأمير المؤمنين هارون الرشيد .. أن ابن عمه ابراهيم صالح لن يموت بعلة .. كما ذكرنا بالامس .. وحلف لو أنه مات .. لاصبح صالح بن بهلة متنازلا عن كل ما يملك من مال ومتاع ونساء .. جاء الناعى فى نفس الليل .. يخبر الرشيد بموت ابن عمه ابراهيم صالح ..

ودخل صالح بن بهلة .. الطبيب المعالج .. دخل على الرشيد وهو يصرخ .. الله الله يا أمير المؤمنين .. ان تحكم على بطلاق زوجتى .. فتنزعها وتزوجها غيرى .. والله الله أن تخرجنى من نعمتى .. والله الله ان تدفن ابن عمك حيا .. فوالله يا أمير المؤمنين ما مات .. وطلب من الرشيد أن يدخله على ابن عمه ابراهيم صالح .. ويتركه معه بمفرده ..

قال أبو سلمة .. انقضى بعض الوقت .. كنا نسمع فيه ضرب بدن بكف .. ثم انقطع الصوت قليلا .. وبعدها سمعنا تهليلا وتكبيرا .. والطبيب صالح بن بهلة .. يخرج الينا .. ويتوجه الى أمير المؤمنين الرشيد قائلا :

قم يا أمير المؤمنين .. حتى أريك عجبا .. فدخل اليه الرشيد .. فأخرج صالح إبرة كانت معه .. فأدخلها فى ابهام يد ابراهيم اليمنى .. بين الظفر واللحم .. فجذب ابراهيم بن صالح يده .. وردها الى بدنه .. فقال صالح : يا أمير المؤمنين هل يحس الميت بالوجع ..؟

فقال الرشيد : لا

قال صالح : لو شئت أن يكلم أمير المؤمنين الساعة لكلمه ..

قال الرشيد : أسألك أن يفعل ذلك ..

فقال صالح : يا أمير المؤمنين .. أخاف ان عالجته وأفاق وهو فى كفن .. ان ينصدع قلبه .. فيموت موتا حقيقيا .. فلا يكون لى فى إحيائه حيلة .. ولكن تأمر يا أمير المؤمنين .. بتجريده من الكفن .. ورده الى المغتسل .. ثم يلبس مثل ثيابه التى كان يلبسها فى حال صحته .. ويحول الى فراش من فرشه .. حتى أعالجه بحضرة أمير المؤمنين .. فأنه يكلمه من ساعته ..

وبعد تنفيذ طلبات صالح بن بهلة .. قام صالح بعلاج المريض فى حضرة الرشيد .. وذلك بعمل تنفس صناعى .. بلغة الطب الحديث .. اضطرب بعدها جسد المريض وعطس .. ثم قام وقبل يد الرشيد .

وعاش ابراهيم صالح بعد ذلك دهرا .. وتزوج العباسة بنت المهدى .. وولى مصر وفلسطين .. ومات ودفن فى أرض المصريين ...

د . عواطف عبد الجليل

خصـال الدنيـوى

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : ماكانت الدنيا هم رجل قط الا لزم قلبه اربع خصال :

- فقر لا يدرك غناه .
- وهم ينقضى مداه .
- وشغل لا ينفد أولاه .
- وأمل لا يبلغ منتهاه .

الرؤيـة الشرعيـة ، والحسـابات الفلكيـة

بقلم الدكتور
عبد الله مبروك النجار
المدرس بكلية الشريعة والقانون

كانت مسألة بدء وجوب الصيام فى رمضان ، ولا تزال محل خلط واضح من الكثيرين كاد ان يصل عند بعضهم الى حد تجاهل النصوص الشرعية ، واهمال القواعد الفقهية التى قررها الفقهاء المجتهدون لابتناء الاحكام الشرعية عليها ، وكان طبيعيا والامر كذلك ان يدور الخلط حول هلالى رمضان وشوال من كل عام .

.. وفى تصورى ان منشأ الخلل فى فهم تلك المسألة على وجهها الصحيح ، قد جاء من ناحية التشابه الواقع بين امرين فى الهلال :

اولهما : وجود الهلال فعلا :

وثانيهما : رؤية هذا الهلال : ومن المعروف انه رغم التشابه الحاصل بين هذين الامرين ، على اساس التلازم القائم بينهما ، حيث ان رؤية الهلال تستلزم وجوده ، الا هناك فرقا بينهما ، يمكن من خلاله القول بان وجود الهلال شىء ورؤيته شىء آخر ، وآثار هذا الاختلاف تبرز وجوده ، فقد يوجد الهلال فعلا ، ولا تمكن رؤيته ، لوجود مانع منها ، من سحاب او غيم او تراب او غير ذلك مما يعوق الرؤية . ومن ثم كان بين الامرين تلاقى وافتراق .

أساس الخلط

.. وقد ادى ذلك التشابه الحاصل بين الامرين الى الخلط بينهما ، عند البعض حول مدى صلاحية احدهما ، ليكون علة شرعية يضاف الحكم اليها ، وهو هنا بدء الصيام ، وهل العلة الشرعية فيه هى وجود الهلال فعلا ؟ أم أنها رؤية الهلال ؟

وقبل ان نجيب عن ذلك ، يجدر بنا بداية ، ان نقرر ان لكل حكم شرعى علة يضاف اليها ، وتؤثر فى وجوده ، ومن ثم فانه معها وجودا وعدما ، والعلة بتبسيط شديد عبارة عن وصف ظاهر منضبط يصلح لاضافة الحكم الشرعى اليه فمن سمات العلة ، الوضوح ، والانضباط ، والصلاحية لاضافة الحكم اليها ، وهذه العلة قد تثبت ابتداء بالنص الوارد فى الكتاب او السنة ، وقد تثبت بعمل الفقيه المجتهد اجتهادا مطلقا ، وهو المسمى بمجتهد الشريعة . كالائمة الاربعة ، من خلال النص ، عند توافر مقوماتها ، وبعد عمليات علمية مركبة ، منها تخريج العلة ، ثم تنقيح مناطها ، ثم تحقيق ذلك المناط ، على نحو ماهو معروف عند علماء الاصول .

النصوص .. والرؤية

وعند الاجابة عن هذا التساؤل ، يجب علينا اولا ، ان نقرأ بتدبر ، النصوص الشرعية التى تحدد مناط العلة فى بدء وجوب الصيام ، ثم نتبين ثانيا ، مدى انطباق مواصفات العلة الصحيحة على اى من هذين الامرين ليكون جديرا بالاعتبار .

وبالنظر فى كتاب الله تعالى وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم نجد انهما قد دلا بما يشبه القطع على ان رؤية الهلال هى العلة المعتبرة لبدء وجوب الصيام ، يدرك هذا بوضوح من يتامل قول الله تعالى : « فمن شهد منكم الشهر فليصمه » . حيث رتب الله وجوب الصيام بالامر فى الاية ، على مشاهدة هلال الشهر الكريم ، كما يدل على ذلك ايضا : ماروى عن السيدة عائشة وابى هريرة وابن عباس رضى الله عنهم ، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته فان غم عليكم ، فاكملوا عدة شعبان ثلاثين يوما » ، حيث دل هذا الحديث الشريف على نفس مادلت عليه الاية الكريمة ، من اعتبار رؤية الهلال هى الاصل الذى يصلح علة لاضافة الحكم اليه .

وقد دل الحديث الشريف على اعمال مبدأ الرؤية ، واهمال مبدأ الوجود الفعلى للهلال ، يستفاد ذلك من قول النبى صلى الله عليه وسلم : « فان غم عليكم » ، وفى رواية ابن عباس : « فان حال بينكم وبينه سحاب » فالعبارة تدل على ان الهلال قد يكون موجودا فعلا ، ولكننا لم نتمكن من رؤيته لوجود مانع منها قد يكون هو الغيم او السحاب او غيرهما ، ومع ذلك لم يامرنا بالصيام رغم ما يفيد وجود الهلال فعلا ، بل امرنا باستكمال عدة شعبان ثلاثين يوما ، الامر الذى يقطع بان العلة المعتبرة شرعا هى الرؤية ، وليست وجود الهلال .

واذا لم تتحقق الرؤية فلا يجب ان تكون هناك مشكلة ، لان سبب المؤاخذة من الله يكون قد انتفى فى ذلك اليوم المكمل كما ورد فى الحديث

مواصفات العلة الصحيحة

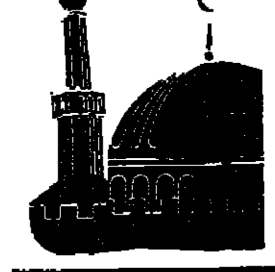
ثم ان مواصفات العلة الصحيحة كما قرر الفقهاء انما تنطبق على الرؤية ، فهى امر ظاهر اليسر والسهولة يمكن ان يقع من أى مسلم ثقة ، بالعين المجردة او مايساعدها من نتاج العلم كالمكبرات والمجاهر ، وذلك على العكس من الوجود الفعلى الذى يقوم على الحسابات الفلكية ، وهى لا يلم بها الا القلة من العالمين باسرارها ، وقد ينتابها الخطأ ولاتفيد اكثر من الظن ، كما انها لن تحقق الوحدة فى بدء الصيام كما يحلم المنادون بها ، وستظل معالم الخلاف معها قائمة ، اما الرؤية فانها تفيد اليقين فعلا ، ومن خلاله اكتسبت وصف الانضباط الذى يجعلها صالحة لاضافة الحكم اليها ، وهى تتفق مع مبادىء الشريعة الكلية اذ لا يعقل ان يرتب الله شغل ذمة عباده بالصوم على امر لا يرونه ، حتى ولو كان موجودا فى غياهب ملكه الفسيح ، فرحمته اوسع من ذلك ، واذا كان علم الانسان حجة عليه ، فان الرؤية وهى اداة العلم الميسورة لكل الناس ، تكون هى اساس المسئولية امام الله عن احكامه الشرعية التى خاطب بها عباده كافة ، ومن قبل ومن بعد فان ذلك هو ما يستفاد من النصوص الشرعية ، وهى فوق رأس الجميع .

لا مجال لعلم الفلك وسط

ومع خالص احترامنا لعلم الفلك ورجاله ، فانه لا مجال له فى تلك المسألة ، لان قواعد الفقه قد اهدرت حيثيات وجوده من خلال اهدارها لمبدأ الوجود الفعلى للهلال ، حيث لم يعتبره الشارع علة مؤثرة فى بدء الصيام ، لعدم توافر مقومات العلة الصحيحة فيه ، واذا كانت النصوص الشرعية قد رجحت جانب الرؤية وجعلتها علة يضاف اليها الحكم المذكور ، يكون اقحام علم الفلك فى تلك المسالة لا مسوغ له شرعا ، حتى ولو كان المستهدف منه ان يقال عن الاسلام انه ياخذ باسباب العلم . فالاسلام اكبر من ذلك الاستجداء الذى يقوم على حساب قواعده ، لان علم الفلك يبحث فى الوجود الفعلى للهلال حين لا يمكن رؤيته وقد اهدر الشارع اعتباره على نحو مارأينا ، ومن ثم فقد تلاشت مبررات وجوده ، ويكون الزج به فى موضوعنا ، تزيدا لا معنى له ، وحداثة لم تترك قواعد الشريعة مجالا لاعمالها ، وذلك امر ، اما احترام الاسلام للعلم فأمر آخر .

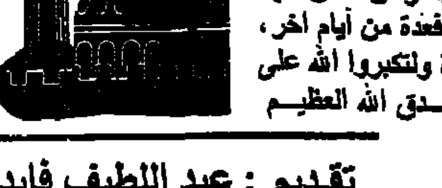
بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان



الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشهر فليصمه ، ومن كان مريضا أو على سفر فعدة من أيام اخر ، يريد الله بكم اليسر ولايريد بكم العسر ، ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون

صدق الله العظيم



تقديم : عبد اللطيف فايد

سـؤال .. وجـواب

الصيام صحيح .. ولكن الطهارة أفضل

يسأل م . ع من المنوفية قائلا : هل يجب على الانسان الطهارة من الحدث الاكبر قبل موعد الامساك ؟

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الشيخ احمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى بالازهر فيقول :

هذه مسألة مردها الى الاستحباب فقط لا الى الوجوب حتى انه لو اصبح على هذا الحدث الاكبر لكان صيامه صحيحا ، ولكن ينبغى ان يعد الانسان نفسه لاداء صلاة الصبح فى وقتها الاختيارى ، أى قبل طلوع الشمس ، ويتحقق ذلك بالغسل من الجنابة ، ودين الله يسر ، ولا يكلف الله نفسا الا وسعها . والله أعلم .

الشيخ احمد حسن مسلم

مواعيد الافطار والإمساك

المدينة	إفطار س	إفطار ق	إمساك س	إمساك ق
القاهرة	٦	٣٧	٣	٨
الاسكندرية	٦	٤٥	٣	١١
بورسعيد	٦	٣٥	٣	—
الاسماعيلية	٦	٣٥	٣	٤
السويس	٦	٣٢	٣	٣
الزقازيق	٦	٣٧	٣	٥
المنصورة	٦	٣٨	٣	٥
دمياط	٦	٣٧	٣	٣
شبين الكوم	٦	٣٩	٣	٨
طنطا	٦	٤٠	٣	١٤
كفر الشيخ	٦	٤١	٣	٦
دمنهور	٦	٤٢	٣	٨
الفيوم	٦	٣٨	٣	١٢
بنى سويف	٦	٣٧	٣	١١
المنيا	٦	٣٦	٣	١٦
أسيوط	٦	٣٣	٣	١٧
سوهاج	٦	٣٠	٣	١٦
قنا	٦	٢٥	٣	١٣
أسوان	٦	٢٠	٣	١٨

اعدتها للجمهورية هيئة المساحة

قرآن وسنه

القرآن الكريم هو معجزة الاسلام الباقية ، وجوانب الاعجاز فيه متعددة ، نظمه وتركيب جمله ، انباؤه بمغيبات تحققت كما وصف ، معانيه ودقة تشبيهاته ، اخباره بانباء السابقين مما لم يشهده رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يخبره به احد ... وهكذا .

وقد ظفرت دراسة الاعجاز الادبى باذهان السابقين وبرزت فى دراساتهم منذ كاد للمسلمين مجالس تعليم . فنحن نجد تفسيرا وإعرابا الايات خاصة عند المعلمين الاولين ، امثال يونس وسيبويه ، ثم نجد تفصيلا اوسع لدى المبرد فى كامله وتفسيره ، ثم لدى الجاحظ فى معظم كتبه وعلى الاخص – كتابى البيان ، الحيوان ، وكان ابن قتيبه اشد هؤلاء عناية بهذا الجانب ، ولعله اول من خصص كتبا لبيان اعجاز القرآن ، فكان هذا البحث اساس تاليفه ومحوره وليس مرتبا عرضا فى سياق بحوث اخرى ، وهو شديد التأثر بالنواحى البلاغيه كالتشبيه والاستعارة ، وتعتبر كتابته اساسا لما كتبه الباقلانى بعد .

وابرز من عمق هذه البحوث وفلسفها هو الامام عبد القاهر الجرجانى فى كتابيه .. دلائل الاعجاز ، واسرار البلاغة ، وحقا انه انفق جهدا كبيرا فى البحث فى جانبى اللفظ والمعنى ، وبأيهما كان القرآن معجزا ، لكنه لكى يوضح ما اختاره من الجانبين ، وضع الاسس والوسائل التى تجعل الشخص قادرا على ان يدرك ما فى التركيب من جمال وما يتركه من ايحاء فى نفس سامعه .

فقرر انه لابد لذلك من دراسة الشعر العربى دراسة واسعة دقيقة ، فالشعر هو ديوان العرب وميدان مبارياتهم فى الفصاحة وحسن التراكيب ودقة المعانى . ولابد لهذه الدراسة من معرفة الخصائص الفنية فى التراكيب ومقتضيات الاحوال التى دعت الى وضع الجملة فى هذا القالب ، والموازنة بين قول وقول ، لبيان مافى كل من القولين من خصائص ، وما امتاز به شاعر على شاعر ، ذلك لان القرآن عربى استوفى احكام الخصائص الفنية فى التركيب ، ولايعرف اعجازه الا بهذه الطريقة .

وفى حديثه عن التشبيه لم يعنه ان يكثر من تقاسيمه كما فعل خلفه السكاكى ، ولكن عناه ان يبين اثر التشبيه فى نفس سامعه . وان المبالغة الكلامية فى وصف ضآلة الشىء وعظمته مهما بالغنا فيها . يغنى عنها ويزيد عليها تشبيه محكم دقيق إذ يترك فى نفس سامعه اثرا اعمق وابقى . وهو فى هذا يستخدم علم النفس الذى لم يكن قد وجد بعد .

وقد كانت هذه الدراسة هى التى اوحت الى صاحب .. التصوير الفنى .. بفكرة العناية بالصورة الادبية فى القرآن الكريم ، وهو يكاد يقرر هذا اذ يقول ان الجرجانى شغل نفسه بفكرة الاعجاز باللفظ والمعنى .

وقد اتى صاحب التصوير الفنى حقا بشىء جديد فى باب الاعجاز ، ولكن فكرته مستوحاة من دلائل الاعجاز واسرار البلاغة . تكملهما ولا تغنى عنهما .

ومن الاشياء الهامة فيما عرضنا توجيه الشباب الى الاستكثار من حفظ الشعر ودراسته ، فهذه مادة تكاد تكون مهملة فى مدارسنا وبين شبابنا الناشىء ، وهى ذات خطر كبير فى تكوين ذوقهم الادبى وتقديرهم مافى القرآن من بلاغة وجمال واعجاز .

د . عبد الجليل شلبى

لأول مرة فى العالم طباعة المصحف على ورق البردى

اعداد
فراج اسماعيل
عاصم بسيونى

لاول مرة فى العالم .. ينجح مهندس مصرى شاب فى طباعة المصحف الشريف على ورق البردى ..

وافق الازهر الشريف على تداول المصحف بعد نجاح تجربة طبعه على هذا النوع من الورق ، وتم بالفعل الانتهاء من طباعة ٥٠٠ نسخة ، سيتم تداولها فى الاسواق فى النصف الثانى من شهر رمضان ..

صاحب هذه التجربة الفريدة هو المهندس عاطف عبد الشافى تخصص « نسيج » وصاحب شركة حورس للبرديات بالجيزة ..

يقول المهندس المصرى الشاب : ان هذه الفكرة بدات تطرأ له منذ خمس سنوات ، بعد ان قام بنسخ بعض الايات القرانية على ورق البردى الذى يتولى تصنيعه من نبات البردى ، ففكر لو استطاع تجربة الامكانيات الطباعية الحديثة وابرزها طباعة الاوفست ، فى طباعة المصحف على هذا النوع من الورق ، خاصة وانه ورق اثرى يعتبر ابرز ملامح الحضارة المصرية القديمة ، واستخدمه المسلمون فى عهد الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضى الله عنه فى استنساخ ستة مصاحف مكتوبة ..

فائدة هذا العمل

سألناه : وما الفائدة الان فى الطبع على هذا الورق ، خاصة ان العملية مكلفة اقتصاديا ؟

أجاب قائلا : ان طباعة المصحف على هذا النوع من الورق يعتبر من التحف الاسلامية الخالدة ، ومعلما جديدا من معالم فن الكتابة الاسلامية ، وكل عمل جديد فى بدايته مكلف اقتصاديا ، ولكن مع الزمن وتطويع الافكار الجديدة لخدمة هذه التجربة ، سنتغلب على مشاكل التكلفة الاقتصادية ..

وأضاف : ان هذه المصاحف المطبوعة على ورق البردى تعيش طويلا دون ان تتأثر بالعوامل الزمنية والتغيرات الطبيعية ، فورق البردى يمتاز بانه لا يبلى ولا يتعفن مثل باقى الورق الذى يخضع للمعاملات الكيميائية « والدليل على ذلك وجوده حتى الان بالمتاحف والمعارض بقيمته الثابتة ..

آلات طباعة مميزة

ويقول : انه تم استخدام الات طباعية ذات سرعات وحساسية معنية فى طباعة هذا المصحف ، وتم عمل برواز معدنى له ، مطعم بماء الذهب ، ووصلت تكلفة النسخة الواحدة الى مبلغ الفى جنيه ، والمصحف مطبوع على ٦١٨ صفحة بالالوان ، والصفحات الاولى مطبوعة على ورق الذهب ..

وفى النهاية يقول المهندس المصرى الشاب : ان هذا العمل العظيم وراءه مجموعة من الفنيين وعمال الطباعة ، عملوا طوال السنوات الخمس الماضية فى انجاز هذا العمل العظيم سواء من تصميم وطباعة وتجليد ومراجعة ..

امكانية الطباعة

وعن امكانية طباعة القران الكريم على ورق البردى يقول اسماعيل شوقى وهو من اقدم واقدر خبراء الطباعة فى مصر : انه فى صدر الاسلام كتب القران او بعض منه على ورق البردى بجانب المواد الاخرى كالعظام والجلود ، والطباعة على ورق البردى يعتبر تراثا اسلاميا يضاف الى تراثنا الغالى ..

وعن مزايا ورق البردى يقول : انه لو قيل ان مزاياه تفوق الورق العادى المنتشر حاليا ، نما لتنتشر استعمال الورق العادى بهذه الكثرة الان .. بل الواقع ان الورق العادى انتشر على البردى لرخص ثمنه وسهولة استعماله ، اما مايميز ورق البردى ، فهو ثبات الوانه ، وانه يعيش مدة طويلة من الزمن . والدليل ما حملته لنا اوراق البردى من اخبار الاولين القدماء ، الا اننا نضيف ان الطباعة على هذه الاوراق عملية مكلفة . لاننا نحتاج الى اوراق متجانسة وذات لون واحد ..



المصحف على ورق البردى مفتوحا على صفحتين بين يدى المهندس المصرى صاحب المشروع .

مائة الف درهم يرفضها لاولاده !

جاء مسلمة بن عبد الملك بمائة الف درهم ليوصى بها عمر بن العزيز لبنيه قبل موته . فقال عمر :

او خير من ذلك يامسلمة ؟ ردها من حيث اخذتها .

فقال مسلمة :

جزاك الله عنا خيرا ياامير المومنين .. والله لقد النت لنا قلوبا قاسية . وجعلت لنا ذكرا فى الصالحين .

نسب الله ونسب الناس

روى البيهقى فى سننه عن ابى هريرة رضى الله عنه . ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

«اذا كان يوم القيامة امر الله مناديا ينادى : الا انى جعلت نسبا ، وجعلتم نسبا . فجعلت اكرمكم اتقاكم . فأبيتم الا ان تقولوا : فلان بن فلان خير من فلان بن فلان . فاليوم ارفع نسبى ، واضع نسبكم اين المتقون ؟» .

خمسة بلا غبطة

جاء فى كتاب الادب الصغير :

خمسة غير مغتبطين فى خمسة اشياء يندمون عليها :

الواهن المفرط اذا فاته العمل .

والمنقطع عن اخوانه وصديقه اذا نابته النوائب .

والمستمكن منه عدوه لسوء رايه اذا تذكر عجزه .

والمفارق للزوجة الصالحة اذا ابتلى بالطالحة .

والجرىء على الذنوب اذا حضره الموت ..

السعادة فى ثلاث

قال الحكماء : ثلاثة من اجتمعن فيه . فقد سعد :

– من إذا غضب ، لم يخرجه غضبه عن الحق .

– وإذا رضى ، لم يدخله رضاه فى الباطل .

– وإذا قدر ، عفا .

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

تابع معنا معرفة شخصيات مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية ، والتى بدأناها على هذه الصفحة فى اليوم السابق على اليوم الاول من شهر رمضان المكرم فقد تفوز بمكتبة من ٣٠ مكتبة اسلامية كبيرة تقدمها الجمهورية للفائزين بالتعاون مع عدد من هيئات ودور النشر .

قص البون المنشور مع موضوع المسابقة واكتب عليه اسم الشخصية المذكورة بياناتها اليوم واحتفظ به حتى ترسل الينا أسماء الشخصيات الثلاثين على البطاقة الخاصة بذلك والتى سننشرها فى هذا المكان فى آخر أيام رمضان المبارك

مع تمنياتنا بالفوز ...

الشخصية الثالثة عشرة
مؤمن بين خليلين

استيقظت الام فلم تجد ولدها . لقد ضاع منها بمكة فى وقت تستعيد فيه الرقاب . فقدرت ان هى وجدته ان تكسو الكعبة بالحرير والديباج ...

ويشاء الله ان تجد الام ولدها وتوفى بنذرها ، وتصبح بذلك اول من كسا الكعبة المشرفة فى التاريخ . ويشب الغلام وتصبح له المكانة فى قريش ويسند اليه شرف السقاية بالحرم ...

ويأتى الاسلام ولكنه لا يسارع فى الدخول فيه وان كان بعيدا عن ايذاء المسلمين ويأتى غزوة بدر ويخرج مع قريش فى حربها مكرها ويقع فى الاسر فقد امر النبى صلى الله عليه وسلم اصحابه الا يقتلوه ان صادفوه . ويئن فى اسره من وثاقه ويرق له النبى صلى الله عليه وسلم فيأمر بتخفيف القيود عن جميع الاسرى .

ويصفه قائلا : هو اجود قريش كفا واوصلها ويفدى الاسير نفسه ويعود الى مكة .

وتمضى الايام ويدخل صاحبنا فى الاسلام ويخفى اسلامه عن اهل مكة حتى يتمكن من حماية المسلمين الضعفاء ويرسل الى النبى صلى الله عليه وسلم طالبا الاذن فى الهجرة الى المدينة فيابى عليه ويقول : لعل الله يختم بك الهجرة كما ختم بى النبوة . وفعلا تختم به الهجرة حيث هاجر الى المدينة قبل الفتح مباشرة ..

ويأتى الفتح ويشهده ويحضر غزوة حنين وينادى بصوته الجهورى فى الناس وقد فروا : يامعشر الانصار يا اصحاب البيعة فيعود الجميع ويثبتوا ويتم النصر ويعود الى المدينة ويصبح من اهلها ويحرص الجميع على رضاه فقد حذر النبى صلى الله عليه وسلم قائلا : من آذاه آذانى ...

وتمضى الايام وتأتى خلافة عمر ويصاب الناس بقحط شديد ويمتنع المطر . ويخرج عمر بالناس لصلاة الاستسقاء ، ويضرع الى الله ، ويستشفع بهذا الذى ختمت به الهجرة ، وإذا بالمطر ينزل غزيرا وتحيى الارض . ويلتف الناس حول ذلك الرجل المبارك يقبلونه ويتمسحون به قائلين : هنيئا لك ساقى الحرمين ...

انه من قال فيه النبى صلى الله عليه وسلم : لقد اتخذنى الله خليلا كما اتخذ ابراهيم خليلا وبيتى وبيت ابراهيم تجاهين فى الجنة وبينهما بيت (...) مؤمن بين خليلين ...

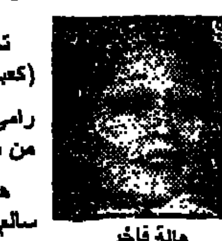
فمن هو ؟

مسابقة الجمهورية
للمكتبة الاسلامية
الشخصية الثالثة عشرة

كل الفنون

حسن عثمان

هالة فاخر .. بدلا من سحر رامى


هالة فاخر

تجرى حاليا الممثلة هالة فاخر بروفات مسرحية (كعبلون) لتقاسم سعيد صالح بطولتها بدلا من سحر رامى عند إعادة عرض المسرحية فى الاسبوع الاخير من شهر رمضان وطوال الصيف بالقاهرة ..

هالة هى البطلة الرابعة لهذه المسرحية بعد وفاء سالم وسمية الالفى وسحر رامى ..

القناة الاولى

تنفيذ المخرج : حسين السيد
تقديم المذيعة : مها الشيمى
محررة البرنامج : ابتسام حامد

١,٠١ الافتتاح وتقديم للقران الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ عبد الله شلبى .
١,٠٦ عرض سريع للبرامج .
١,٠٧ طبق اليوم تقديم هناء مصطفى واخراج عايدة النواوى ويتضمن البوم عصير ليمون – قالب سمك – سلاطة مشكلة – ارز احمر ومارنج بالشيكولاته والموز .
١,١٨ البرام التعليمية
□ درس لغة انجليزية لطلاب الثانوية العامة
□ مراجعة عامة
□ تقديم سعاد قطيم
□ اخراج محمد الفولى
١,٤٣ □ درس للدبلوم الزراعى محاصيل زراعية مراجعة عامة
□ تقديم محمد سنجر
□ اخراج محمد على حامد
٢,١٢ الحلقة ١٢ من مسلسل الاطفال فرفشة تأليف واغانى مصطفى الشندويلى واخراج شكرى ابو عميرة بطولة وغناء صابرين – عبد المنعم مدبولى واطفال المعهد العالى للباليه – الحان هانى شنودة – منير الوسيمى – محمد قابيل – مختار السيد .
٢,٤٤ تسجيل للمباراة كرة القدم بين فريق الزمالك ورد ديفليز بطل زامبيا فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى فى دور الـ ١٦ من زامبيا تعليق حمادة امام وتنفيذ عبد الكريم ابو سيف .. اذان العصر ومن اقوال الرسول ثم متابعة المباراة .
٤,٣٣ اعلانــات .
٤,٣٥ الحلقة ١١ من مسلسل الاطفال زهور من نور اخراج مجيدة نجم سيناريو واحوار شنودة جرجس بطولة صفاء ابو السعود – ابو بكر عزت والاطفال نيفين شوقى – عمرو خليل ومجموعة من الاطفال .
٥,٠٥ مسابقة تنظيم الاسرة اقرأ فكر اضحك .
٥,١٢ اعلانــات .
٥,١٧ الحلقة ١١ من المسلسل العربى وقال الزمان اخراج مراد الخولى وتأليف محمد نجيب ابو العز بطولة رشوان توفيق – ناهد جبر – سمير حسنى – سهير طه حسين – سهام فتحى – طارق دسوقى .
٥,٥٢ حديث الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قول الله سبحانه وتعالى (اجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن امن بالله واليوم الاخر) اخراج عبد النعيم شمروخ .
٦,٢٣ قران المغرب ماتيسر من سورة الحجرات تلاوة الشيخ محمد حسن النادى .
٦,٣٧ مدفع الافطار واذان المغرب ومن اقوال الرسول .
٦,٤١ ختام الفترة والعودة فى السابعة مساء .

فترة المساء والسهرة :

تنفيذ المخرج : السعيد عطية
تقديم المذيعتان : سهير شلبى – نجوى ابراهيم .
٧,٠١ الافتتاح وتقديم عرض سريع للبرامج .
٧,٠٥ النشرة الاخبارية الاولى .
٧,٢٠ بوجى وطمطم تأليف صلاح جاهين وغناء يونس شلبى وهالة فاخر .
٧,٢٤ اعلانــات .
٧,٢٦ الحلقة ١٢ من فزورة جدو عبده زارع ارضه اخراج محمد رجائى وتأليف واغانى مصطفى الشندويلى بطولة نسرين – عبد المنعم مدبولى – الطفلة مشيرة اباظة والطفل وائل سامى – احمد راتب – مصطفى الكواوى .
٧,٥٣ حديث الروح المتحدث د . ابو الوفا التفتازانى عن موضوع الصوم بين المادة والروح البرنامج اخراج عبد النعيم شمروخ .
٨,٠٤ اذان العشاء ومن اقوال الرسول .
٨,١٠ اعلانــات .
٨,١٨ الحلقة ١٢ من فوازير حول العالم تأليف عبد السلام امين واخراج فهمى عبد الحميد بطولة شيريهان .
٨,٣٨ اعلانــات .
٨,٤٦ حدوتة الف ليلة وليلة تأليف طاهر ابو فاشا واخراج اذاعى محمد محمود شعبان واخراج تليفزيونى فهمى عبد الحميد بطولة شيريهان – عماد رشاد – محمد الدفراوى – زوزو نبيل – جمال اسماعيل – محمد احمد المصرى .
٩,٠٦ الصناعة المصرية فى ٣٠ سؤال .
٩,١٣ اعلانــات .
٩,٢٠ الحلقة ١٠ من المسلسل العربى باقى من الزمن ساعة قصة نجيب محفوظ سيناريو وحوار عصام الجمبلاطى واخراج هانى لاشين بطولة عزت العلايلى – فريد شوقى – مديحة يسرى – فردوس عبد الحميد – منى جبر – سناء يونس – حسين فهمى .
١٠,٠٠ برنامج ياتليفزيون يا ضيف اليوم الفنان يحيى الفخرانى وابنه طارق .. البرنامج تقديم رمسيس واخراج شكرى ابو عميرة .
١٠,٢٠ الفترة الاخبارية الثانية .
١١,٠١ كاريكاتير بعنوان شنبات شنبات للفنان زكريا ابراهيم البرنامج اخراج فايزة حسين .
١١,٢٣ حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر بعنوان التعريف بالجن البرنامج اخراج احمد عبد الفتاح بدر .
١١,٢٩ اعلانــات .
١١,٣٠ الحلقة ١٢ من المسلسل العربى (لا اله الا الله) اخراج ممدوح مراد .
١٢,٠١ عرض لماتشاهده غدا من فقرات وبرامج .
١٢,٠٥ اعلانــات .
١٢,٢٠ السهرة مع الفيلم التليفزيونى الوزير جاى قصة احمد رجب سيناريو وحوار عاطف بشاى واخراج ابراهيم الشقنقيرى بطولة سيد زيان – صلاح قابيل – احمد بدير – اسامة عباس – وحيد سيف – عبد السلام محمد – حمدى غيث تحكى احداث الفيلم فى كوميديا ساخرة مايحدث فى احدى المصالح الحكومية من متناقضات عندما يزورها الوزير فتكشف هذه الزيارة عن استهتار المسئولين والموظفين بمصالح الشعب من خلال نماذج وشخصيات تبحث عن اسهل طريقة للحصول على المال وتتوالى الاحداث .
٢,٠١ ابتهال لا اله الا الله للشيخ النقشبندى اخراج محمد ابراهيم .
٢,٠٩ المسحراتى عن مصطفى كامل اداء سيد مكاوى واشعار فواد حداد سيناريو حسن فؤاد اخراج فتحى عبد الستار .
٢,١٤ القران الكريم ماتيسر من سورة الحشر تلاوة الشيخ فتحى العطار
٢,٢٢ ختام السهرة والسلام الوطنى .

سهرتك غدا مع برنامج مكتبة التليفزيون

د . احمد هيكل – سعد الدين وهبة

المراجعة النهائية لقانون الفيديو هذا الاسبوع

كتب – صلاح درويش

يعقد الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة إجتماعا هذا الاسبوع يحضره سعد الدين وهبة رئيس لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بمجلس الشعب ومنيب شافعى رئيس غرفة صناعة السينما وممثلون عن المنتجين السينمائيين وأصحاب شركات إنتاج الفيديو والمستشارين القانونيين ، وذلك للمراجعة النهائية لمشروع قانون تنظيم إستيراد وعرض الفيديو تمهيدا لتقديمه لمجلس الشعب لمناقشته وإصداره فى الجلسات الاولى للمجلس ..

صرح بذلك سعد الدين وهبة رئيس لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بمجلس الشعب .

عصفور لـه أنياب فيلم فى المونتاج

مافيولات المونتاج لم تتوقف منذ بداية شهر رمضان فى أستديوهات السينما .. يجرى حاليا عمل مونتاج فيلم (عصفور له أنياب) سيناريو وإخراج حسن يوسف وبطولته مع يسرا وصلاح قابيل وهياتم . تدور أحداث الفيلم حول إمرأة لها تطلعات وطموحات تفوق قدراتها وإمكانياتها ولكنها بوسائل وطرق غير مشروع تصل اليها .

الشبان يرشحون أنفسهم لمجلس إدارة نقابة الممثلين

يخوض شباب الممثلين المعركة الانتخابية بترشيح أنفسهم لمجلس إدارة نقابة المهن التمثيلية . يمثل الشباب فى قائمة المرشحين أشرف زكى . بكالوريوس تجارة وبكالوريوس المعهد العالى للفنون المسرحية والرئيس السابق لاتحاد طلاب المعهد ثم طلاب الاكاديمية ..

ممدوح درويش : بكالوريوس زراعة وبكالوريوس الفنون المسرحية .. محمود علوان : بكالوريوس فنون مسرحية .. احمد كمال : ليسانس أداب القاهرة وعضو الثقافة الجماهيرية .

«الحب فى غرفة الانعاش» .. على شاشة القناة الثانية

كتبت – ليلى حلمى :

تعرض شاشة القناة الثانية فى سهرة الاربعاء القادم الفيلم التليفزيونى الجديد «الحب فى غرفة الانعاش» الذى انتجته أفلام التليفزيون باشراف ممدوح الليثى .. عن قصة وسيناريو وحوار/عاطف الغمرى .. اخراج/شفيق شامية .. بطولة/الهام شاهين – مصطفى فهمى – فايزة كمال – فاروق يوسف ..

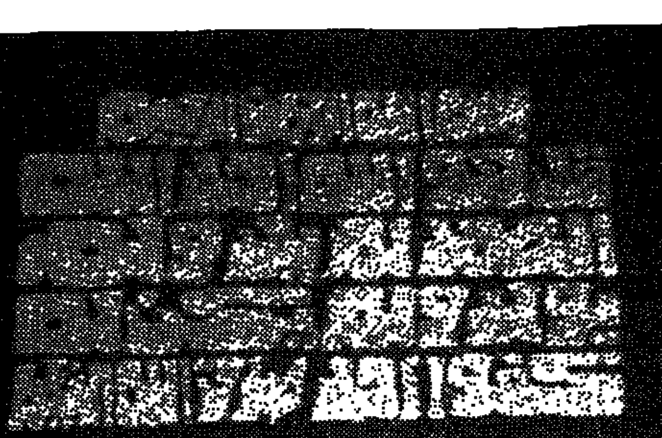
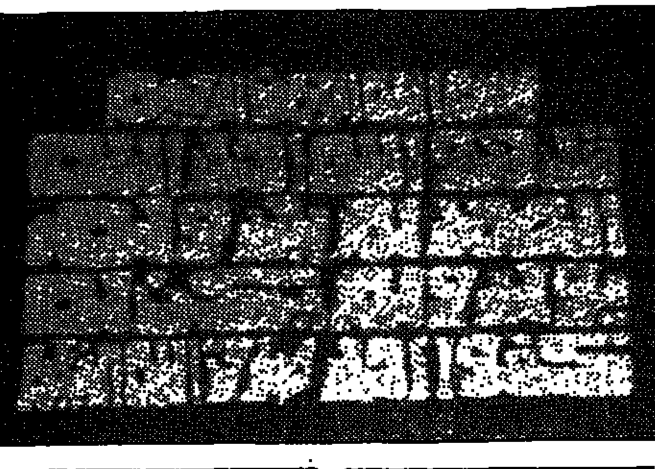
تدور احداث الفيلم حول (سعيد) الذى يعمل رئيس قسم باحدى شركات مواد البناء .. ويحلم بالزواج من زميلته «ميرفت» لكن موارده المالية لاتمكنه إلا من السكن فى حجرة فوق السطوح .. فيقرر أن يعمل سائق تاكسى لدى المعلم (جمعة) وابنته (تماس) التى تبهر بشخصية سعيد وثقافته ويستحوذ الفكر المادى على سعيد .. ويرى فى «تماس» الحياة السهلة الثرية ويتم الزواج بينهما .. وتتزوج ميرفت من حسن تحت ضغط الام إذ أنه شاب ثرى يعمل فى إحدى الدول العربية بعد أن كانت مصرة على رفضه .. وتسافر معه الى الخارج .. وبعد أن يفقد سعيد الثراء وبريقه يدب الخلاف بينه وبين «تماس» لاختلاف العقلية وعدم التكافؤ .. ويحس بحاجته الى العاطفة ومن تشاركه فكره فيلاحق ميرفت بعد أن يطلقها زوجها ويعرض عليها الزواج الا أن «ميرفت» ترفض .. وتقرر «تماس» أن تخرجه من حياتها وتبدأ فى الاعتماد على نفسها .. ويعيش سعيد مهزوما فى منزله الفخم وحيدا مع ثروته بعد ان لفظته تماس وميرفت وحتى أهله .


مصطفى فهمى والهام شاهين فى لقطة من الفيلم

آيات من القران الكريم فى القاعة المستديرة

يقدم الفنان عصام فتحى مصمم الديكور والرسوم المتحركة بالتليفزيون مجموعة من لوحاته التى تستلهم الايات القرانية فى معرضه الذى يقام بالقاعة المستديرة بنقابة التشكيليين يوم ١٩ مايو ..

عصام عضو بنقابة السينمائيين وحاصل على دورة الاذاعة البريطانية فى الانتاج التليفزيونى

تسمع اليوم

أوبرا عايدة بالبرنامج العام

كتبت – ليلى حسنى :

مع برامج وسهرات البرنامج العام .

– ١١,٣٥ صباحا تلتقى سوسن أبو اليسر فى برنامج (تقدير عام) مع طاهر ابو زيد لاعب الكرة بالنادى الاهلى .

– ١,١٥ ظهرا تقدم سلوان محمود برنامج (فنون) حول أوبرا عايدة بين العرضين الاول والاخير وتحليل علمى تاريخى لهذا العمل الضخم والمحاولات التى جرت لغنائها من فرقة الاوبرا المصرية باللغة الايطالية والمحاولات بموسيقى فيردى واقتباس أحمد رامى شاعر الشباب للاوبرا باللغة العربية ولقاء مع جابر البلتاجى مغنى الاوبرا المصرية .

– فى الواحدة صباحا تستمع إلى برنامج (إنه فى يوم) ويتضمن لحنا جديدا لاغنية اسمهان (ياحبيبى تعالى) يعيدها الملحن فؤاد حلمى وحكاية فكاهية من ٥٠ سنة عن الزواج رقم ١٤ للمليونير .. وتقلد بديعة مصابنى أم كلثوم وفتحية احمد ومنيرة المهدية .

الشرق الاوسط

– ٧,٠٠ مساء يقدم امام عمر برنامج (إذن نيابة) ويقوم اليوم بتفتيش منزل الفنانة معالى زايد للتعرف عليها وتقديمها للمستمعين .

– ٧,٠٥ مساء يقدم عمرو عبد الحميد برنامج (حد قالك) مع الفنان فاروق الفيشاوى ونقد لاعماله

– ١,١٠ صباحا تقضى السهرة مع لطيفة الشافعى وسيد حامد فى برنامج (الهروب ممنوع) وتلتقى اليوم مع الفنانة نادية لطفى

صوت العرب

– ٦,٤٠ مساء تقدم نجوى أبو النجا برنامج (مقاعد خالية) وتلتقى اليوم مع د . فوزى فهمى نائب رئيس أكاديمية الفنون

– ٦,٥٥ مساء تلتقى سعاد خليل فى برنامج (فكر معانا) مع الفنان محمد نوح

– فى منتصف الليل سهرة (شهر زاد والسندباد) يقدمها عاطف عبد العزيز ونادية حلمى ويتجول اليوم البرنامج فى بلاد الواق واق

الشعب

– ٦,٤٠ مساء تقدم لطيفة سيد برنامج (هم فى عيون الاخرين) مع مكرم محمد أحمد رئيس مجلس ادارة دار الهلال حول نقده للصحافة المصرية ورأيه فى احزاب المعارضة وكاتب يتمنى أن يكتب فى المصور

ذكرياتهم فى رمضان

● عفاف شعيب
من ذكرياتى التى لا أنساها عن شهر رمضان منذ طفولتى ، أننى كنت أصوم وأنا طفلة ، وغالبا ومن شدة الجوع والعطش كنت أفطر بمجرد أن أسمع فرقعة إطار سيارة أو أى شىء إعتقادا منى بأنه مدفع الافطار .

● ماجدة الصباحى
إن رمضان هو شهر الحب والايمان والخير والزكاة وإتصال الانسان بربه .. وإننى فى هذا الشهر أعكف على زيارة المستشفيات والملاجىء وبعض المناطق التى يعيش فيها أناس فى حاجة للمساعدة .

● حاتم ذو الفقار
أذكر وأنا فى الاعدادية توجهت إلى الامتحان دون أن أتناول السحور ، وفى اللجنة أصابنى دوار وسقطت مغشيا على وأفطرت فى هذا اليوم وباقى أيام الامتحان .. وعندما ظهرت النتيجة كانت درسا لى .. فلم افطر بعدها يوما فى رمضان مهما كانت الظروف .

● نجوى ابراهيم
لاأنسى يوم شاهدت وأنا طفلة بعد صلاة العشاء السماء تنشق نصفين ويظهر منها نور مبهر .. ففزعت وذهبت إلى والدتى ورويت لها ماحدث ، فقالت لى (مطلبتيش حاجة) وعندما إستفسرت منها قالت لى : إن ماظهر لك هى (ليلة القدر) ..


ماجدة

ملاحظات نجم امام التليفزيون

كتب – اشرف سويلم :

الفنانة نادية لطفى تقول .. إن أحاديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى التى تذاع قبل الافطار على القناة الاولى تعد من ابرز مايقدمه التليفزيون فى رمضان

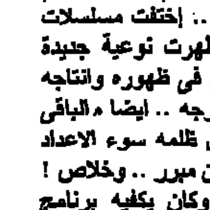
وتضيف :
تعجبنى حلقات «الباقى من الزمن ساعة» موضوعها مكتوب بشكل جيد واداء الممثلين ممتاز .

برنامج «يا .. تليفزيون .. يا» تطور هذا العام الى الافضل .. أعجبتنى حلقة سماح أنور

المسلسلات الدينية ليست على المستوى اللائق بالموضوعات التى تتعرض لها وبها تجاوزات كثيرة من الناحية التاريخية .

السهرات ضعيفة وغير جذابة وهى أقل من مستوى سهرات التليفزيون فى الايام العادية

نادية لطفى



إختلفت شاشة التليفزيون فى رمضان هذا العام عن الاعوام الماضية .. أصبحت الشاشة اكثر إحتراما وتعقلا .. إختفت مسلسلات الهلس والاسفاف والضحك من أجل الضحك وظهرت نوعية جديدة جديرة بالاحترام والمتابعة والتقدير لكل من ساهم فى ظهوره وانتاجه مثل مسلسل «وقال الزمان» والتحية لمؤلفه ولمخرجه .. ايضا «الباقى من الزمن ساعة» ومسلسل يوسف مرزوق الذى ظلمه سوء الاعداد والتنسيق وتمسك القناة الثانية بمسلسل عربى بدون مبرر .. وخلاص !

مدبولى اخطأ عندما احتل موقع المهندس وكان يكفيه برنامج فرفشه .. السهرات هادئة .. متزنة .. اجملها حتى الان سهرة فاروق شوشة ويوسف ادريس .

واذا إستثنينا كلمات عبد السلام امين فلا شىء فى الفوازير يستحق الاشادة وسوف نفتقدها كثيرا فى الاعوام القادمة .. واللهم انى صائم !

فتحى عبد المقصود

جورج وسمير .. فى مسرحية

يحاول المنتج مطيع زايد أن يجمع بين نجمى الكوميديا سمير غانم وجورج سيدهم فى مسرحية جماهيرية من إنتاج فرقة النيل وتقدم على خشبة المسرح الجديد من تأليف عبد الرحمن شوقى

صاحب الفكرة سمير غانم الذى تعهد باقناع جورج لمشاركته البطولة بعد إنفصالهما عدة سنوات على أثر خروج سمير من فرقة الثلاثى وحرق مسرح الهوسابير ..

جورج سيدهم

القناة الثانية

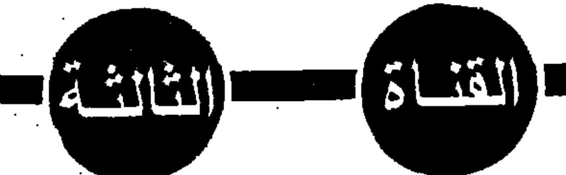
تنفيذ المخرج : منيب الراوى ، تقديم المذيعة : ناريمان ابو الخير ، محررة البرنامج : سامية عبد الله احمد

٢,٠٠ الافتتاح وبرنامج (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى وتفسير الشيخ احمد طاهر حسنين حول موضوع (القرآن فى القرآن)
٢,١٢ عرض للبرامج
٢,١٥ درس لتأهيل المعلمين علوم البيئة (النمو السكانى) تقديم د . امين دويدار واخراج سميحه الحسينى
٢,٤٢ برنامج (لك ولامرتك) تقديم ماجدة رشيد اخراج محاسن شعبان .. حلقة اليوم عن طريقة تنظيف الثلاجة
٢,٥٨ حلقة اجنبية طويلة من مسلسل Skiboy بعنوان Breaking Pojnt بطولة ستيفز هوديز واخراج ميخائيل فيرجورو برى بوبى شخص يهاجم الفتاة سادى ويحاول خطفها فى سيارته ويعلم ان هذا المختطف هو جيمس مساعد والدتها وهو قد اخذها بناء على رغبة والدتها التى تريدها ان تعيش معها لغياب والدها
٣,٢٥ برنامج (فى رحاب الايمان) تقديم الشيخ مهدى عبد الحميد حول موضوع (رمضانيات) مع ضيوف البرنامج د . عبد الفتاح بركه امين عام مجمع البحوث ود . اسماعيل الدفتار الاستاذ بكلية اصول الدين البرنامج لخراج أحمد الشناوى .
٣,٢٨ الاشارة لحلول موعد اذان العصر ثم متابعة البرنامج
٤,٥٦ حلقة طويلة من مسلسل داكتارى
يعنوان (جودى وطيور جال)
بطولة يال سومر – موهال تومبسون واخراج بول لاندرز يقوم دكتارى باجراء تجارب على القرده جودى حتى تستطيع ان تفوز بعقد عمل .. وخلال احدى تدريباتها يهاجم القردة احد سكان القبائل ويتمكن دكتارى من القبض عليه ولكن يتمكن الشخص الذى هاجمته القردة من سرقة جودى والهرب بها
٤,٤٥ برنامج (فتاوى واحكام) تقديم الشيخ عطيه صقر اخراج احمد الشناوى ويرد على اسئلة المشاهدين
٥,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,١٥ درس للتعليم التجارى (سكرتارية) مراجعة عامة تقديم محمد عبد العزيز اخراج ناديه حسن
٥,٤١ احصاء للتعليم التجارى مراجعة عامة تقديم سمير عياد وتوفيق محمد اخراج محسن الملاح
٦,١٣ (المسلمون فى كل مكان) تقديم فاروق سليمان اخراج ابراهيم عكاشه حلقة عن كيفية دخول الاسلام الى يوغوسلافيا

فترة السهرة

تنفيذ المخرج : سمير سالم وتقديم المذيعة : ماجده عاصم ، الاحداث يقرؤها : محمد عبد السلام – صلاح حاتم
٨,٠٠ الافتتاح وعرض للبرامج
٨,٠٣ برنامج (لقاء الايمان) تقديم فضيلة الشيخ المرحوم احمد حسن الباقورى حول موضوع (المؤمن يجب ان يكون بين الخوف والرجاء) اخراج احمد طه
٨,٠٤ الاشارة لحلول موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣١ المسلسل الاجنبى (نانى) بعنوان (انظر الان ماذا فعلت بطولة وندى جريك – كولن دوجلاس واخراج جوليان انز تذهب نانى للعمل لدى اسرة فى لندن وتكلف برعاية الطفل جيمزى ويسعد والديه بقدومها وتتعلق بهم نانى وتعيش معهم سعيدة ولكن يرسل لها والدها خطاب بأنه مريض ويحتاجها لترعاه .
٩,٢٣ برنامج (دورى النجوم) تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم
٩,٥٥ النشرة الجوية
٩,٥٩ (مواكب النور) تقديم ميرفت فراج واخراج حسن الرزاز حلقة اليوم رحلة قدوم العائلة المقدسة الى مصر
١٠,٢٢ برنامج (ثوان) اخراج فايزة حسين حلقة عن (الضوضاء)
١٠,٣٠ الحلقة (١٢) من مسلسل (برج الاكابر) سيناريو وحوار عصام الجمبلاطى واخراج يوسف مرزوق بطولة ليلى طاهر حسين عابدين – تيسير فهمى – محمد العربى – زيزى مصطفى -
١١,٢٠ أحداث ٢٤ ساعة .
١١,٣٥ (العالم العربى يغنى) اعداد سيد حامد وتقديم حمديه حمدى
١٢,٢٥ السهرة مع حلقة طويلة من (ماجنوم) بطولة توم سيلك – جون هيلرمان واخراج روس ماى بيرى يذهب ماجنيوم الى جزر هاواى لمعرفة وضبط عصابة سرقة الماشية خاصة وأن هناك جائزة ضخمة لمن يتعرف على العصابة ويقيم ماجنوم لدى صاحب المزرعة (كينى) وأخته (لين) ويتحمس كينى ويساعد ماجنيوم من أجل الحصول على الجائزة المالية ليفك أزمته المالية
١,١٢ الحلقة (١٢) من المسلسل الدينى (الاسلام والانسان)
١,٥٧ القران الكريم ما تيسر من سورة (الكهف) تلاوة الشيخ عبد العزيز على فرج .

سهرتك غدا مع فيلم (هيا بنا نرقص) بطولة فريد استير وجنجر روجرز .




٢,٠١ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة (غافر) تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل
٢,٠٥ البرامج التعليمية (تاريخ) لطلاب الجيزة والقاهرة
□ تقديم عبد المنعم غريب واخراج سيد عباس
٣,٠٥ برنامج جوائز
٣,٢٠ فوازير الاطفال (رسوم متحركة)
٣,٢٨ آذان العصر . ثم متابعة الفوازير
٣,٣٤ دليل المشاهد لخراج أحمد ضياء
٣,٣٩ (نجوم التليفزيون) مع الفنانة سناء يونس وحلقة من (الارض الطيبة) اخراج محمد نبيل .
٤,٢٣ برنامج رايك ليه
٤,٣٣ صدق أو لا تصدق
٤,٣٨ الكاميرا فى الاسواق
٤,٤٣ قمم مصرية مع د . سهير القلماوى
٥,١٥ النشرة الاخبارية .
٥,٢٠ ريبورتاج
٥,٣٥ (واحد وواحد) اخراج عبد عبد السلام
٦,– أكمل هذه العبارة
٦,١١ فى رحاب الله .
٦,٢٦ القران الكريم ما تيسر من سورة (المدثر) تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى
٦,٣٧ مدفع الافطار وآذان المغرب
٦,٤١ ختام الارسال والسلام الوطنى

موسيقى وغناء

وأسدل الستار على حياة

مطربة الحب الاولى !

فى يوم الاحد الماضى وضعت «داليدا» المغنية العالمية .. الايطالية الاصل الفرنسية الجنسية .. المصرية المولد .. حدا لحياتها بالانتحار وهى فى قمة المجد والشهرة .. لتحقق حلمها بان تموت وهى فى غمرة الاضواء .. وبالطريقة التى تختارها .. وهو ما عبرت عنه فى أغنية (الموت على المسرح) التى تنشر كلماتها اليوم .

وهكذا انتهت الملهاة واسدل الستار على حياة مطربة الحب الاولى .. كما تقول فى احدى اغنياتها المشهورة .

أشرف سويلم

لكن ستبقى داليدا ظاهرة فريدة فى عالم الاغنية العالمية .. استطاعت ان تحافظ على نجاحها طوال ثلاثين عاما .. ظهر خلالها عشرات المطربين والفرق .. وعديد من التيارات الموسيقية .. لكن داليدا استمرت ونجحت فى ان تتواصل مع مختلف الاجيال حتى لا تصبح (موضة قديمة) .. فعندما بدأت موسيقى (الريجا) تظهر وتنتشر فى نهاية الستينات قدمت اغنية IL FOUT DANSER REGGAE التى تعد من اهم الاغنيات المعبرة عن هذا التيار .

وفى السبعينات غزت موسيقى الديسكو العالم فقدمت داليدا اغنيتيها الناجحتين GIGI IN PARADISCO — MONDAY TUESDAY — وعندما ظهرت الموجة الجديدة فى اواخر السبعينات واوائل الثمانينات .. ولم تجد داليدا نفسها فى هذه الموجة .. بدأت تتجه الى عروض الموزيك هول .. التى تجمع بين الغناء والاستعراض فى اطار مبهر وشيق .. لاينافسها فيه احد

ولقد حصلت داليدا او (يولاندا جيوليتى) التى ولدت فى ١٧ يناير ١٩٣٣ من ابوين ايطاليين .. وعاشت ايام طفولتها وصباها فى شقة متواضعة بشارع خمارويه فى شبرا .. حصلت داليدا على الشهرة والنجاح بالكفاح والاصرار .

وتبدأ رحلتها منذ سافرت الى باريس فى اواخر سنة ١٩٥٤ بناء على طلب المخرج الفرنسى ماركو دى جاستين الذى كان يصور فيلما فى مصر عن توت عنخ امون وشاهدها فى حفل لاختيار ملكة جمال مصر فاعجبته واسند اليها دورا صغيرا فى الفيلم ثم نصحها بالسفر لتجرب حظها فى الخارج .. فهى لا ينقصها الجمال ولا الحضور وتتمتع بصوت اخاذ .

فى باريس لم يكن الطريق مفروشا امامها بالورود .. فلقد تخلى عنها دى جاستين ولم تعثر على عمل .. مما اضطرها للغناء فى الملاهى الليلية .

وبطريق المصادفة استمع اليها المنتج ايدى باركلى ولوسيان موريس صاحب اشهر برنامج فى اذاعة اوروبا رقم (١) فاعجبا بصوتها وشكلها .. وقررا تقديمها للجمهور .

كانت ضربة الحظ الاولى لها سنة ١٩٥٦ باغنية بامبينو التى وزعت اكثر من مليون نسخة فى فترة قليلة وكانت بداية انطلاقها فى عالم الشهرة .

بعد نجاحها لقت بامها وشقيقها برونو صاحب اغنية مصطفى يا مصطفى الذى سمى نفسه فيما بعد اورلاندو على اسم شقيقه الاكبر .. وتولى ادارة اعمال شقيقته .

سجلت داليدا اكثر من ٤٠٠ اغنية معظمها بالفرنسية والايطالية .. وقليل منها بالانجليزية وقليل جدا بالعربية .. وبلغت مبيعاتها حوالى ٩٠ مليون اسطوانه .

عبرت فى اغانيها عن الحب بكلمات بسيطة واداء حساس .. دافىء يحرك القلوب ويتسلل الى النفس .. مما جعلها تستحق بجدارة لقب مطربة الحب الاولى فى العالم .

غنت فى بعض الدول العربية ومنها لبنان وسوريا والامارات .. وفى مصر غنت خمس مرات .. سنوات ٥٨ ، ٧٨ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٥ .

ظهرت فى فيلمين مصريين سيجارة وكاس اخراج نيازى مصطفى سنة ١٩٥٤ اليوم السادس اخراج يوسف شاهين سنة ٨٦ .

وعشرة افلام فرنسية اقتصر دورها فيها على الغناء فقط .

كانت تمسك قصرا منعزلا فى مونمارتر .. واخر فى كورسيكا تقضى فيه فترة الراحة والاجازات .. ويختا للتنزه .

صدر عنها فى باريس كتاب بعنوان (داليدا .. والانتصارات والدموع) وانتج التليفزيون الفرنسى فيلما يحكى قصة حياتها .

قالت عنها صحيفة الاوبزيرفر ذات يوم : «لو طالب المصريون بان تعيد لهم فرنسا داليدا .. تفضل ان نعيد لهم المسلة المصرية من ميدان الكونكورد .. ولا نعيد داليدا التى اصبحت جزءا من التراث الفنى لفرنسا .

جوائز

- كأس ملكة جمال مصر سنة ١٩٥٤ .
- الاسطوانة البلاتينية سنة ٦٤ .. وهى النجمة النسائية الوحيدة التى حصلت عليها .
- اوسكار من اعظم برنامج تليفزيونى فى ايطاليا كانتزويتسيما سنة ٦٧ .
- وسام رئاسة الجمهورية من الرئيس ديجول سنة ٦٨ .. وهى الفنانة الوحيدة فى العالم التى حصلت عليه .
- اوسكار اغنية العالم سنة ٧٣ .
- اوسكار الاغنية العالمية سنة ٧٤ .
- الاسطوانة البلاتينية لمبيعات اغانيها فى بلجيكا وهولندا ولوكسمبورج سنة ٧٥ .
- جائزة الاكاديمية .. الفرنسية للاسطوانات سنة ٧٥ .
- الاسطوانة الماسية سنة ٨١ بمناسبة مرور ٢٥ عاما على احترافها للغناء .
- جائزة اوروبا الذهبية للمغنية الاكثر شعبية فى المانيا سنة ٨١ .
- احتلت المركز الاول ٥٠ مرة فى مسابقات الاغانى الاكثر انتشارا الهيت بارك .
- ٢٥ وساما من بلاد مختلفة و٥٢ اسطوانة ذهبية :

داليدا فى البرنامج الاوروبى

«FIESTA INTERNA-TIONAL)
«Rio Do Brasil»
«il fout danser reggae» -
«Anima Mia»
«Monday Tuesday»
-«Remember»
«Vado Via» «GIGI in paradisco»
«Geeration 18»

اغانيها المفضلة

«Paroles-Paroles»--
«Histoire d'Aimer» -
«Bam Bino»
«Rio Do Brasil» -
«GIGI l'Amoroso» -
«Manuel»
«Il venait d'Avoir 18 ans»

سر النظارة السوداء

فى كل زياراتها للقاهرة كان برنامج العالم يغنى حريصا على لقاء داليدا والتسجيل معها .

يقول سمير رويـل مخرج البرنامج :

كانت تحاول التهرب من التسجيل .. لكنى كنت الح عليها واقول لها : ان جمهورك الذى يحب ان يسمعك تغنين .. يحب ايضا ان يراك وانت تتكلمين .. وكانت قبل التصوير تكون عصبية جدا .. وتحرص على ان تطمئن بنفسها على كل شىء .. الزاوية التى سيتم تصويرها منها .. (وكانت تفضل الزاوية الشمال) ونوعية الاسئلة .

فى اخر لقاء معها العام قبل الماضى .. فوجئت بها ترتدى نظارة سوداء .. وعندما طلبت منها خلعها .. رفضت بشدة واصرت على التصوير بها .. بدعوى انها لم تقم بعمل المكياج اللازم .. رغم علمها بموعد التسجيل .. وكانت المرة الاولى التى تظهر فى البرنامج بتلك النظارة السوداء .. التى لا اعرف سرها حتى الان .

أغنية لم تكتمل

تقول سمير حبيب اول ملحن مصرى تتعاون معه داليدا :

«فى اتصال تليفونى منذ حوالى شهر طلبت منى داليدا ان اضع لها لحنا جديدا بعد نجاح تجربتى الاولى معها فى اغنية (احسن ناس) .. وعرضت عليها فكرة اغنية على لحن (آه يا ليل يا عين) فوافقت .. وكان المفروض ان التقى بها بعد رمضان فى باريس .. لكى اسمعها اللحن الذى لن يكتمل !» .

ارتفاع مبيعات الالبومات

اكد باعة الكاسيت بالقاهرة والجيزة ارتفاع مبيعات البومات داليدا بعد اعلان خبر وفاتها .. وقالوا بان اعلى نسبة فى المبيعات حققها البوم (احسن ناس) الذى نفذ من الاسواق فى خلال يومين .. يليه البوم (اغانى .. اغانى) ثم (حلوة يابلدى) و (جميل الصورة) .

دجاجة تبيض ذهبا

سمير صعب وكيل اعمال داليدا فى القاهرة قال :

تربطنى بداليدا علاقة عمل وصداقة منذ عام ٨٠ .. وهى انسانة بسيطة جدا .. غير مغرورة .. عندما كنت اتحدث معها كانت تفتح لى قلبها .. لم تنس اصلها ابدا .. وكانت تساعد فى الخفاء اصدقاء ومعارف كثيرين لها فى مصر .

لاحظت فى الزيارتين الاخيرتين انها اصبحت انطوائية وقلقة جدا .. لاحساسها بانها افنت عمرها فى الفن دون الاهتمام بحياتها الشخصية كامرأة من حقها ان تكون لها عائلة صغيرة مكونة من زوج وابن .. وايضا بسبب كثرة العمل .. فلقد كان شقيقها اورلاندو يحاول استغلالها لاقصى حد .. فهى الدجاجة التى تبيض له ذهبا .

فى حفلاتها بالقاهرة والاسكندرية كانت تحضر معها اجهزة تزن سبعة اطنان لضمان جودة الصوت .. وكابينة الملابس الخاصة بها .. وتشترط ان تكون مساحة المسرح الذى تغنى عليه ١٤ مترا × ١٤ مترا وان تخصص لتنقلاتها سيارة مرسيدس بسائق يجيد الفرنسية والاقامة فى جناح بفندق خمسة نجوم .

كان اجرها فى الحفل الواحد ١٥ الف دولار .. وكان الاقبال على حفلاتها يتزايد عاما بعد عام ..

أغنية الاسبوع

(MOURIR SUR SCENE) BY : DALIDA

الموت على المسرح

غناء : داليدا

اغنية الاسبوع قدمتها داليدا لاول مرة سنة ١٩٨٣ فى البوم «جميل الصورة» .. ونهديها اليوم الى كل محبيها وعشاق فنها !

«الموت على المسرح»
تعالى .. لكن لا تأتى
عندما اكون وحيدة
عندما يسدل الستار
اريد ان يسدل من ورائى
لقد اخترت كل شىء فى حياتى
واتمنى ان اختار طريقة موتى ايضا
هناك من يريد ان يموت تحت المطر
واخرين تحت اشعة الشمس
وهناك من يريد ان يموت
هادئا اثناء نومه
وحيدا فى فراشه
وانا اريد ان اموت على المسرح
امام اجهزة الاضاءة
قلبى مفتوح ومفعم بالالوان
اريد ان اموت
بدون الم فى اللقاء الاخير
اريد ان اموت وانا اغنى على المسرح
لقد عرفنا بعضنا .. وتلاقينا عن قرب
هل تتذكر .. ؟
اذا كنت تريد ان ترقص معى
اختار احدى الليالى التى
اغنى فيها ..
اريد ان اموت على
انغام موسيقى الاوركسترا
اريد ان اموت على المسرح حيث
ولدت !

Viens, mais ne viens pas
Quand je serai seule
Quand le rideau un jour Tombera
Je veux qu'il Tombe derriere moi
Moi qui al tout choisi dans ma vie
Je veux choisir ma mort aussi
Il y a ceux qui veulent mourir
Un jour de pluie
Et d'autres en plein soleil
Il y a ceux qui veulent mourir
Seuls dans un lit
Tranquille dans leur sommeil
Moi je veux mourir sur scene
Devant les projecteurs
Oui je veux mourir sur scene
Le coeur ouvert tiut en couleur
Mourir sans la moindre peine
Au dernier rendez — vous
Moi je veux mourir sur scene
En chantant jusqu'au bout
Tous les deux on se connait deja
On s'est vu de pres, souviens Toi
Choisit plutot un soir de Gala
Si tu veux danser avec moi
Ma vie a burle sous Trop de lumiere
Je n'peux pas partir dans l'ombre
Moi je veux mourir fusillee de lasers
Devant une salle comble

داليدا مع الملحن الايطالى لويجى تنكو ..



حب فاشل

عاشت داليدا خلال حياتها ثلاث قصص حب عنيفة .. انتهت جميعها بالفشل ..

القصة الاولى كانت سنة ١٩٥٧ مع لوسيان موريس ولم يستمر زواجهما اكثر من ثلاث سنوات لانه رفض ان يكون مسيو داليدا والقصة الثانية مع ملحن ايطالى شاب يدعى لويجى تنكو .. مات منتحرا سنة ٦٧ لعدم فوز احدى اغنياته فى مهرجان سان ريمو .. فأقدمت داليدا على الانتحار حزنا عليه .. لكن تم انقاذها .

وفى عام ٧٢ التقت داليدا بالكاتب والرسام الفرنسى ريتشارد سان جيرمان الذى قلب حياتها رأسا على عقب واعادها للحياة والاضواء لكنه انتحر هو الاخر سنة ٨٢ وحزنت عليه داليدا بشدة وهكذا كانت مطربة الحب الاولى تعسة فى الحب !

داليدا .. تغنى بالعربى

احدث البوم يصدر هذا الاسبوع متضمنا اغانيها العربية (سالمة ياسلامة) – (حلوة يا بلدى) – (اغانى .. اغانى) – (جميل الصورة) – (احسن ناس) .. ومقاطع من حفلاتها بالقاهرة .

من الارشيف



●● مع شقيقها اورلاندو فى احدى زياراتها للقاهرة منذ ٢٥ عاما

●● فى المستشفى بعد نجاح عملية التخلص من (حول) عينها

داليدا ملكة جمال مصر سنة ٥٤

فوازير رمضان

فزورة رمضان بالبرنامج العام

صورة وجواب ومكان
يكتبها بخيت بيومى وتقديم آمال فهمى
الفزورة (١١)

أمادى صورة جميلة بشكل
لقطة لكن لقطة بفن
حبيت أعرف عمر الصورة
قالوا فوق السبعين قرن
ونفس مكانه هوه مكانه وله سلطانه
وناس بتغير فى العناوين وهوه ماغير عنوانه
كان الهام الشعرا زمان واخد شهره فى كل مكان
بينه وبين الارض محبة
عالى رصيده .. مفتاح خير العزة ف ايديه
مسافر دايما ومعاه زاده
واخدها سياحة جاى من فوق
حلو واسمر شايل قلة يرد بيها روح الناس
يطفى بيها نار الشوق

فزورة الشرق الاوسط –دنيا الفوازير

الفزورة (١١)

تاليف : سمير الطائر
اخراج : عبد الستار بدوى
اداء : أحمد بدير واسعاد يونس

هى : حاتحلى بايه النهاردة
هو : نفسى ناكل حاجة باردة
هى : اما حاجة باردة منك .. اتكسف على كبر سنك
هو : اتكسف من ايه ياهانم .. ماانتى دايما تلهطيه
هى : ايوه .. باخد لحسه منه لما عيل يشتريه
هو : بس تبقى ست شاطرة لو عرفتى تعمليه
هى : ع العموم ادى الفريزر .. قوللى عايز انهى لون
برتقالى او فراولة .. او كاكاو .. او بالليمون .
هو : لاعرفتى تغلبينى
هى : ماانت دايما تتحدانى
هو : يعنى حاتحلى الليلادى
هى : بس مش حاعملها تانى
هو : لاعشان خاطرى اعمليه واوعدك
هى : توعد بايه
هو : حاكله دايما بالملاعق .. مش حاطلع له لسانى

فزورة القاهرة الكبرى

«القاهرة تتحدث عن نفسها»
تذاع ١١,٤٥ مساء
يكتبها مصطفى الماحى وتقديم آمال العالى
الفزورة رقم (١١)

اول مكان جمع فنون كل العمارة الاسلامية
مسجد بطل معروف فتح مصر الابية
ونشر بنور الحق عدل الانسانية
وهنا فى مصر القديمة ذكريات وتاريخ
اول مساجد مصر ام الدنيا ديه

فزورة حنر فزر للاطفال

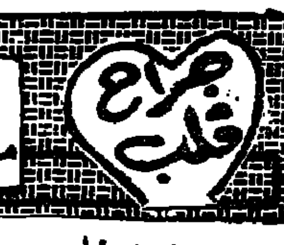
تذاع باذاعة الشعب ١٢,٠٥ ظهرا
تقديم : عواطف مصطفى
الفزورة (١١)

موقعها اقصى الجنوب الشرقى لشبه الجزيرة العربية
بتطل على خليجين العربى وكمان على اللى بيشاركها فى التسمية
سلطنة وحاكمها سلطان وفيها الكثير من الموارد الطبيعية
من مدنها صور وصلالة وصحار وكمان مقشن ودوكة واقليم ظفار
والعاصمة فيها من الحروف اربعة
اسم حيوان اليف الحرفين ثلاثة مع اربعة

فوازير .. حول العالم

تأليف عبدالسلام امين – اخراج فهمى عبدالحميد
الحلقة (١١)

فينك يا ابن خلدون .. ياصاحب الديوان .. كتبت عنها العبر والمبتدأ والخبر لما ابن نافع امر يبنى هنا القيروان .. لارض خضراء وجنة كان اسمها قرطاجنه فيها دولة بينها وبينا وبعدها دولتان



بقلم مأمون الشناوى

ردود خاصة

الحائر . ا . س . ع . ع . شبرا : لماذا تتحمل انت خطأ اخيك وغدره وخيانته لاتتزوج الفتاة ولاتسرق منه الاوراق ولكن اقنعه ان يكون رجلا يواجه الموقف فاما ان يعود اليها ان كان ذلك ممكنا بالنسبة لاسرتها او يعيد اليها الاوراق حرصا على سمعتها ولك كل الحق ان تستعمل معه كل وسائل الاقناع او التهديد بافشاء سره او ان تلجأ الى من يستطيع ان يرغمه على هذا ..

● الطالب ع . ع . ش . نبروه دقهلية : لا ارى مبررا لهذا اليأس الذى يسيطر على عقلك ستتخرج ان شاء الله بعد شهور وفى يدك حرفة ، وشهادة .. والخراطة عمل فنى مطلوب فى جميع المجالات فى الداخل والخارج .. وفى بلدنا والحمد لله عشرات المصانع ترحب بالعامل الفنى الذى يحمل مؤهلا لانه سيعرف كيف يطبق مادرسه على مايمارسه بيده والعمل الخاص ايضا اذا اتيحت لك فرصة العمل به ستستطيع ان تثبت لصاحب العمل كفاءتك وتستطيع ايضا ان تطور اسلوب العمل .. ولايجب ان تملك رأسمالا ضخما لتبدأ مشروعا لحسابك .. اطمئن يابنى .. فالمستقبل امامك ..

من أقـــواه المجـــانين

إقـــلل طعامـــك .. تحمـــد منامـــك

اريد عريسا

١١٩٢٢
هى : م . م المحلة الكبرى - ٢٣ سنة - انسة - ست بيت - دخل ثابت - متوسطة الطول - جميلة - لديها شقة .
هو : من ٣٠ : ٣٥ سنة - اعزب - موظف - اعمال حرة - متدين يشارك - فى الاثاث .

١١٩٢٣
هى : ... الاسكندرية - ٢٧ سنة - انسة - طبيبة اسنان - مقبولة الشكل - لديها شقة وعيادة .
هو ٣٠ : ٣٥ سنة - اعزب - مهندس - شخصية محترمة - يؤثث شقة الزوجة .

١١٩١٨
هى : و . د العباسية - ٤٢ سنة - سيدة بدون اولاد - ست بيت - شقراء - جميلة لديها شقة بالتليفون
هو : سن مناسب اعزب - ارمل - موظف - اعمال حرة على خلق

اريد زوجة

١١٩٣١
هو : م . م الغربية
٤٧ سنة - ارمل ولديه طفلين - محاسب - مركز مرموق - ميسور الحال - لديه شقة مؤثثه .
هى : سن مناسبه - سيده بدون اولاد - ست بيت - مثقفة - مقبولة الشكل - طيبة القلب .

١١٩٣٢
هو : ل . س العجوزة
٢٨ سنة - اعزب - صاحب بوتيك معروف - طويل - حسن المظهر - لديه شقة .
هى : لاتزيد عن ٢٥ سنه - آنسه - لا يشترط المؤهل - رشيقه - مرحة -

١١٩٣٤ هو : أ . د القاهرة
٤١ سنة - اعزب - استاذ جامعى - متوسط الطول - وسيم - لديه شقه .
هى : لا تزيد عن ٣٠ سنه - آنسه - مؤهل عال - بيضاء - رشيقـه - جميلة تشارك فى الاثاث .

تقدم الجمهورية هذا الباب مجانا للقراء

مـع النـاس

هيئة التأمين ترفض احتساب مرضى اصابة عمل

فى عام ١٩٨٤ أصبت بسرطان فى الحنجرة وتم استئصالها بمستشفيات جامعة القاهرة .. منذ هذا التاريخ وأنا عاجز عن العمل طبقا لقرار هيئة التأمين الصحى .. لكن هيئة التأمين والمعاشات ترفض احتساب مرضى اصابة عمل وتقول أن مرضى غير وارد بالجدول .. ماذا أفعل ؟ ولمن أشكو ؟

جعفرى السيد خلاف
٦ حارة داير التاجية
الزاوية الحمراء

انتزعوا أرضنا ولم نصرف التعويض

هيئة المساحة ببنها انتزعت منا عشرة قراريط لزوم مشروع الصرف الصحى للقاهرة الكبرى بناحية القلج مركز الخانكة لكن فوجئنا بتسجيلها أربعة قراريط فقط .. فضلا عن أننا لم تأخذ أية تعويضات عن المساحة المنزوعة .. تناشد المسئولين اعادة النظر فى معاينة هذه المساحة وصرف التعويض اللازم لنا .

ورثة المرحوم
أمين عبد المجيد النجار
ش المأذون - القلج
قليوبية

عاجـل الـى شـرطة المرافـق

فى شارع المنتزه من جهة ميدان هليوبوليس بمصر الجديدة مركز جديد لخدمة السيارات احتل الرصيف وأوقف السيارات فى الشارع صف أول وصف ثان مما يعوق حركة سير المشاه والمواصلات ..

لا نظن أن صاحب هذا المركز قد استأجر الرصيف والشارع لنشاطه الخاص ! وقد يقرأ هذه الاستغاثة قبل أن تصل اليه شرطة المرافق .. فهل تأمل فى المتابعة ؟

مواطن بالشارع
المذكور

٢٥ ألف نسمة بحوض أبو شامة بالجيزة محرومون من كافة المرافق

نحن سكان حوض أبو شامة الملاصق لارض اللواء على حافة ترعة عبد العال بجوار مزرعة وزارة الزراعة بحى غرب الجيزة يبلغ عددنا أكثر من ٢٥ الف نسمة ونعانى من عدة متاعب : منها عدم وجود كهرباء ولا صرف صحى ولا حتى مياه شرب ونشترى صفيحة المياه بخمسين قرشا .. تعبنا من كثرة الشكوى الى رئيس حى غرب الجيزة ومرفق المياه ومديرية الكهرباء دون جدوى .. نرجو تدخل المحافظ الدكتور عبد الحميد حسن لتخفيف معاناتنا .

حسن مرعى
مسئول اعلامى

الشركة الاهلية للتأمين تبدد المال العام !!

الشركة الاهلية للتأمين التابعة للقطاع العام . تملك العمارة ١٥ ب ش نوبار . ومنذ أكثر من سنة يعانى سكان العمارة من ماسورة مياه تقطر بشكل دائم مما يهدد بانهيار سقف المدخل . تقدمنا بعدة شكاوى لادارة الشركة دون جدوى أليس ذلك تبديدا للمال العام ؟ وماذا نفعل اذا تهدمت العمارة ؟ أغيثونا من ادارة الشركة .

سكان العمارة
عنهم شفيقه جبر

مسجد المصباح بالهرم بدون امام

منذ أكثر من عام ومسجد المصباح بمنطقة مشعل بالهرم بدون امام .. نناشد وزير الاوقاف تعيين امام له خاصة ونحن فى شهر رمضان المبارك .

عنهم
صالح أحمد صالح
أمين الحزب الوطنى
بمشعل

الكشرى سياحى !!

أمتلك محل كشرى بمدينة طامية .. فوجئت باخطار من محافظة الفيوم بصرف حصتى من الارز والزيت بالسعر السياحى .. أناشد وزارة التموين الموافقة على صرفهما بالسعر المدعم أسوة بمحافظتى القاهرة والجيزة .

مؤمن عويس حسن
طامية - الفيوم

للـ.. حـب

داليــدا .. والمــوت .. والســؤال !

.. علـى فراش المجـد ! والجمــال ..! والنضار ..!
.. اصدرت انت !.. ذلك القـــــــــرار !
.. من الاكيـد ! .. ان سرك الدفيـن .. قد مضى معك !
.. من الاكيـد !.. ان شيئـا ما .. حملتـــه ..! معك
... كنكريـــــــــات ..... !!
.. هل كان .. من شبـــــرا .. هنـــــا .. !
.. أم كان فى المونمارتـــــــــر .. !
.. عبـــر الضوء ! .. والجمـــال .. والنضار ...!

■ ■ سلامة العباسى

من أهالى صدفا الى رئيس شركة حسن علام

نحن أهالى مدينة صدفا بأسيوط قمنا بتوفير مكان مناسب لمحطة خلط أسفلتية لشركة حسن محمد علام وكذلك الاستراحات المناسبة للمهندسين والعمال .. أملنا معقود على المهندس رئيس مجلس ادارة الشركة ليأمر برصف الجزء الذى يربط بين طريق أسيوط - سوهاج وبين مجلس مدينة صدفا والذى يبلغ طوله نحو ٧٠٠ متر ..

مجدى الهوارى
كاتب روائى

أسرة تعانى من عدة أمراض

أعانى من مرض السكر والاستسقاء وتليف بالطحال والكبد .. عمرى ٣٥ عاما .. وأعول أسرة من سبعة أفراد .. أتقاضى معاشا قدره ٢٩ جنيها .. كما رزقت بطفلة عمرها الآن ست سنوات وتعانى من ضعف فى نمو المخ وشلل بالاطراف .. علاجها شهريا يكلفنى ١٧٠ جنيها .. اضع ماساتى أمام أصحاب القلوب الحانية .

محمد رمضان عبد الفتاح
العكريشه - كفر الدوار - بحيرة

لم اصرف مكافأة الامتحان

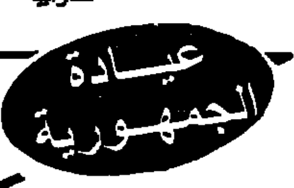
وظيفتى عامل عادى بوحدة عمليات الجراحة بمستشفيات جامعة القاهرة .. منذ فترة طويلة أعانى من ربو شعبى مزمن وسكر .. منذ عام ١٩٨٥ وحتى الان لم اصرف مكافأة الامتحان الخاصة بالعاملين بمستشفيات جامعة القاهرة . أعول أسرة من أربعة افراد وراتبى الشهرى ٥٣ جنيها .

محمد الشحات حامد
٥٣ حارة على هاشم
الشرابية

التمس اعادة النظر فى خصم ربع راتبى

وظيفتى عامل زراعى بمدرسة دجوى الابتدائية مركز بنها قليوبية .. منذ ثلاث سنوات حصلت على علاوة تسوية قدرها أربعة جنيهات وأصبح مرتبى ٦١ جنيها .. لى مدة خدمة ٣٦ سنة .. فوجئت مؤخرا بخطاب من الادارة التعليمية ببنها تخطرنى بخصم ربع مرتبى لخطابه .. أعول أسرة كثيرة العدد .. أرجو اعادة النظر فى هذا الخصم رحمة بأسرتى .

شحاتة حسنين البدوى
عامل بمدرسة دجوى
الابتدائية - بنها



جابـات خاصـة

للدكتور حمدى عبد الله استاذ الجراحة بطب عين شمس :

● ● غ غ غ - غارب :
الجراحة اللازمة لك سهلة ومضمونة باذن الله

● ● ع .ا المغازى - طلخا :
حالتك تحتاج لاجراء جراحة

● ● ح ا ع - بولاق الدكرور :
هناك ثلاثة طرق لعلاج دوالى الساقين اما جراحيا أو بالحقن أو بلبس جوارب لستك ولايمكن تحديد ذلك الا بالكشف الطبى وتحديد سبب رجوع هذه الدوالى ثانية

● ● س ن ح - اداب طنطا :
دوالى الخصية يمكن علاجها بلبس كيس رافع للخصية أو اجراء جراحة لها .

السؤال . لماذا !!

يخطىء من يظن ان الزوبعة فى الاهلى قد انتهت وان الامور قد استقرت واى كلام معسول فى هذا المجال معناه اننا نضع رؤوسنا فى الرمال، ونغمض اعيننا عن حقيقة معروفة وواضحة .. فلا شك ان القرارات الاخيرة التى اتخذها مجلس ادارة الاهلى هى بداية مرحلة اكثر عدم استقرار عن ذى قبل انها لم تطفىء البركان بل زادته اشتعالا مما ينبىء عن صيف ساخن ملتهب .. وانا هنا لاانقل فقط مايدور بين جدران النادى طوال الليل حتى السحور ولا اكرر بعض الشائعات الخاصة بنية الاستقالة المبيته من معظم اعضاء المجلس .. ولكن هذا هو الشعور العام بالنادى .

لاشك ان الاخ الصديق حسن حمدى من خير شباب الاهلى وكابتن الاهلى فى احلى ايام مجده لقد حقق فريق حسن حمدى فى السبعينات مالم يحققه فريق اخر حتى سمى بالفريق الذهبى بحق وحسن شخصيا شاب ناجح لامع مرموق .. ولكن ايضا على الجانب الاخر الرجل الفاضل احمد زكى عبد الهادى الذى لايختلف عليه اثنان نال حب واحترام وثقة وتقدير واعزاز الجميع رغم انه ليس لاعب كرة ولا صاحب سلطة .. قل سبع سنوات امينا للصندوق .. اذن من حق عشرين الف عضو بالاهلى ان يعرفوا لماذا شالوا الدو وحطوا شاهين .. لماذا تمت تنحية احمد زكى عبد الهادى عن منصبه رغم ان المسئولية جماعية تضامنية ولم يصرف مليما الا بموافقة المجلس .. اذن ماذا حدث ؟؟ لقد قرأت كلاما غريبا فى الصحف على لسان الزملاء وأكده لى معظم اعضاء الاهلى

ان احمد زكى عبد الهادى كان ضحية مؤامرة لاحكام سيطرة فريق من الناس على مقدرات النادى الكبير !! حدثت تكتلات واجتماعات ومؤامرات فى البيوت وخارج البيوت ليذبحوا فريقا من الناس بموافقة ابو موسى الاشعرى !! واعود بالذاكرة الى مجلس ادارة الاهلى الذى كان فيه سبعة وزراء وأربعة . يرفضون أن يكونوا ... وانحصر على تاريخ الاهلى الكبير !!

عبد الرحمن فهمى

إحالة رئيس شركة «الببسى» للمحاكمة

أمر المستشار صلاح عبد الستار المحامى العام الاول لنيابة الاموال العامة العليا بإحالة صالح مصطفى عمار رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات «بيبسى كولا» و٥ آخرين الى محكمة أمن الدولة العليا مع استمرار حبس المتهم الاول بتهمة الاضرار العمد بأموال الشركة.

إستئناف القاهرة

بقية ص ١

اعترضت احدى الزوجات على إنذار طاعة .. وقالت ان زوجها طلقها غيابيا وعلمت به بالصدفة .. ثم علمت انه راجعها غيابيا بعد ذلك .. وتكرر هذا مرتين خلال سنة واحدة وانه بذلك غير امين عليها .. واعتبرت محكمة جنوب القاهرة انذار الطاعة كان لم يكن.

استأنف الزوج .. وابدى رغبته فى استئناف الحياة الزوجية.

رفضت المحكمة برئاسة المستشار محمود علم الدين وامانة سر عبدالرحيم خليفة استئناف الزوج وأيدت حكم اول درجة.

بـاب من الكعبة

بقيـة ص ١

والامراء فى السعودية .. ومنهم الامير فيصل بن فهد والامير فهد بن سلمان الذى اشترك فى احدى رحلات مكوك الفضاء مع طاقم امريكى .. ويطلقون عليه فى منطقة الخليج إسم امير الفضاء.

قيام المعرض فى ارض المعارض بمدينة نصر .. وقد قدمت مصر ارض المعارض للسعودية دون مقابل للمساهمة فى نجاح المعرض .. كما حرصت السعودية على نجاح هذا العرض بشكل اكبر من كل نجاح فى عواصم اوروبا .. نظرا لمنزلة مصر فى المملكة العربية السعودية .. وحرصت السعودية على ان تقول فى معظم معروضاتها ان الشعب المصرى ساهم مساهمة فعالة فى قيام النهضة على ارض السعودية.

وقد قامت السعودية بتزويد ٤ سرفيات فى المعرض بالتكييف المركزى للهواء وقررت اهداء هذه المعدات لمصر بعد انتهاء المعرض.

وسوف يشاهد المتفرج على المعرض نموذجا كاملا للحرم فى مكة ونموذجا اخر للحرم النبوى .. كما تقرر عرض لحد الابواب القديمة للكعبة فى مكان خاص وبصورة لاتسمح للمتفرجين باللمس .. طبقا لتقاليد الاسلام وحرمة هذه الاماكن المقدسة.

فرق الفنـون الشعبية

وقررت المملكة احضار فرق الفنون الشعبية من المملكة لاقامة عروضها على ارض المعرض .. وعلى مسرح مجاور للمعرض .. وسوف يكون الدخول مجانا للجمهور .. والفنون الشعبية لاتشترك فيها عناصر نسائية .. ولكن اهم عروضها العرضة النجدية وهى رقصة بالسيوف يشترك فيها الامراء بأنفسهم.

وقررت المملكة اهداء ربع مليون مصحف مطبوع فى المملكة الى مصر على ان تقوم وزارة الاوقاف والازهر بتوزيعها على المساجد حتى لايحدث عليها زحام فى المعرض.

كما حدث فى دول اوروبا برغم انها ليست دولا اسلامية .. ولذلك يتوقع المسئولون عن المعرض اقبالا خطيرا على هذه المصاحف فى دولة اسلامية.

والمتوقع ان تقام مباريات كرة قدم بين المنتخب السعودى والفرق المصرية تحت الاضواء الكاشفة فى الاستاد .. ويمكن ان تكون هناك اكثر من مباراة خلال فترة انعقاد المعرض .. ويحضر احدها الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربى لكرة القدم.

كما تقرر ان تقام ١٢ ندوة ثقافية يشترك فيها رجال الفكر فى السعودية مع رجال الفكر فى مصر وتقام الى جانب المعرض وعلى هامشه.

وقد جاءت السعودية بأحدث عرض ضوئى يستخدم اشعة الليزر فى عرض مشاهد مجسمة للنهضة فى المملكة .. وهو قريب بنظام الصوت والضوء مع استخدام اكثر العناصر الالكترونية تقدما لتقديم العرض.

وصرح مصدر سعودى مسئول بان ما قامت به السعودية من نهضة خلال فترة ١٥ عاما يعتبر انجازا خطيرا .. وان المملكة تعرضه فى العالم لتصحيح الصورة عند المشاهد فى اوروبا وامريكا واليابان عن رجال الصحراء .. ولكنه فى مصر يتجه اتجاها مغايرا .. لان الشعب المصرى يعرف السعودية .. ويعرف شعبها .. ولكنه لم يعرف كثيرا عن تقدمها .. ولذلك فان السعودية حريصة اشد الحرص على نجاح هذا المعرض فى مصر قبل اى عاصمة اخرى.

الادارة التعليمية بايتاى البارود

تنعى ببالغ الاسى والحزن فقيدها

الاستاذ حنا يعقوب أسحق

المدير المالى والادارى الذى لقى ربه وهو يؤدى واجبه وتبكى فيه المروءه والاخلاق والواجب والوفاء لفقيدنـا الرحمة ولنا ولاسرته العزاء

مدير الادارة ووكيل الادارة
مدير ورئيس قسم الاعدادى والثانوى
مدير التعليم الابتدائى ورؤساء الاقسام
الموجه والنظار والمعلمون بقسم اول
الموجه والنظار والمعلمون بقسم ثانى
الموجه والنظار والمعلمون بقسم ثالث
الموجه والنظار والمعلمون بقسم رابع
الموجه والنظار والمعلمون بقسم خامس
الموجه والنظار والمعلمون بقسم سادس
الموجه والنظار والمعلمون بقسم سابع
الموجه والنظار والمعلمون بقسم ثامن
الموجه والنظار والمعلمون بقسم تاسع
الموجه والنظار والمعلمون بقسم عاشر
الموجه والنظار والمعلمون بقسم احدى عشر
موجهو المواد والانشطة التربوية
قسم الشئون الادارية بالادارة
قسم شئون العاملين
قسم الحسابات بالادارة
قسم المخازن بالادارة
قسم شئون الطلبة بالادارة
قسم الخدمات الداخلية
الشئون الفنية بالادارة
توجية المعامل
قسم القيد والحفظ بالادارة
التعليم الثانوى والاعدادى بالادارة
مدير المرحلة ورؤساء الاقسام
مدرسة عزت التمر الثانوية
مدرسة ايتاى البارود الثانوية بنات
مدرسة الصناعة الثانوية بايتاى البارود
مدرسة حيدر دبوس التجارية الثانوية
مدرسة التجارة الثانوية بنكلا العنب
مدرسة عبدالهادى السقا الاعدادية
مدرسة صبحى الصعيدى الاعدادية بايتاى
مدرسة البنات الاعدادية بايتاى البارود
مدرسة صفط الحرية الاعدادية
مدرسة التيرة الاعدادية
مدرسة جنبواى الاعدادية
مدرسة جبارس الاعدادية
مدرسة العيون الاعدادية
مدرسة معنيا الاعدادية
مدرسة قليشان الاعدادية
مدرسة التوفيقية الاعدادية
مدرسة النصارى سمك الاعدادية الثانوية
مدرسة شنشت الانعام الاعدادية
المدرسة العلوية الاعدادية الثانوية
مدرسة الحوته الاعدادية
مدرسة محلة عبيد الاعدادية
مدرسة الشيخ محمود شلتوت الاعدادية
مدرسة صفط خالد الاعدادية
مدرسة اطنيط الاعدادية
مدرسة كفر مساعد الاعدادية

مدرسة الزهراء بايتاى البارود

الناظر والمدرسون والاداريون والعمال ينعون الاستاذ حنا يعقوب المدير المالى له الرحمة وللاسرة العزاء

مركز شباب الربع المطور

بالستيلاوين ينعى ببالغ الحزن والاسى فقيد الشباب المحمدى السيد المحمدى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

المجلس الشعبى المحلى لمركز ميت غمر

وكيل واعضاء وامانة المجلس يشاطرون الزميل غزالى الربة عضو المجلس الاحزان لوفاة والده

وكيل المجلس
مهندس/عبد العظيم عطية

الثانوية التجارية بالمطرية دقهلية

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة ميرفت شرندى الاحزان لوفاة والدها والزميل فتحى رجب لوفاة صهره والزميلة فاطمة السحراوى لوفاة عمها للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

مامورية الضرائب العقارية بزفتى

رئيس المامورية والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل مصطفى السعيد الشال للاسرة خالص العزاء

الجديدة المسائية بحوش عيسى

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عبدالستار عيسى مدير الادارة التعليمية الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة

المدرسة الابتدائية الحديثة ٢ بكفر الزيات

تشاطر الزميل ابراهيم الدسوقى عمار الاحزان لوفاة شقيقه وللاسرة العزاء

مدرسة الناصرية الابتدائية بالسنبلاوين

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فاطمة عبدالعزيز ابو ريه الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة كلية الزراعة بكفر الشيخ

والعاملون بالكلية يشاطرون الزميل هلال عقبة الاحزان لوفاة المرحومه والدته.

ادارة مطوبس التعليمية

تنعى المرحومه والدة الاستاذ عبد الحميد عبد الخالق مدير الادارة.

نقابة المعلمين بايتاى البارود

تنعى زميلا فاضلا واخا عزيزا الاستاذ حنا يعقوب المدير المالى والادارى للادارة الذى وافته المنيه وهو يؤدى واجبة تغمده الله برحمته والهمنا واله الصبر والسلوان

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل جمال عبدالحميد الجباص بادارة الشركة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة التطبيقيين بالسويس

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

احمد عبد المهدى صالح

الاخصائى بشركة السويس لتصنيع البترول للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة شنقار بسيدى سالم

تحيى ذكرى الاربعين لفقيد الشباب المرحوم شكرى مرسى شنقار مساء الاثنين القادم بمنزلهم تلغرافيا ال شنقار بسيدى سالم.

معهد شربين الدينى للبنين

عميد المعهد والوكلاء والمدرسون والاداريون والعمال يواسون الزميلين السيد رزق ومركز عز الدين لوفاة شقيقة الاول وشقيق الثانى للفقيدين الرحمة.

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

لجنة البندر تشاطر الزملاء عبد الفتاح دياب وجميل دياب وعليه دياب الاحزان لوفاة والدتهم للفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء

عـزاء واجـب

اسرة شركة الاعلانات المصرية بالاسكندرية تشاطر الزميل فؤاد عثمان الاحزان فى وفاة المرحومه شقيقته تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته والهم الزميل والاسرة الصبر ولهم خالص العزاء

توجية التربية الاجتماعية بدمياط

ينعى ببالغ الحزن الزميلة الفاضلة قنوع طه العنانى الموجهة الاولى التربية الرياضية للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة حسن خالد بدمياط

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة عزيزة العش الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى شقيقة الزميلة عزيزة العش وكيلة مدرسة حسن خالد وللاسرة العزاء

رابطة الصحفيين بالقليوبية

تعزى الزميل بسيونى وعبد اللاه لوفاة ابن عمه على محمود للفقيد الرحمة
رئيس الرابطة حمدى يوسف

إعلانات صغيرة

وظائف خاليـة

مطلوب كوافير رجالى ١٣ ش المستطى باالله الدراسة تليفون ٩٢٨٨١٣

مطلوب للسفر للسعودية فورا

مديرى مبيعات مؤهل عالى خبرة محاسبين بكالوريوس خبرة سكرتير مؤهل خبرة الة كاتبة طباخين خبرة أطباء باطنى ملجستير طبية اسنان صيادلة المقابلة مكتب الصادق ١٩ شارع ٢٦ يوليو ت : ٧٦٠٣٦٥ الاثنين والثلاثاء بعد الافطار.

شركة الدقهلية للغزل والنسيج مصانع المنصورة

تعلن شركة الدقهلية للغزل والنسيج عن حاجتها الى الوظائف التالية للعمل بمصانع اجا – ودكرنس للملابس.

- بكالوريوس فنون تطبيقية تخصص (نسيج – طباعة – صباغة).
- بكالوريوس هندسة تخصص (غزل – نسيج)
- يشترط فى المتقدمين ان يكونوا من الاناث فقط.
- تادية الخدمة العامه.
- يفضل فى المتقدمين من ابناء مركز اجا ومركز دكرنس.

فعلى من تتوافر فيهن شروط الاعلان سالف الذكر عليهن التقدم ومعهن مصوغات التعيين المطلوبه لتأدية الاختبار يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٥/١٩ فى تمام الساعة الثامنة مع تمنياتنا بالتوفيق.

جامعة الاسكندرية
الادارة العامة للشئون الطبية

تعلن الادارة العامة للشئون الطبية بجامعة الاسكندرية عن شغل الوظائف الاتية :-

عدد ٤ فنى تحاليل طبية رابع
عدد ٢ فنى اشعة رابع

من الدرجة الرابعة بالمجموعة النوعية الفنية لوظائف التمريض والصحة العامة من بين الحاصلين على دبلوم المعاهد الفنية الصحية شعبة التخصص المعلن عنها للعمل بالادارة العامة للشئون الطبية ووحداتها العلاجية التابعة لها.

ويفضل من انتهى من قضاء مدة التكليف المقررة وارفاق مايثبت ذلك بالطلب.

وسيتم التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ باصدار نظام العاملين المدنيين بالدولة وتعديلاته.

وتقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد الدكتور مدير عام الشئون الطبية بمجمع الكليات النظرية بسوتر بالشاطبى – اسكندرية وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مصحوبة بالمستندات الاتية :

١ - المؤهل الدارسى موضح به شعبة التخصص
٢ - شهادة الميلاد
٣ - شهادة المعاملة العسكرية (بالنسبة للذكور).
٤ - شهادة معتمدة تفيد الانتهاء من قضاء مدة التكليف.
٥ - وعلى العاملين بالحكومة والقطاع العام التقدم بطلباتهم مشفوعة بموافقة صريحة من جهات عملهم على التقدم للوظيفة المعلن عنها

وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار المقرر عقده لهذا الغرض.

هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد المدة المحددة او الغير مستوفاه.
٨٧/٢٧٩٨

وظائف خالية

جامعة الاسكندرية

تعلن الجامعة عن شغل وظيفة سائق موتوسيكل مساعد من الدرجة السادسة بالمجموعة الحرفية لوظائف الحركة والنقل ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظيفة.

١ - ان يكون مستوفيا لشروط القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنين بالدولة.
٢ - الحصول على رخصة قيادة الموتوسيكل
٣ - ان لايقل السن عن ستة عشر عاما
٤ - الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب.

وتقدم الطلبات مستوفاة لرسم الدمغة باسم السيد امين عام جامعة الاسكندرية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ويراعى ان يرفق بالطلب المستندات الاتية او صور منها وهى :-

١ - شهادة المعاملة العسكرية
٢ - رخصة القيادة
٣ - شهادة الميلاد
٤ - شهادة محو الامية او الابتدائية

هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد المدة المحددة او غير المستوفاه.. وسيخطر المتقدمون بمكان وموعد الاختبار العملى والشخصى الذى سوف يعقد لهم
٨٧/٢٧٩٤

مزادات

شركة دمياط للغزل والنسيج
الادارة التجارية المبيعات

اعلان بيع
شركة دمياط للغزل والنسيج
« دمياتكس »

تعلن عن بيع

عدد ١٥ ماكينة تطويز وعدد ٢ لوط اجزاء ماكينات وعدد ٧ سيارات وعدد ٣ لوطات مخلفات مواد ومهمات لوطات على طبيعتها التأمين الفين جنيها اخر موعد لورود العطاءات السبت ١٩٨٧/٥/٢٣ وترسل باسم السيد رئيس القطاع التجارى طلب الشروط والمعاينة بالمركز الرئيسى بدمياط ٣ شارع سعد زغلول – عطاء رقم ٨٧/٢٤

مزادات

الوحدة المحلية لمركز اجا
العقود والمشتريات

تعلن عن اجراء مزاد علنى لتأجير سوق ميت العامل لمدة ثلاث سنوات وذلك يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٥/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا وذلك بمقر الوحدة.

فعلى الراغب سحب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ سبعون جنيها ويشترط دفع مبلغ الف جنيه تامين دخول المزاد يزاد الى ٣٠٪ عند رسو المزاد ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان.

بنك التنمية والائتمان الزراعى لمحافظة دمياط

اعلان عن بيع سفينة صيد آلية

انه فى يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/١ الساعة الثامنة والنصف صباحا امام السيد قاضى التنفيذ بمحكمة راس البر ستجرى المزايدة ببيع سفينة الصيد الآلية المسماة حمام النيل والمسجلة برقم ٤٤٥ لسنة ١٩٧٧ دمياط والمملوكة للسيد محمد محمود موسى وآخرين والمحجوز عليها تنفيذا بتاريخ ١٩٨٣/١٢/١٢ والراسية ببوغاز عزبة البرج

بيـانات السفينة

منشاة سنة ١٩٧٧
ابعاد السفينة : الطول من خارج البدين الى الطرف الخلفى للصبة المؤخرة ١٨,٢٧م
العرض الاكبر من خارج الالواح الجانبية ٥,١٥م
انحناء الكمر ٧,٦٠ م
طول حجرة الالات ٤,١٠ م
الحمولة الكلية المسجلة ٤٨,٦٢ طن ١٣٧,٥٩٩ متر مكعب
الحمولة الصافية المسجلة ١٦,٩ ، ٤٥,٥٤٠ متر مكعب
الموتور ديزل جاردنر رقم ١٢١٥٤٣ ثمانية سلندرات قوة ١٥٢ حصان
عدد الرفاصات : واحـد

الخدمة المخصصة لها السفينة : مركب خشب تعمل بالموتور لصيد الاسماك فى المياه البحرية الاقليمية وذلك وفاء لمديونية قدرها ٢٧٧٣٠ سبعة وعشرون الف وسبعمائة وثلاثون جنيها و ٥٤١ مليم بخلاف الفوائد والمصاريف ومايستجد مستحقة لبنك التنمية والائتمان الزراعى بدمياط وستبدا المزايدة بمبلغ وقدره « ٤٣٠٩٢ ثلاثة واربعون الف واثنين وتسعون جنيه فقط لاغير » فعلى من يرغب فى الشراء المعاينة والتقدم فى الزمان والمكان المحددين فى هذا الاعلان

تكوين شركات

بموجب عقد سجل ملخصه بمحكمة المنصورة الابتدائية برقم ١٠٢ لسنة ١٩٨٧ تكونت شركة توصية بسيطة بين اسامة بدوى بدوى ابراهيم واخر باسم شركة بدوى اخوان اسامة بدوى وشركاه ومدتها عشر سنوات ومقرها ميت سلسيل مركز المنزلة دقهلية برأسمال عشرة الاف جنيه والادارة والتوقيع للشريك المتضامن.

منـاقصـات

مديرية الشئون الصحية بالاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين وذلك لتوريد الاغذية اللازمة لوحدات ومستشفيات المديرية خلال العام المالى ١٩٨٨/٨٧ وقد تحددت الايام الاتية موعدا لفض المظاريف.

١ - مناقصة توريد الخضار والفاكهة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٧/٥/٢٦
٢ - مناقصة توريد الالبان ومنتجاتها والبيض والخبز الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٥/٢٧
٣ - مناقصة توريد اللحوم والدواجن والبقاله ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٥/٢٨.

وذلك بمقر ادارة التموين الطبى المركزى (٤٧ شارع ابى الدارداء الاسكندرية) على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ فى حالة الرسو كما يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الاعمال.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ فئة عشرون قرشا لكل مناقصة على حده وذلك من العنوان الموضح سالفا نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة ولن يلتفت لاى عطاء مخالف للشروط او غير مصحوب بالتامين الابتدائى
٨٧/٢٧٨٧

الوحدة المحلية بميت رهينة بمحافظة الجيزة

تعلن عن قيام الوحدة بطرح اعمال مناقصة عامه لانشاء ورشة صيانة لزوم الخدمات الاساسية وفقا لكراسة الشروط التى تباع بخزينة الوحدة مقابل ٣٠ ج ثلاثون جنيها وتطلب من مقر الوحدة بميت رهينة يوميا حتى الساعة ٢ الثانية ظهرا.

تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة الاعمال مصحوبة بسابقة الاعمال مع استيفاء صورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة تفتح فى جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٥/٢٥ فى تمام الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا.

ولن يلتفت الى اى عطاء يقدم بعد هذا الزمن والتاريخ
٨٧/٢٧٩٣

أحكام قضائية

حكمت محكمة اسوان الابتدائية فى الدعوى لسنة ١٩٨٢ افلاس باشهار افلاس ورثة سمير عبد الهادى السيد وحددت جلسة ١٩٨٧/٥/٢٦ بالمحكمة لتحقيق الديون السنديك ثابت حكيم محاسب قانونى لسوان.



تغيب الطفل هانى طلعت ثابت عبد الملاك سن ١٤ سنة من دقادوس بميت غمر ويرتدى جاكيت كاكى وبنطلونه رمادى من يجده يتصل بجده ثابت عبد الملاك بجوار نادى دقادوس

اجتماعيات إخبارية

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاهالى مدينة المنيا

تعلن الجمعية بانه طبقا لقانون التعاون الاسكانى رقم ١٤ لسنة ١٩٨١ يجب على العضو دفع اشتراك سنوى قدره ستة جنيهات اعتبارا من نوفمبر ١٩٨١ والجمعية ترجو جميع السادة الاعضاء الذين لم يسددوا الاشتراكات الحضور لمقر الجمعية بعمارة العبر ميدان السهاريج بالمنيا ومعهم مايثبت عضويتهم صورة البطاقة العائلية لسداد الاشتراكات المطلوبة وذلك خلال شهر من تاريخه والا سقطت عنهم العضوية

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة العياط
ادارة العقود

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لعمل مبانى تكسية وحوائط ساندة بطريق المقاطفية – كفر قاسم بالوحدة المحلية بميت القائد وايضا تمهيد وتكبيش طريق عزبة الشراقوة بالوحدة المحلية بالناصرية ويمكن شراء كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة المحلية بمدينة العياط نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٥/٢٥ موعدا لفتح المظاريف فى الساعة الثانية عشرة ظهرا وعلى المتقدم ان يسدد ١٪ تأمين ابتدائى من قيمة عطائه يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة لمثل هذه الاعمال مع اعتبار القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لشروط الاعلان.

اعلان هـام

تعلن
شركة الاعلانات الشرقية
مؤسسة دارة التحرير للطبع والنشر
٢٤ شارع زكريا أحمد – بالقاهرة
عن حاجتها الى الاصناف الاتية بضاعة حاضرة :

عدد	صنف
٨٠٠٠	رزمة ورق طبع ٧٠ جرام مقاس ٥٧ × ٨٢ سم مستورد.
٢٠٠	علبة أفلام بوزتيف مقاس ٥٠ × ٦٠ سم.
٢٠٠	علبه أفلام نيجاتيف مقاس ٥٠ × ٦٠ سم.

وتقدم العروض والعينات داخل مظروف مغلق فى ميعاد اقصاه يوم الاحد الموافق ١٧ مايو ١٩٨٧ باسم السيد المدير التجارى. وللشركة الحق فى رفض أو قبول أى عرض دون ابداء الاسباب.

إخطارات

الهيئة المصرية العامة للمساحة
مديرية المساحة ببنها

تعلن الهيئة المصرية العام للمساحة بانه قد صدر قرار وزارى بخصوص مشروع انشاء خط انابيب الغاز الطبيعى قطر ٢٨ بوصة سيمتد من حقول الانتاج بابى ماضى بمحافظة الدقهلية لتغذية محطة كهرباء العطف بمحافظة البحيرة ومحطة كهرباء شبرا الخيمة بمحافظة القليوبية بالغاز الطبيعى رقم ٧ مسائل بترول الصادر بشانه القرار الوزارى رقم ٦٨ لسنة ١٩٨٣ استيلاء مؤقت ونشر بالوقائع المصرية بالعدد ١٧٣ بتاريخ ١٩٨٣/٧/٣١ والجارى صرف تالف زراعة وايجار عنه فى المدة من ١٩٨٣/٨/١ الى ١٩٨٤/٧/٣١ وتطبيقا للمادة السادسة من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والمشتملة على البيانات الخاصة بتالف الاشجار والزراعة والايجار فى المدة من ١٩٨٧/٥/٩ الى ١٩٨٧/٦/٨ فى الاماكن الاتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى
٢ - مديرية المساحة ببنها.
٣ - مقر العمودية بنواحى الحصة والسقاتية وكفر الحدادين ومشتهر وكفر حسن سعد ونندنا والحصانية مركز طوخ ونواحى دورة وكفر سعد ومنشأة بنها وميت عاصم وسندنهور وكفر الحصة ومقر نقطة شرطة كفر الجزائر مركز بنها ومقر قسم شرطة بنها محافظة القليوبية.

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون
٨٧/٢٧٢٨

الجـديد فى السـوق





أخبار الفيديو والكاسيت

المـوت المفـاجىء

تشغل أسواق الفيديو هذه الايام العديد من الافلام والتى يقف امام احداثها المشاهد فقد يرى فيها شيئا يعبر عن داخله ومن بين الشركات العملاقة التى تقدم الجديد فى اسواق الفيديو شركة ماهر فيديو فيلم فقد قدمت رائعة سالفستر ستالونى رامبو المنتصر والان تقدم لمشاهدها فى انحاء مصر احداث الفيلم الكبير الموت المفاجىء.

وأحداث الفيلم تأخذ المشاهد من أول إلى اخر حدث عبر أحداث جيدة وصراع اكثر اثارة من خلال قصة انتقام دامية تداخلت فيها عناصر العنف والثورة الدموية.

والفيلم يمثل هذه الامكانيات الفائقة قد حقق فى اسواق الفيديو رواجا ملحوظا بقدر ما أخذ المشاهد معه الى احداث جديدة والفيلم يعد اضافة الى سوق الفيديو توزيع ماهر فيديو فيلم.

خرجت الترسانة من كأس افريقيا

من القلب

لم يعد الخلاف بين رئيس جامعة القاهرة الدكتور حلمى نمر ورئيس قسم طب وجراحة العيون بكلية طب قصر العينى الدكتور نبيل الجندى مسألة خاصة بالتقاليد الجامعية ، ولا قانون الجامعات أو اختصاصات رئيس الجامعة وحقوقه وسلطات مجلس القسم فى أية كلية ، بل أصبح الخلاف مسألة شخصية بل يمكن القول بأنها مسألة فكاهية .

والمشكلة أساسها معروف ، وقد نشر فى الصحف على نطاق واسع وتبادل الطرفان الاتهامات . وهى تتلخص فى أن رئيس الجامعة أصدر قرارا بتعيين اثنين من المعيدين فى قسم طب العيون فرفض القسم ذلك لأنه ليس فى حاجة الى معيدين .

وازاء هذا الرفض قرر رئيس الجامعة تنحية رئيس قسم طب العيون من رئاسة القسم فاحتج الأساتذة وهددوا بالاستقالة الجماعية . وأقيمت دعاوى ضد رئيس الجامعة ، وأصبح القرار فى يد القضاء مثل أغلب الموضوعات فى هذه الأيام ابتداء من قيام الاحزاب الى الفصل فى الطعون الانتخابية .. فان عجز السلطات الادارية عن البت فى كثير من الأمور جعل الكل يلجأون الى القضاء ليكون قراره حكما نهائيا واجب التنفيذ !

ولكن الجامعة رأت أن تختلف عن باقى الهيئات فى مصر .. فبدلا من أنتظار حكم القضاء ليخلص الجميع من مسئولية اتخاذ القرار ، عرض حل آخر مضحك ، وهو أن يوافق القسم على قبول المعيدين ، وفى هذه الحالة يتراجع رئيس الجامعة ، أو يعدل ، عن قراره بتنحية رئيس القسم ويعود الى منصبه وكأن شيئا لم يكن .. وتعود التقاليد الجامعية الموقرة الى مكانها فوق الرءوس .

ولم كان الخلاف اذن .. وأين هى التقاليد الجامعية التى يقول ، أو يزعم كل طرف أنه حريص عليها ؟.

إما أن مجلس القسم على حق وفى هذه الحالة لا داعى لتعيين المعيدين .. وإما أن رئيس الجامعة على حق وفى هذه الحالة يعين المعيدان وينحى رئيس القسم لأنه تجاوز صلاحياته .

ولكن أن يقول كل طرف للآخر ، مثل أطفال زمان عندما يتشاجرون :

– «سيب وأنا أسيب !!» .

فإن هذا عبث بكل التقاليد الجامعية من الطرفين .

ولست من أنصار اشعال نار الخلاف داخل الجامعة ، أو ابقاء الخصومة قائمة حادة بين رئيس الجامعة ورئيس قسم العيون بكلية الطب .. ولكنى أتساءل :

– اذا كان هدف كل طرف إرساء التقاليد الجامعية .. فهل أرسيت التقاليد بهذا العمل .

واذا كان كل من الطرفين يستطيع أن يهدد الآخر وينذره ، والطرفان يعرفان ذلك منذ البداية ، فلم كان الصدام فى لعبة شطرنج جامعية من نوع جديد ؟!

– كش رئيس القسم .. كش رئيس الجامعة !

محسن محمد

خرجت الترسانة من دور الـ ١٦ لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس بعد هزيمتها امس صفر/٢ فى مباراة العودة امام فريق الترجي التونسي والتي اقيمت باستاد المنزة وشاهدها عدد كبير من الجماهير التونسية جاءت المباراة متوسطة المستوى خاصة من جانب فريق الترسانة الذى ظهر بحالة متواضعة للغاية خاصة فى الشوط الثانى حيث سنحت عدة فرص كان من الممكن ان يسجل منها لولا رعونة اللاعبين .



رسالة تونس من رضوان الزياتى

الشوط الاول

بدأت المباراة بمحاولة من الترجي للتسجيل المبكر مدفوعة بالحماسة التى اشعلتها فيهم اغنيات جماهيرهم الغفيرة التى ملأت الاستاد ومع اول دقيقة يسدد الطرابلسى فوق عارضة خضر هاشم .

ينكمش الترسانة فى منتصف ملعبه دون ادنى محاولة لمبادلة الترجي هجماته وظهر ان فريقنا ضعيف .. ضعيف ليس فقط من الناحية المهارية ولكنه ايضا فقير فى تكتيكاته فلم يلحظ احد ان هناك طريقة او تكتيك يلعب به الفريق طوال هذا الشوط وكل ما رأيناه أن هناك تكتل بشرى لصد الكرات وقطعها فى نصف ملعب الترسانة مع الاعتماد على تقدم محمد فؤاد قليلا حتى خط الوسط بالتمام وفى حالة قطع الكرة يحاول المرور بها مع كثرة المراوغة حتى يستطيع زميليه محمد رمضان وابو بكر عبد العزيز الانطلاق لمساعدته فى الهجوم .

يظهر ان الحكم متحيزا لصاحب الارض ويهدر ضربة حرة مباشرة لمحمد رمضان قرب منتصف الملعب بل ويهديها الى الترجي .. وفى نفس الوقت تبدأ محاولات فردية من الثلاثى لكنها تبوء بالفشل قبل ان تولد وتضيع كرة محمد فؤاد العرضية فوق العارضة برأس ابو بكر عبد العزيز .

بعد هذه الفرصة يشدد الترجي قبضته على زمام المباراة وتمر كرة على بن ناجي بجوار القائم ثم تسديدة قوية من خالد بن يحيى يحولها خضر للكورنر بصعوبة . ويستطيع دفاع الترسانة انقاذ مرماه من هدف مبكر اثر تسديدة قوية من لطفى جباره فى المرمى الخال من حارسه يخرجها الدفاع .

هدفين فى ٦ دقائق

ظهر الارتباك على خط دفاع الترسانة نتيجة للضغط التونسى المتزايد عليه ولم يستطع الفريق الصمود اكثر من ذلك واصيب الخط الدفاعى بصرع كبير وفى الدقيقة ٣١ يسدد الظهير الايمن سمير الاخميرى قنبلة من ٣٥ ياردة تسكن على يسار خضر هاشم .

يحاول الفريق القاهرى التعادل ولكن بلا فائدة فطريقته عديمة الجدوى والفائدة

وفى الدقيقة ٣٧ يمرر فدو كرة عرضية يأخذها بسام الاجريدى برأسه على يسار خضر هاشم .

يشهد هذا الشوط انذارين لمدحت انور من الترسانة وفدو من الترجي .

الشــوط الثــانى

رغم هزيمة الترسانة بهدفين الا انها فشلت فى تشكيل اى خطورة حقيقية على مرمى الترجي خلال الدقائق العشر الاولى ويهاجم لاعبوا الترجي وينجح حسن خليل فى قطع كرة خطرة من بسام وينقذ ناصر شوشان هدفا محققا عندما سدد رمضان قذيفة اخرجها للكورنر بصعوبة وهى اول تسديده بل هجمة خطرة على الترجي

ويسدد طارق دياب ويقذ حسنيخليل الموقف ويشتت الكرة قبل ان تصل لبسام ويسجل منها فى مرمى خضر .

ويضيع حسنى خليل فرصة عمره وفرصة الفريق عندما انفرد بناصر شوشان فى الدقيقة ١٣ وبدلا من ان يسجل فى الهدف يسدد كرة ضعيفة تخرج بجوار القائم ويسيطر لاعبوا الترسانة خلال الدقائق الخمس بغية الهجوم وتسجيل هدف وينكمش الترجي للدفاع ويظل الحال هكذا حتى الدقيقة ٢٢ من هذا الشوط وهبط اداء الترجي تدريجيا اعتمادا على الهدفين وفى المقابل اتسمت هجمات الترسانة بالسلبية خاصة فى انهاء الهجمة

ومن هجمة مرتدة للترجي كاد مدحت انور ان يسجل هدفا فى مرماه عندما مرر طارق دياب الى سامى الاخميم الذى مررها ليسدد منها فخرجت عالية بجوار – القائم فى مرمى خضر هاشم ويهاجم لاعبو الترجي بعد فترة خمول وبمجهود فردى يخترق طارق دياب منطقتى الوسط والدفاع للترسانة وتضيع منه الكرة على خط الـ١٨ ووضح بمرور الدقائق عجز لاعبو الترسانة عن مجاراة لاعبو الترجي الذين يفوقهم من ناحية الخطورة على المرمى او انهاء الهجمة خاصة من ناحية بسام الجريدى او فدو حيث تلاعبا بخط دفاع الترسانة فى اكثر من كرة وعلى الجانب الاخر فشل مهاجمو الترسانة فى اختراق الحائط الدفاعى والوصول مباشرة لشوشان .. وفى الدقيقة ٣٠ يسدد طارق دياب قنبلة مباغته يصدها خضر هاشم .. ويجرى الترجي تغير ويخرج عبيد يلعب بدلا منه رشاد فرح .

ويرفع حسنى خليل كرة جميلة الى رمضان ولكن شوشان قطعها كعادته .

ويسدد على بن ناجي من ضربة حرة قذيفة وينقذها خضر هاشم فى اللحظة المناسبة .

وخلال الدقائق الاخيرة يكثف دياب ومنذر الهجوم وتسنح فرصة مرتدة خطيرة للترسانة عندما خطف محمد فؤاد الكرة وحاول الانطلاق بها فيعجز ويمررها لرمضان الذى لعبها اى كلام ليضيع اخر فرصة للفريق .

اما الترجي فيهاجم حتى الدقيقة الاخيرة بغية تسجيل الهدف الثالث .

ويسدد مدحت انور من ضربة حرة خارج المنطقة ينقذها شوشان وتسقط من يده ولا تجد المتابع الذى يسجل منها واخرى لمحمد فؤاد ويمررها عرضية من المرمى الخالى ولا تجد سوى عامر عبد المقصود المتسلل وينهى الحكم اللقاء بفوز الترجي .





إحدى هجمات الترجي المتتالية التى اسفرت عن هدف بسام الاجريدى

كرة محمد رمضان مرت بجوار القائم مضيعا هدفا اكيدا

مصر والسنغال فى افتتاح بطولة افريقيا لكرة القدم

أجريت أمس فى نيروبى قرعة الادوار النهائية لبطولة كرة القدم فى دورة الالعاب الافريقية التى ستقام بكينيا فى أغسطس القادم وشاء الاقدار أن تأتي القرعة مشابهة تماما لقرعة مصر فى كأس الامم الافريقية الاخيرة بالقاهرة

تلعب مصر فى المجموعة الثانية :مع السنغال.. وساحل العاج.. ومالاوى .

أما المجموعة الاولى فتضم : الكاميرون.. كينيا.. تونس.. مدغشقر.

تلعب مصر أولا مع السنغال ٢ أغسطس ومع ساحل العاج ٤ أغسطس ومع مالاوى ٦ أغسطس .

وجدول المباريات كما يلى :

السبت : أول أغسطس :

كينيا – تونس ثم الكاميرون – مدغشقر .

الاحد : ٢ أغسطس :

مالاوى – ساحل العاج
مصر – السنغال .

الاثنين : ٣ أغسطس :

كينيا – الكاميرون
تونس – مدغشقر .

الثلاثاء : ٤ أغسطس :

مالاوى – السنغال
مصر – ساحل العاج

الاربعاء : ٨/٥

كينيا – مدغشقر .
تونس – الكاميرون .

الخميس ٨/٦

مصر – مالاوى .
ساحل العاج – السنغال .

السبت ٨/٨:

مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس .

الثلاثاء : ٨/١١ :

مباراة المركزين الثالث والرابع . ثم المباراة النهائية ...

عبد الاحد يهنىء فهد الاحمد

ارسل الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة برقية تهنئة الى الشيخ فهد الاحمد الصباح بمناسبة انتخابه رئيسا لاتحاد كرة القدم الكويتى ويشيد فيها بالدور الكبير الذى يقوم به فى مجال الرياضة على المستوى العربى .

الميمونى حكما لمباراة الزمالك ورديفلز

يصل الى القاهرة يوم الاربعاء القادم طاقم الحكام التونسى المكون من الحبيب الميمونى ومحمد الشارقى ورضا كريم لادارة مباراة العودة فى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى بين الزمالك وتكاناريديفلز بطل زامبيا والتى ستقام يوم الجمعة القادم .

.. وجلسة صلح فى نادى المريخ ايضا

بورسعيد – مسعد الجوهرى :

انتهى أمس الخلاف بين عادل جلال رئيس نادى المريخ وبين وكيل النادى درويش منسى وذلك بعد اللقاء الذى تم بينهما باستاد بورسعيد بحضور اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد واعضاء مجلس الشعب وصرح محافظ بورسعيد بأنه سيضع كل الامكانيات المادية امام نادى المريخ للخروج من ازمته المالية .

مصر واليابان اليوم فى بطولة ابطال القارات فى الطائرة

تفتتح اليوم فى ريودى جانيرو بالبرازيل بطولة كأس العالم الذهبية للدول أبطال القارات فى الكرة الطائرة والتى تشترك فيها مصر بوصفها بطلة أفريقيا .. ويلعب الفريق المصرى اليوم مع فريق اليابان فى أولى مباريات البطولة .. كما يلعب الفريق المصرى غدا مع البرازيل .. تضم البطولة ست فرق هى البرازيل ومصر واليابان ، وفرنسا ، والارجنتين ، وكوبا .

وتستمر البطولة حتى يوم ١٨ مايو الحالى والفريق البطل يدخل نهائيات الدورة الاولمبية القادمة فى سيول بدون تصفيات .

حسن عبدون

اختيار رؤساء بعثات اتحاد الكرة

يجتمع ظهر اليوم مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم برئاسة الدكتور حسن عبدون للنظر فى تقارير اللجان وتعيين رؤساء البعثات الرياضية واعتماد الدورى العام فى كل المسابقات ونتيجة امتحانات الترقى والدفعة الجديدة للحكام .

مدرب المقاولون بالمانيا للدراسة فى اغسطس

● ● يسرى عبد الغنى المدرب المساعد لعبد المنعم الحاج بنادى المقاولون العرب تقرر مكافأته وسفره الى المانيا لحضور الدراسات التقدمية التى يقيمها الاتحاد الالمانى فى شهر اغسطس القادم .

تدريب مشترك بالاستاد للزمالك وبطل زامبيا

كتب – حسين محمود :

تصل الى القاهرة صباح اليوم بعثة فريق تكانا ريديفلز بطل زامبيا استعدادا لاداء مباراة العودة فى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى امام نادى الزمالك والمقرر اقامتها يوم الجمعة القادم تحت الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة .

ويواصل فريق الزمالك استعداده للمباراة فيؤدى اليوم تدريبا اساسيا بملعبه فى الرابعة من بعد ظهر وكان الفريق قد تدرب امس فى نفس الموعد واشترك فى المران جميع اللاعبين وظهروا جميعا بحالة طيبة وذلك بعد شفاء جميع المصابين .







محمد حلمى

التدريب بالاستاد الثلاثاء والاربعاء فقط

ووافق استاد القاهرة على تخصيص ملعبه يومين فقط للفريقين على ان يكون الاربعاء يوما مشتركا للفريقين فيؤدى تكانا مرانه من السابعة والنصف الى التاسعة ويعقبه تدريب الزمالك .

وصرح احمد مصطفى مدير الكرة بان الفريق سيدخل معسكرا من يوم الاربعاء وسيشترك فيه ٢٠ لاعبا يتم اختيارهم على ضوء مران الفريق بالاستاد بعد غد .

ويناشد احمد مصطفى جماهير مصر جميعا بالوقوف خلف الفريق يوم الجمعة القادم خاصة وان فرصتنا كبيرة فى الصعود الى دور الثمانية .

التذاكر فى الاسواق غدا

وصرح اللواء عبد العزيز قابيل مدير عام النادى بانه تم طبع ٦٠ الف تذكرة اسعارها كالتالى ١٥ جنيها للمقصورة .. و١٠ جنيهات للاولى الممتازة وخمسة للاولى وجنيه ونصف للدرجة الثالثة وسوف يتم طرحها فى الاسواق اعتبارا من الغد .

دورة كروية لاندية القناة

● ● عزمى بدوى وكيل اتحاد الكرة عن خارج القاهرة اقترح اقامة دورة كروية من دورين يشترك فيها اندية المصرى والمريخ والاسماعيلى والسويس وبورفؤاد كبروفة للاعداد للموسم الجديد .. على ان تبدأ الدورة فى شهر اغسطس القادم وقد وافقت كل الاطراف على الدورة .

محمد على حسن مدربا للياقة بالاتحاد

الاسكندرية – فتحى سيد احمد :

انتظم ٣٠ لاعبا فى اول مران لفريق الاتحاد باشراف احمد كاتو مدير الكرة وفؤاد مرسى المدرب استعدادا للاشتراك فى دورة نادى الوحدات الاردنى خلال المدة من ٢٨ مايو حتى ٧ يونية .

جرى المران بملعب معسكر الشرطة بكوم الدكة نظرا لعمليات الاصلاحات بملعبى نادى الاتحاد واستاد الاسكندرية .

وقد اتصل على السيد وكيل النادى برئيس نادى الوحدات الذى ابلغه دعوة البعثة فى حدود ٢٨ فردا بخلاف دعوة شخصية لرئيس او وكيل النادى .

ومن ناحية اخرى اصدر مجلس ادارة نادى الاتحاد قرارا بتعيين الدكتور محمد على حسن مدربا للياقة البدنية والاعداد لفرق كرة القدم بالنادى .

من ثقب الباب

انعقدت امس ، ولمدة يومين ، بالقاهرة ندوة هامة حول حقوق الانسان .

دعت اليها ، وشاركت فيها ثلاث منظمات مهتمة بالحقوق ، ومهمومة بالحريات ، وهى هيئة اليونسكو ، واتحاد المحامين العرب ، والمنظمة العربية لحقوق الانسان .

وحضر الندوة ٤٠ عميدا حقوقيا ، واستاذا جامعيا من التربويين ، ومندوب اليونسكو وامين عام اتحاد المحامين العرب ، وامين المنظمة العربية ، وبعد جلسة افتتحها رئيس المنظمة الاستاذ فتحى رضوان ، ناقشت اربع جلسات طويلة عشرة بحوث جادة حول طرق تعليم حقوق الانسان فى المدارس والكليات ، وحول مشاكل الحرية فى وسائل الاعلام ، ووسائل تناولها للحريات وحقوق الانسان ، وحول التوثيق ، لانها قضية تنقصنا فى العالم العربى .

وهذه الندوة حلقة من سلسلة ندوات مشابهة .. فقد انعقدت ندوة الدول الافريقية فى داكار فى ديسمبر ٨٦ ، ودعا اليها المعهد الافريقى لحقوق الانسان فى داكار ، واعقبتها ندوة فى اكوادور ، دعت اليها جمعية حقوق الانسان لدول امريكا اللاتينية ، وتنعقد فى ستراسبورج بفرنسا ندوة الدول الاوروبية شرقا وغربا مع امريكا وكندا ، ويدعو اليها المعهد الدولى لحقوق الانسان بستراسبورج ، وتنعقد فى منتصف مايو بسيدنى ندوة خامسة فى سيدنى باستراليا ، وبذلك تكمل ندوة القاهرة الحلقات الخمس تمهيدا لمؤتمر كبير ينعقد فى نهاية اغسطس القادم فى مالطة يناقش حقوق الانسان فى وسائل التعليم والاعلام والتوثيق .. ويحضر اكثر من ٤٠٠ باحث وقانونى ومتخصص هذا المؤتمر الكبير .

وفى الوقت الذى انتهى فيه اليونسكو الى المطالبة باقامة نظام اعلامى عالمى جديد ، ويلقى معارضة عنيفة من بعض الدول الكبرى يتقدم اليونسكو خطوة جديدة لتعميق دراسة وتدريس واشاعة الايمان بحقوق الانسان وحرياته .. وقد انشأ اليونسكو لجنة برئاسة مكبرايد الوزير الايرلندى السابق ، واشترك فيها عربيان متخصصان هما المرحوم الدكتور جمال العطيفى والاستاذ مصطفى المصمودى وزير الاعلام التونسى الاسبق ، وانتهت هذه اللجنة إلى الدعوة الى تحرير الاعلام من احتكار وكالات الانباء العالمية ، والدعوة الى تدفق الانباء بحرية ، واعادة التوازن بين الاقوياء والضعفاء .. فملكية المعلومات الان اصبحت لاتقل عن ملكية الاسلحة الحديثة .. وقد تميز حوار ندوة القاهرة بالايمان بحقوق الانسان ، والبحث النزيه عن وسائل الدفاع ، وطرق التوعية ، وكان نقاش اساتذة الجامعات وعمدائها علميا ومتفتحا ، وكانت مشاركة اتحاد المحامين العرب كعهدها نشيطة ويقظة ، وكانت جهود المنظمة العربية لحقوق الانسان جادة ومخلصة .

وقد اسعد الكثيرين الخبر الذى اعلنه عميد حقوق القاهرة ان مصر ستنشىء قريبا معهداً لدراسة حقوق الانسان على غرار المعهد الدولى لحقوق الانسان فى ستراسبورج ، كما هدأ من كرب المهمومين بحقوق الانسان ان القاهرة ترحب بمثل هذه الجهود العلمية والفكرية الانسانية النبيلة .

كامل زهيرى

انتهت خلافات الاهلى فى جلسة عائلية

كتب – جمال هليل :

● انتهى الخلاف داخل النادى الاهلى وعادت المياه لمجاريها كما يقول المثل !! تم ذلك فى جلسة ودية عائلية للصلح مساء امس الاول حضرها جميع اعضاء مجلس الادارة وفى مقدمتهم صالح سليم الذى واظب على الحضور مبكرا وجرت المناقشات فى جو اخوى ذاب خلاله الخلاف وتم الصلح وتسوية مشكلة عادل هيكل التى انتهت بغير رجعة !!

● وكان تيسير الهوارى عضو النادى قد اقام حفل استقبال بمنزله حرص على حضوره جميع اعضاء مجلس الادارة .. فكانت البداية مبشرة بالخير حيث دار الحوار الودى والنقاش الاخوى بين كل الاطراف وكانت مشكلة عادل هيكل هى القاسم المشترك فيها .

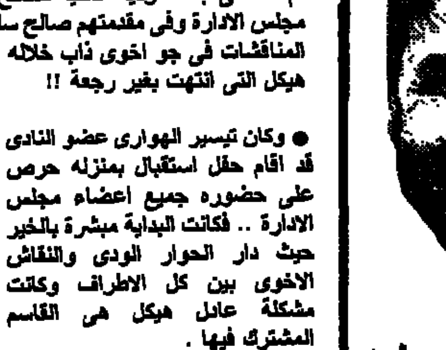
● وطلب اعضاء المجلس من عادل هيكل التنازل عن الشكوى التى قدمها لمديرية الشباب والرياضة مقابل ان يلغى النادى القرار الخاص باستبعاده من رئاسة البعثات وعضوية المكتب التنفيذى ، ووافق عادل هيكل على طلب مجلس الادارة من مبدأ واحد وهو صدور القرار من المجلس افضل من صدوره من مديرية الشباب وذلك حفاظا على روح الاخوة داخل المجلس والعلاقات الطيبة بين الاسرة الاهلوية !!

● كما تم الصلح بين كل الاعضاء وتعانق الجميع واتفقوا على نسيان كل ماسبق وبداية صفحة جديدة والعمل لصالح النادى وفرقه واسمه !!

وقد توجه عادل هيكل امس الى مديرية الشباب والرياضة لسحب الشكوى التى سبق ان قدمها وبدأت لجنة خاصة من المديرية للتحقيق فيها ولكنه لم يتمكن من سحب الشكوى لعدم وجود مختار قاسم .



صالح سليم



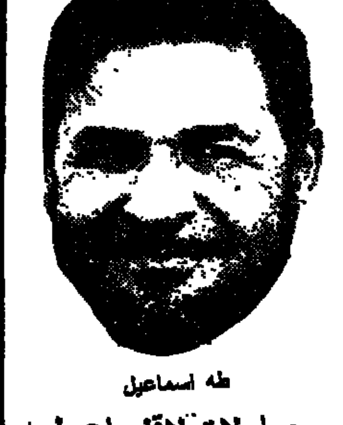
عادل هيكل

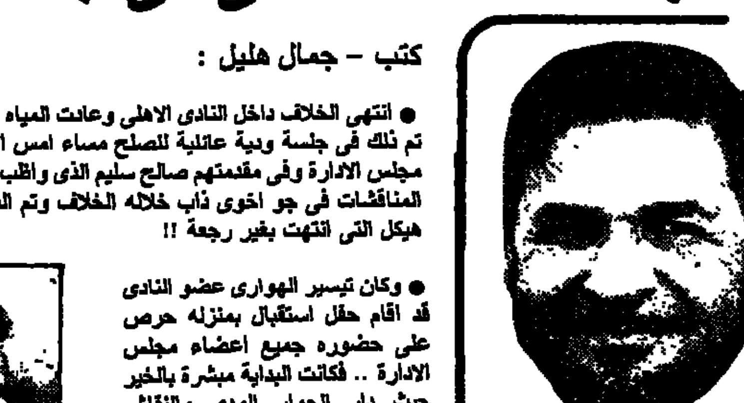
وكانت شكوى عادل خاصة بايقافه من رئاسة البعثات وحملة التشكيك ضده رغم انتقال طه اسماعيل وعمرو ابو المجد الى قسم البوليس وكتابة اقرار بان عادل هيكل كان نموذجا لرؤساء البعثات بالامارات !!











طه اسماعيل

محاولات لاقناع طه بالاستمرار الموسم القادم

كتب – ماجد نوار :

● تجرى محاولات مكثفة فى النادى الاهلى لاقناع طه اسماعيل بالاستمرار مديرا فنيا لكرة القدم بالنادى الاهلى فى الموسم القادم .

تدخل بعض اعضاء النادى وطلبوا من مجلس الادارة التمسك بطه اسماعيل والجهاز الفنى بعد النتائج الطيبة التى تحققت هذا الموسم والفوز بالبطولتين اللتين شارك فيهما النادى هذا الموسم وهما بطولة افريقيا للاندية ابطال الكأس وبطولة الدورى المصرى .

ولم يعرض حسن حمدى عضو المجلس والمشرف على الكرة حتى الان الاستقالة المقدمة من الجهاز الفنى للكرة على مجلس الادارة او ادارة النادى لحين الاجتماع بطه عقب عودة الفريق من كينيا ومحاولة اقناعه بالاستمرار .